

Графік самостійної роботи студента
на період з 06.04.2020р. по 24.04.2020р.
Інститут мистецтв (музичне мистецтво)

Курс	Спеціальність та спеціалізація	Графік занять	Перелік дисциплін для самостійної роботи	
			дисципліна	Кафедра, що її викладає
1		06.04-24.04		
	Музичне мистецтво		Історія України	Кафедра історії України
	Музичне мистецтво		Іноземна мова	Кафедра іноземних мов
	Музичне мистецтво		Інформаційно-комунікативні технології	Кафедра інформаційно-комунікативних технологій з методикою викладання
	Музичне мистецтво		Психологія	Кафедра загальної психології та психодіагностики
	Музичне мистецтво		Сольфеджіо	Кафедра історії, теорії музики і методики музичного виховання
	Музичне мистецтво		Гармонія	Кафедра історії, теорії музики і методики музичного виховання
	Музичне мистецтво естради Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти		Оркестрово-ансамблевий клас	Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів
	Хорове диригування		Хоровий та ансамблевий клас	Кафедра хорового диригування
	Естрадний спів		Ансамблево-хорове виконавство	Кафедра естрадної музики
	Музичний фольклор		Фольклорне виконавство	Кафедра музичного фольклору
	Хорове диригування		Теорія хорового виконавства та хорознавства (Хорознавство)	Кафедра хорового диригування
	Музичний фольклор		Музична фольклористика (Фольклор народів світу)	Кафедра музичного фольклору
	Музичний фольклор		Традиційний спів	Кафедра музичного фольклору
	Хорове диригування		Постановка голосу Диригування	Кафедра хорового диригування
	Музичне мистецтво естради		Спецінструмент Диригування Загальне фортепіано	Кафедра естрадної музики
	Народні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра народних інструментів
	Оркестрові духові та ударні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра духових та ударних інструментів
	Естрадний спів		Вокал Загальне фортепіано Додатковий інструмент	Кафедра естрадної музики
	Комп'ютерно-електронна музика		Творча майстерня аранжувальника Загальне фортепіано	Кафедра естрадної музики
	Музичний фольклор Хорове диригування Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти		Загальне фортепіано	Кафедра гри на музичних інструментах
	Комп'ютерно-електронна музика		Фактурна організація засобів музичної виразності Основи звукозапису	Кафедра естрадної музики
2		06.04-24.04		
	Музичне мистецтво		Українська мова (за професійним	Кафедра методики викладання та культури української мови

			спрямуванням)	
	Музичне мистецтво		Основи екології	Кафедра екології, географії та туризму
	Музичне мистецтво		Педагогіка	Кафедра педагогіки, освітнього менеджменту та соціальної роботи
	Музичне мистецтво		Історія музики (Історія зарубіжної музики)	Кафедра історії, теорії музики і методики музичного виховання
	Музичне мистецтво		Сольфеджіо	Кафедра історії, теорії музики і методики музичного виховання
	Музичне мистецтво		Гармонія	Кафедра історії, теорії музики і методики музичного виховання
	Музичне мистецтво естради Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти		Оркестрово-ансамблевий клас	Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів
	Хорове диригування		Хоровий та ансамблевий клас	Кафедра хорового диригування
	Музичний фольклор		Фольклорне виконавство	Кафедра музичного фольклору
	Естрадний спів		Ансамблево-хорове виконавство	Кафедра естрадної музики
	Народні інструменти Духові інструменти Музичне мистецтво естради Комп'ютерно-електронна музика		Інструментознавство та вивчення оркестрових інструментів (Інструментознавство)	Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики
	Музичне мистецтво Естрадний спів		Методика викладання фахових дисциплін (Методика викладання постановки голосу)	Кафедра естрадної музики Кафедра хорового диригування
	Музичний фольклор		Традиційний спів	Кафедра музичного фольклору
	Хорове диригування		Постановка голосу Диригування	Кафедра хорового диригування
	Музичне мистецтво естради		Спецінструмент Диригування Загальне фортепіано	Кафедра естрадної музики
	Народні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра народних інструментів
	Оркестрові духові та ударні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра духових та ударних інструментів
	Естрадний спів		Вокал Загальне фортепіано Додатковий інструмент	Кафедра естрадної музики
	Комп'ютерно-електронна музика		Творча майстерня аранжувальника Загальне фортепіано Основи звукозапису	Кафедра естрадної музики
	Музичний фольклор Хорове диригування Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти		Загальне фортепіано	Кафедра гри на музичних інструментах
3		06.04-24.04		
	Музичне мистецтво		Музична педагогіка та основи науково-дослідної роботи (музична педагогіка)	Кафедра хорового диригування
	Музичне мистецтво		Філософія науки	Кафедра філософії
	Музичне мистецтво		Історія зарубіжної	Кафедра історії, теорії музики і

			музики	методики музичного виховання
	Музичне мистецтво		Поліфонія	Кафедра історії, теорії музики і методики музичного виховання
	Духові та ударні інструменти Музичне мистецтво естради Народні інструменти		Методика викладання фахових дисциплін (методика роботи над педагогічним репертуаром)	Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів
	Духові та ударні інструменти Музичне мистецтво естради Народні інструменти		Методика викладання фахових дисциплін (методика викладання гри на музичних інструментах)	Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів
	Духові та ударні інструменти Музичне мистецтво естради Народні інструменти		Методика викладання фахових дисциплін (методика роботи з оркестром)	Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів
	Хорове диригування		Методика викладання фахових дисциплін (методика роботи з хором)	Кафедра хорового диригування
	Естрадний спів		Історія розвитку вокального мистецтва	Кафедра естрадної музики
	Музичний фольклор		Український музичний фольклор	Кафедра музичного фольклору
	Музичний фольклор		Методика роботи з фольклорним ансамблем	Кафедра музичного фольклору
	Музичний фольклор		Організація роботи з дитячим ансамблем	Кафедра музичного фольклору
	Музичний фольклор		Традиційний спів	Кафедра музичного фольклору
	Хорове диригування		Постановка голосу Диригування	Кафедра хорового диригування
	Музичне мистецтво естради		Спецінструмент Диригування Загальне фортепіано	Кафедра естрадної музики
	Народні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра народних інструментів
	Оркестрові духові та ударні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра духових та ударних інструментів
	Естрадний спів		Вокал Загальне фортепіано	Кафедра естрадної музики
	Комп'ютерно-електронна музика		Творча майстерня аранжувальника Загальне фортепіано	Кафедра естрадної музики
	Хорове диригування		Загальне фортепіано	Кафедра гри на музичних інструментах
	Музичне мистецтво естради Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти		Оркестрово-ансамблевий клас	Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів
	Хорове диригування		Хоровий та ансамблевий клас	Кафедра хорового диригування
	Музичний фольклор		Фольклорне виконавство	Кафедра музичного фольклору
	Естрадний спів		Ансамблево-хорове виконавство	Кафедра естрадної музики
4		06.04-24.04		
	Музичне мистецтво		Політологія	Кафедра політології та соціології
	Музичне мистецтво		Оркестрово-	Кафедра естрадної музики

	естради Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти		ансамблевий клас	Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів
	Хорове диригування		Хоровий та ансамблевий клас	Кафедра хорового диригування
	Музичний фольклор		Фольклорне виконавство	Кафедра музичного фольклору
	Естрадний спів		Ансамблево-хорове виконавство	Кафедра естрадної музики
	Музичний фольклор		Традиційний спів	Кафедра музичного фольклору
	Хорове диригування		Постановка голосу Диригування	Кафедра хорового диригування
	Музичне мистецтво естради		Спецінструмент Диригування	Кафедра естрадної музики
	Народні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра народних інструментів
	Оркестрові духові та ударні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра духових та ударних інструментів
	Естрадний спів		Вокал	Кафедра естрадної музики
	Комп'ютерно-електронна музика		Творча майстерня аранжувальника	Кафедра естрадної музики
	Хорове диригування		Хорова література	Кафедра хорового диригування
	Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти Музичне мистецтво естради		Методика викладання диригування	Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики
	Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти Музичне мистецтво естради		Читання оркестрових партитур	Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики
	Оркестрові духові та ударні інструменти Народні інструменти Музичне мистецтво естради		Інструментування	Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики
	Хорове диригування		Читання хорових партитур	Кафедра хорового диригування
	Естрадний спів		Вокально-ансамблеве аранжування	Кафедра естрадної музики
1(Ір.10міс.)		06.04-24.04		
	Музичне мистецтво		Історія музики	Кафедра історії, теорії музики і методики музичного виховання
	Музичне мистецтво		Поліфонія	Кафедра історії, теорії музики і методики музичного виховання
	Музичне мистецтво		Музична педагогіка та основи науково-дослідної роботи (музична педагогіка)	Кафедра хорового диригування
	Духові та ударні інструменти Музичне мистецтво естради Фортепіано Народні інструменти		Методика викладання фахових дисциплін (методика викладання гри на музичних інструментах)	Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів
	Духові та ударні інструменти Музичне мистецтво естради Народні інструменти		Методика викладання фахових дисциплін (методика роботи з оркестром)	Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів
	Духові та ударні		Методика викладання	Кафедра духових та ударних

	інструменти Музичне мистецтво естради Фортепіано Народні інструменти		фахових дисциплін (методика роботи над педагогічним репертуаром)	інструментів Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів
	Духові та ударні інструменти Народні інструменти Музичне мистецтво естради		Інструментознавство та вивчення оркестрових інструментів (Інструментознавство)	Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра народних інструментів Кафедра естрадної музики
	Естрадний спів		Історія розвитку вокального мистецтва	Кафедра естрадної музики
	Естрадний спів		Методика викладання постановки голосу	Кафедра естрадної музики
	Хорове диригування		Хорознавство	Кафедра хорового диригування
	Хорове диригування		Методика роботи з хором	Кафедра хорового диригування
	Естрадний спів Музичне мистецтво естради Комп'ютерно- електронна музика		Принципи модульно- цифрової організації музичної тканини	Кафедра естрадної музики
	Музичний фольклор		Методика роботи з фольклорним ансамблем	Кафедра музичного фольклору
	Музичний фольклор		Організація роботи з дитячим ансамблем	Кафедра музичного фольклору
	Музичний фольклор		Музична фольклористика (Фольклор народів світу)	Кафедра музичного фольклору
	Музичний фольклор		Традиційний спів	Кафедра музичного фольклору
	Хорове диригування		Постановка голосу Диригування	Кафедра хорового диригування
	Музичне мистецтво естради		Спецінструмент Диригування Загальне фортепіано	Кафедра естрадної музики
	Народні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра народних інструментів
	Оркестрові духові та ударні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра духових та ударних інструментів
	Естрадний спів		Вокал Загальне фортепіано Додатковий інструмент	Кафедра естрадної музики
	Комп'ютерно- електронна музика		Творча майстерня аранжувальника Загальне фортепіано	Кафедра естрадної музики
	Музичний фольклор Хорове диригування Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти		Загальне фортепіано	Кафедра гри на музичних інструментах
	Музичне мистецтво естради Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти		Оркестрово- ансамблевий клас	Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів
	Хорове диригування		Хоровий та ансамблевий клас	Кафедра хорового диригування
	Музичний фольклор		Фольклорне виконавство	Кафедра музичного фольклору
	Естрадний спів		Ансамблево-хорове виконавство	Кафедра естрадної музики
	Музичний фольклор		Музична фольклористика	Кафедра музичного фольклору

2(1р.10міс.)		06.04-24.04		
	Музичне мистецтво		Правознавство	Кафедра політології і соціології
	Музичний фольклор		Традиційний спів	Кафедра музичного фольклору
	Хорове диригування		Постановка голосу Диригування	Кафедра хорового диригування
	Музичне мистецтво естради		Спецінструмент Диригування Загальне фортепіано	Кафедра естрадної музики
	Народні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра народних інструментів
	Оркестрові духові та ударні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра духових та ударних інструментів
	Естрадний спів		Вокал Загальне фортепіано	Кафедра естрадної музики
	Комп'ютерно-електронна музика		Творча майстерня аранжувальника Загальне фортепіано	Кафедра естрадної музики
	Естрадний спів		Історія розвитку вокального мистецтва	Кафедра естрадної музики
	Народні інструменти		Методика викладання диригування	Кафедра народних інструментів
	Оркестрові духові та ударні інструменти		Методика викладання диригування	Кафедра духових та ударних інструментів
	Музичне мистецтво естради		Методика викладання диригування	Кафедра естрадної музики
	Музичне мистецтво естради Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти		Оркестрово-ансамблевий клас	Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів
	Хорове диригування		Хоровий та ансамблевий клас	Кафедра хорового диригування
	Музичний фольклор		Фольклорне виконавство	Кафедра музичного фольклору
	Естрадний спів		Ансамблево-хорове виконавство	Кафедра естрадної музики
	Музичний фольклор		Музична фольклористика	Кафедра музичного фольклору
	Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти Музичне мистецтво естради		Читання оркестрових партитур	Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики
	Оркестрові духові та ударні інструменти Народні інструменти Музичне мистецтво естради		Інструментування	Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики
	Хорове диригування		Читання хорових партитур	Кафедра хорового диригування
	Естрадний спів		Вокально-ансамблеве аранжування	Кафедра естрадної музики
магістри		06.04-24.04		
	Музичне мистецтво естради		Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва	Кафедра естрадної музики
	Музичне мистецтво естради Оркестрові духові та ударні інструменти Народні інструменти		Історія інструментального виконавства	Кафедра духових та ударних інструментів Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів
	Комп'ютерно-електронна музика		Музика в контексті різних видів мистецтв	Кафедра естрадної музики

	Комп'ютерно-електронна музика		Методика викладання дисциплін аудіотехнологічного комплексу	Кафедра естрадної музики
	Хорове диригування Музичне мистецтво естради Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти		Методика роботи з творчим колективом	Кафедра хорового диригування Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів
	Естрадний спів		Методика роботи над естрадним репертуаром	Кафедра естрадної музики
	Музичний фольклор		Музично-фольклористичні дослідження	Кафедра музичного фольклору
	Музичний фольклор		Музична фольклористика	Кафедра музичного фольклору
	Музичний фольклор		Традиційний спів	Кафедра музичного фольклору
	Хорове диригування		Постановка голосу Диригування	Кафедра хорового диригування
	Музичне мистецтво естради		Спецінструмент Диригування	Кафедра естрадної музики
	Народні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра народних інструментів
	Оркестрові духові та ударні інструменти		Спецінструмент Диригування	Кафедра духових та ударних інструментів
	Естрадний спів		Вокал	Кафедра естрадної музики
	Комп'ютерно-електронна музика		Творча майстерня аранжувальника	Кафедра естрадної музики
	Музичне мистецтво		Психологія вищої школи	Кафедра вікової та педагогічної психології
	Музичне мистецтво естради Народні інструменти Оркестрові духові та ударні інструменти		Оркестрово-ансамблевий клас	Кафедра естрадної музики Кафедра народних інструментів Кафедра духових та ударних інструментів
	Хорове диригування Академічний спів		Хоровий та ансамблевий клас	Кафедра хорового диригування
	Музичний фольклор		Фольклорне виконавство	Кафедра музичного фольклору
	Естрадний спів		Ансамблево-хорове виконавство	Кафедра естрадної музики
	Фортепіано		Спецінструмент Концертмейстерський клас Камерний ансамбль Методика викладання гри на фортепіано Історія українського фортепіанного мистецтва	Кафедра естрадної музики
	Академічний спів		Вокал Концертно-камерний спів Історія світових вокальних шкіл Методика викладання вокалу у ВНЗ	Кафедра хорового диригування

Заступник директора
Інституту мистецтв

доц. М.В.Крет