

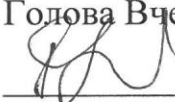
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«МУЗЕЄЗНАВСТВО, ПАМ'ЯТКОЗНАВСТВО»

другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 027 «Музеєзнавство, пам'ятокознавство»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
Кваліфікація: Магістр з музеєзнавства, пам'ятокознавства

ЗАТВЕРДЖЕНО
ВЧЕНОЮ РАДОЮ РДГУ

Голова Вченої ради РДГУ

 проф. Р.М.Постоловський
(протокол № 3 від «30» березня 2023 р.)



Освітньо-професійна програма
вводиться в дію з 01.09.2023 р.

 проф. Р.М.Постоловський
(наказ 35-01-01 від «03» квітня 2023 р.)

Рівне – 2023

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
Освітньо-професійної програми
«Музеєзнавство, пам'яткознавство»

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ другий (магістерський) рівень вищої освіти
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ 02 Культура і мистецтво
КВАЛІФІКАЦІЯ Магістр з музеєзнавства, пам'яткознавства

ВНЕСЕНО:

робочою групою у складі:

Гуменюк О. В..к. іст. н.,доцент, гарант ОПП

Виткалов С.В., д. культурології, професор

Казначеева Л.М. – к. іст. н., доцент


(підпис)

(підпис)

(підпис)

Кафедрою івент-індустрій, культурології та музеєзнавства
Протокол № 13 від «15» листопада 2022 р.

Завідувач кафедри _____ проф. Виткалов В.Г.
(підпис)

ПОГОДЖЕНО

Навчально-методичною комісією художньо-педагогічного факультету
Протокол № 11 від «25» листопада 2022 р.

Голова НМК факультету



доц. Власюк О.П.

Декан факультету



доц. Дзюбишина Н.Б.

Голова НМР університету



проф. Войтович І.С.

Передмова

Освітньо-професійна програма «Музеєзнавство, пам'яткознавство» є нормативним документом, який регламентує нормативні, компетентнісні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги до підготовки здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «магістр» у галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»

Освітньо-професійна програма заснована на компетентнісному, студентоцентрованому та проблемно-орієнтованому підходах підготовки здобувачів вищої освіти ОС «Магістр» у галузі знань 02 Культура і мистецтво за спеціальністю 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство.

Освітньо-професійна програма розроблена на основі Стандарту вищої освіти за спеціальністю 028 Музеєзнавство, пам'яткознавство для другого (магістерського) рівня вищої освіти (наказ № 369 Міністерства освіти і науки України від 04.03.2020 р.)

Керівник робочої групи (гарант освітньої програми):

Гуменюк Оксана Володимирівна, кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України Рівненського державного гуманітарного університету.

Члени робочої групи:

Виткалов Сергій Володимирович, доктор культурології, професор, професор кафедри кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.

Казначесьва Людмила Миколаївна, кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.

Стейкхолдери:

1. **Романюк Л.В.** – начальник управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації (рецензія додається);
2. **Веденко І.П.** – завідувачка відділом маркетингу, розвитку та інвестування музею Комунального закладу «Рівненський обласний краєзнавчий музей» Рівненської обласної ради (рецензія додається).

Ця освітньо-професійна програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована або розповсюджена без дозволу Рівненського державного гуманітарного університету.

**Профіль освітньої програми зі спеціальності
027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство»**

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Рівненський державний гуманітарний університет Художньо-педагогічний факультет Кафедра івент-індустрій, культурології та музеєзнавства
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Ступінь вищої освіти: магістр Освітня кваліфікація: Магістр з музеєзнавства, пам'яткознавства Кваліфікація в дипломі: Ступінь вищої освіти – Магістр Спеціальність – 027 Музеєзнавство, пам'яткознавство
Офіційна назва освітньої програми	Освітньо-професійна програма «Музеєзнавство, пам'яткознавство»
Тип диплому та обсяг освітньо-професійної програми	Диплом магістра. Одиничний. 90 кредитів ЄКТС – 1 рік 4 місяці
Наявність акредитації	Сертифікат про акредитацію УД №18006869 від 08.01.2019 р. Строк дії сертифіката до 01.07.2024 р.
Цикл/рівень	НРК України – 7 рівень, FQ-EHEA – другий цикл, EQF-LLL – 7 рівень
Передумови	Особа має право здобувати ступінь магістра за умови наявності освітнього ступеня (освітньо-кваліфікаційного рівня) бакалавра, спеціаліста, магістра.
Мова(и) викладання	Українська мова
Термін дії освітньої програми	На строк навчання
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://www.rshu.edu.rv.ua
2 – Мета освітньої програми	
Метою освітньої програми є підготовка висококваліфікованих, конкурентоспроможних фахівців з акцентом на оволодіння ними здатністю до аналізу конкретних музеєзнавчих та пам'яткознавчих процесів, збереження історичних пам'яток та інших об'єктів, що становлять культурну і музейну цінність, а також на формування і розвиток компетентностей, необхідних для здійснення пам'яткоохоронної, музеєзнавчої, освітньої діяльності.	

3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність)	Об'єкт(и) вивчення та/або діяльності: музей як соціокультурна інституція, що охоплює наукові, просвітницькі, організаційно-правові аспекти, процеси і явища, пов'язані зі збереженням та актуалізацією культурного надбання певного соціуму; об'єкти історико-культурної та природної спадщини як складний феномен, що активно впливає на сучасне суспільство; музейна та пам'яткоохоронна справа як сфера професійної діяльності, що забезпечує функціонування музеїв і заповідників, атрибуцію та експертизу культурних цінностей, екскурсійну роботу, охорону нерухомих історико-культурних пам'яток. Цілі навчання: підготовка фахівців для успішного розв'язання складних задач і проблем в сфері музейної справи та охорони пам'яток, що потребують досліджень та/або інновацій. Теоретичний зміст предметної області: поняття, закономірності, історичні передумови виникнення, трансформацій музеїв; засоби інтерпретації та актуалізації культурного надбання; поняття, властивості та функції пам'яток; принципи, концепції використання об'єктів історико-культурної та природної спадщини в сучасному світі. Методи, методики та технології: методи і методики науково-дослідної, експертної, інноваційної, екскурсійної діяльності; методи експозиційного проектування, музейної педагогіки; технології музейного менеджменту і управління історико-культурною спадщиною; інформаційні та комунікаційні технології. Інструменти та обладнання: обладнання, програмне забезпечення, необхідне для фіксації, дослідження, збереження, актуалізації об'єктів історико-культурної та природної спадщини.
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна
Основний фокус освітньої програми	Професійна освіта в галузі 02 Культура і мистецтво за спеціальністю 027 «Музеєзнавство, пам'яткознавство». Ключові слова: музеєзнавство, пам'яткознавство,

	охорона і використання культурної спадщини, соціокультурне проектування, методика викладання, менеджмент та маркетинг у музейній справі.
Особливості програми	Особливістю програми є підготовка фахівців, здатних забезпечувати ефективну роботу в галузі музейної діяльності в умовах сучасних глобалізаційних викликів, базуючись на регіональній етнокультурній специфіці. Виконується в активному професійному середовищі.

4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання

Придатність до працевлаштування	Випускники можуть працювати за професіями згідно з Національним класифікатором професій ДК 003:2010 (зі змінами): 2431.1 Науковий співробітник (архівна справа, музеєзнавство) 2431.2 Експерт з комплектування музейного та виставочного фонду 2431.2 Екскурсознавець
Подальше навчання	Особа, що здобула вищу освіту другого (магістерського) рівня має право продовжити навчання натретьому(освітньо-науковому)рівнівищоїосвіти.Набуттядодатковихкваліфікаційв системі освітидорослих.Академічнамобільність.

5 – Викладання та оцінювання

Викладання та навчання	Викладання на засадах студентоцентрованого навчання, самонавчання, проходження практик із використанням загальних та спеціальних наукових методів. Поєднання лекційних, практичних, лабораторних, індивідуальних занять, самостійного навчання, консультацій, підготовки кваліфікаційної роботи
Оцінювання	<i>Види контролю:</i> поточний, модульний, підсумковий. <i>Форми контролю:</i> поточний, модульний (усне та письмове опитування, тестовий контроль, захист лабораторних, практичних робіт, захист проєктів); підсумковий (екзамени, заліки, звіти про проходження практик, захист кваліфікаційної роботи). <i>Оцінювання навчальних досягнень:</i> 4-бальна національна шкала (відмінно, добре, задовільно, незадовільно); 2-рівнева національна шкала (зараховано / незараховано); 100-бальна шкала та шкала ECTS (A, B, C, D, E, F, FX).

6 – Програмні компетентності

Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі і проблеми у музеєзнавстві, пам'яткознавстві при здійсненні професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.
-----------------------------------	--

Загальні компетентності (ЗК)	ЗК 1. Здатність приймати обґрунтовані рішення. ЗК 2. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети. ЗК 3. Здатність працювати з урахуванням вітчизняного і міжнародного контексту. ЗК 4. Здатність розробляти та керувати проектами. ЗК 5. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість. ЗК 6. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
Спеціальні (фахові) компетентності (СК)	СК 1. Здатність вибудовувати стратегії розвитку музейної та пам'яткоохоронної справи. СК 2. Здатність здійснювати музеєфікацію об'єктів історико-культурної і природної спадщини. СК 3. Здатність провадити інноваційну діяльність в музейній справі та пам'яткоохоронній діяльності. СК 4. Здійснення науково-дослідної, науково-педагогічної, управлінської діяльності. СК 5. Здатність розвивати соціальне усвідомлення ролі культурної спадщини. Додатково для освітньо-професійних програм: СК 6. Здатність приймати рішення на основі доказів, зокрема, релевантних даних, розрахунків, прогнозів, оцінювання ризиків тощо. СК 7. Здатність впроваджувати новітні музеологічні та пам'яткоохоронні практики у вітчизняну музейно-пам'яткоохоронну галузь. СК 8. Здатність створювати конкурентний музейний продукт на ринку культурних послуг. СК 9. Здатність здійснювати управління і адміністрування музейними та пам'яткоохоронними установами.
7 – Програмні результати навчання ПР	
	ПР 1. Розуміти проблеми збереження, інтерпретації та використання історико-культурної спадщини, оцінювати та аналізувати поточний стан і ключові тенденції розвитку музейної та пам'яткоохоронної галузі у цілому. ПР 2. Застосовувати ефективні методи та технології проектування та модернізації музейних і пам'яткоохоронних установ відповідно до вимог споживачів і законодавства, чинних стандартів та технічних умов. ПР 3. Знати та застосовувати методи і технології менеджменту та маркетингу в музейній та пам'яткоохоронній справі. ПР 4. Обґрунтовувати і створювати нові та модернізувати існуючі експозиції, виставки, екскурсійно-туристичні маршрути тощо. ПР 5. Ефективно використовувати інформаційні технології та спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності. ПР 6. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами

	усно і письмово з професійних питань, презентувати та обговорювати результати досліджень, інновацій, проектів тощо. ПР 7. Знати та застосовувати сучасні технології інтерпретації та актуалізації історико-культурної та природної спадщини. ПР 8. Здійснювати стратегічне музейне планування в умовах ринкової динаміки та конкуренції. Додатково для освітньо-професійних програм: ПР 9. Розробляти концепції музейних закладів, брендів і проектів з використання історико-культурної та природної спадщини. ПР 10. Інтегрувати в соціальний і економічний сектор (ревіталізувати) історико-культурне середовище як ресурс розвитку місцевих громад. ПР 11. Розробляти інноваційні продукти на внутрішньому та зовнішньому ринках культурних послуг. ПР 12. Розробляти проекти з музеєфікації об'єктів історико-культурної та природної спадщини.
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Науково-педагогічні працівники, які здійснюють освітній процес, мають відповідну освіту, стаж науково-педагогічної роботи та рівень наукової та професійної активності, що відповідає державним вимогам.
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення відповідає державним вимогам щодо надання освітніх послуг і є достатнім для забезпечення якості освітнього процесу Рівненським державним гуманітарним університетом. Програмою передбачено використання лекційних аудиторій з мультимедійним обладнанням, спеціалізованих аудиторій.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Інформаційне та навчально-методичне забезпечення освітньо-професійної програми «Музезнавство, пам'яткознавство» відповідає ліцензійним вимогам, має актуальний змістовний контент, базується на сучасних інформаційно-комунікаційних технологіях. : http://kulturologiya.rshu.edu.ua
9 – Академічна мобільність	
Регламентується Постановою КМУ № 579 «Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність» від 12 серпня 2015 року https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/579-2015-%D0%BF#Text https://www.rshu.edu.ua/contact/polozhennia-pro-akademichnu-dobrochesnist	
Національна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом та вищими навчальними закладами, науковими установами і закладами культури і мистецтв України.
Міжнародна кредитна	На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом та зарубіжними навчальними

мобільність	зкладами
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Можливе

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

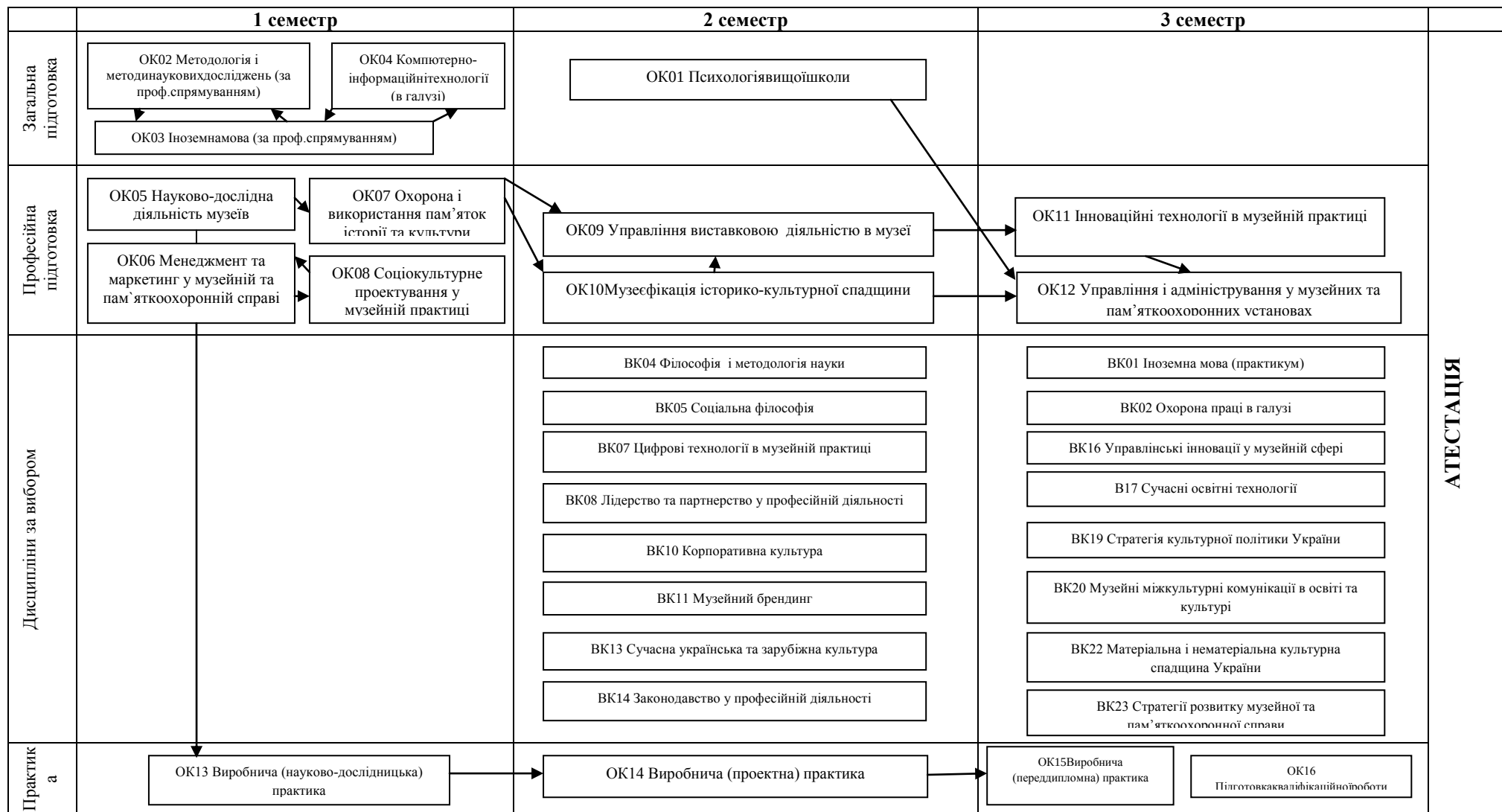
Нормативний термін 1 роки 4 місяці

2.1. Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти			
Цикл загальної підготовки			
OK01	Психологія вищої школи	3	екзамен
OK02	Методологія і методи наукових досліджень (за професійним спрямуванням)	3	залік
OK03	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	3	екзамен
OK04	Комп'ютерно-інформаційні технології (в галузі)	3	залік
Цикл професійної підготовки			
OK05	Науково-дослідна діяльність музеїв	3	екзамен
OK06	Менеджмент та маркетинг у музейній та пам'яткоохоронній справі	3	екзамен
OK07	Охорона і використання пам'яток історії та культури	3	залік
OK08	Соціокультурне проектування у музейній практиці	3	екзамен
OK09	Управління виставковою діяльністю в музеї	3	екзамен
OK10	Музеєфікація історико-культурної спадщини	3	екзамен
OK11	Інноваційні технології в музейній практиці	3	екзамен
OK12	Управління і адміністрування у музейних та пам'яткоохоронних установах	3	екзамен
OK13	Виробнича (науково-дослідницька) практика	9	залік
OK14	Виробнича (проектна) практика	9	залік (диференційований)
OK15	Виробнича (переддипломна) практика	3	залік (диференційований)
OK16	Підготовка кваліфікаційної роботи	9	захист кваліфікаційної роботи
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		66	
Вибіркові компоненти			
BK01	Іноземна мова (практикум)	3	залік
BK02	Охорона праці в галузі		
BK03	Вибір		
BK04	Філософія і методологія науки	3	залік
BK05	Соціальна філософія		
BK06	Вибір		
BK07	Цифрові технології в музейній практиці	3	залік
BK08	Лідерство та партнерство у професійній діяльності		
BK09	Вибір		
BK10	Корпоративна культура	3	залік
BK11	Музейний брендинг		
BK12	Вибір		
BK13	Сучасна українська та зарубіжна культура	3	залік
BK14	Законодавство у професійній діяльності		
BK15	Вибір		

BK16	Управлінські інновації у музейній сфері	3	залік
BK17	Сучасні освітні технології		
BK18	Вибір		
BK19	Стратегія культурної політики України	3	залік
BK20	Музейні міжкультурні комунікації в освіті та культурі		
BK21	Вибір		
BK22	Матеріальна і нематеріальна культурна спадщина України	3	залік
BK23	Стратегії розвитку музейної та пам'яткоохоронної справи		
BK24	Вибір		
Зальний обсяг вибірових компонент:		24	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		90	
Атестація			
	Назва навчальної дисципліни	Форма атестації	
		Публічний захист кваліфікаційної роботи	

Структурно-логічна схема ОП
Нормативний термін 1 рік 4 місяці



3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація здійснюється у формі публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційної роботи.
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційна робота має продемонструвати здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у межах своєї спеціальності, пам'яткознавстві при здійсненні професійної діяльності або у процесі навчання, що характеризуються невизначеністю умов і вимог та передбачають проведення досліджень або здійснення інновацій. Кваліфікаційна робота не повинна містити академічного плагіату, фальсифікації, фабрикації. Кваліфікаційна робота має бути оприлюднена на офіційному сайті закладу вищої освіти або його структурного підрозділу, або в депозитарії закладу вищої освіти.

**4.1. Матриця відповідності програмних компетентностей
компонентам освітньої програми
Нормативний термін 1 рік 4 місяці**

	ЗК-1	ЗК-2	ЗК-3	ЗК-4	ЗК-5	ЗК-6	СК-1	СК-2	СК-3	СК-4	СК-5	СК-6	СК-7	СК-8	СК-9
OK01		•	•							•					
OK02		•	•							•		•			
OK03			•											•	
OK04			•												
OK05				•						•	•	•			
OK06	•				•	•	•		•			•			•
OK07			•	•				•	•		•		•		
OK08	•		•	•						•	•				
OK09			•	•		•			•				•	•	•
OK10	•		•					•			•				
OK11			•	•						•	•	•			
OK12	•			•						•	•	•			
OK13			•	•						•	•	•			
OK14			•	•						•	•	•			
OK15	•		•			•			•		•			•	
OK16		•		•			•			•			•		•
BK01			•											•	
BK02	•					•					•				
BK03	в	і	л	ь	н	и	й		в	и	б	і	р		
BK04	•		•				•			•					
BK05	•		•				•			•					
BK06	в	і	л	ь	н	и	й		в	и	б	і	р		
BK07			•	•	•				•					•	
BK08	•		•				•				•				
BK09	в	і	л	ь	н	и	й		в	и	б	і	р		
BK10	•	•				•						•			•
BK11		•	•		•	•						•			
BK12	в	і	л	ь	н	и	й		в	и	б	і	р		
BK13			•								•				
BK14			•								•				
BK15	в	і	л	ь	н	и	й		в	и	б	і	р		
BK16	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•	•
BK17		•		•						•	•		•		
BK18	в	і	л	ь	н	и	й		в	и	б	і	р		
BK19			•				•				•	•			
BK20			•	•						•	•			•	
BK21	в	і	л	ь	н	и	й		в	и	б	і	р		
BK22	•			•			•				•				
BK23		•			•				•				•		
BK24	в	і	л	ь	н	и	й		в	и	б	і	р		

• – компетентність, яка набувається;

OK_j – номер обов'язкової компоненти освітньої програми;

BK_j – номер вибіркової компоненти освітньої програми;

ЗК_i – номер компетентності в списку загальних компетентностей профілю програми;

СК_i – номер компетентності в списку спеціальних (фахових) компетентностей профілю програми

**5.1. Матриця забезпечення програмних результатів навчання
відповідними компонентами освітньої програми
Нормативний термін 1 рік 4 місяці**

	ПР-1	ПР-2	ПР-3	ПР-4	ПР-5	ПР-6	ПР-7	ПР-8	ПР-9	ПР-10	ПР-11	ПР-12
ОК01	•											
ОК02	•											
ОК03						•						
ОК04					•	•						
ОК05	•				•		•					
ОК06	•	•	•	•			•	•	•	•	•	
ОК07	•			•			•	•	•	•	•	•
ОК08	•	•		•	•					•		
ОК09	•	•	•	•			•	•	•	•	•	•
ОК10	•	•		•			•	•	•	•	•	•
ОК11	•			•			•	•		•		•
ОК12	•			•			•	•	•	•	•	•
ОК13	•			•			•	•	•	•	•	•
ОК14	•			•			•	•	•	•	•	•
ОК15		•			•				•		•	
ОК16			•			•	•			•		
ВК01						•						
ВК02	•	•										
ВК03	в	і	л	ь	н	и	й	в	и	б	і	р
ВК04	•	•										
ВК05	•	•										
ВК06	в	і	л	ь	н	и	й	в	и	б	і	р
ВК07		•			•						•	
ВК08	•	•								•		
ВК09	в	і	л	ь	н	и	й	в	и	б	і	р
ВК10	•	•	•									
ВК11	•	•			•							
ВК12	в	і	л	ь	н	и	й	в	и	б	і	р
ВК13	•			•								
ВК14	•	•								•		
ВК15	в	і	л	ь	н	и	й	в	и	б	і	р
ВК16	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•
ВК17	•	•			•		•					
ВК18	в	і	л	ь	н	и	й	в	и	б	і	р
ВК19	•	•				•						
ВК20	•	•		•		•						
ВК21	в	і	л	ь	н	и	й	в	и	б	і	Р
ВК22	•			•			•				•	
ВК23		•			•				•			
ВК24	в	і	л	ь	н	и	й	в	и	б	і	р

- – програмний результат;
- ОК_і – номер обов'язкової компоненти освітньої програми;
- ВК_і – номер вибіркової компоненти освітньої програми;
- ПР_і – порядковий номер програмних результатів навчання профілю програми.

6. Система внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У Рівненському державному гуманітарному університеті функціонує система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників закладу вищої освіти та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, зокрема самостійної роботи, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладів вищої освіти та здобувачами вищої освіти, зокрема створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату;
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) може за поданням Рівненським державним гуманітарним університетом оцінюватися Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

**Гарант освітньої програми,
керівник робочої групи**



Гуменюк О. В.к.і.н., доцент