

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

«Менеджмент соціокультурної діяльності»

**другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності
галузі знань 02 Культура і мистецтво
Кваліфікація: Магістр з менеджменту соціокультурної діяльності,
викладач фахових дисциплін**


ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою Рівненського державного
гуманітарного університету

Голова вченої ради


проф.Постоловський Р.М.
(протокол № 4 від 25 "квітня 2019 р.)

Освітня програма вводиться в дію з 10.05.2019р.


Ректор проф.Постоловський Р.М.
(наказ № 81-01-01 від "10" травня 2019 р.)

Рівне, 2019 р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	Другий (магістерський) рівень вищої освіти
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	02 Культура і мистецтво
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	028 Менеджмент соціокультурної діяльності
КВАЛІФІКАЦІЯ	Магістр менеджменту соціокультурної діяльності, викладач фахових дисциплін

Розробники програми:

керівник проектної групи (гарант освітньої програми):

С. В. Виткалов, доктор культурології, професор
кафедри культурології та музеєзнавства

члени проектної групи:

Н. І. Кучина – кандидат наук з соціальних
комунікаці, доцент кафедри;

Н. Г. Шолудько – доцент.

ВНЕСЕНО

Кафедрою культурології та музеєзнавства
Протокол № 4 від 16.04.2019 р.

Завідувач кафедри _____ проф. В. Г. Виткалов

ПОГОДЖЕНО

Вченою радою художньо-педагогічного факультету
Протокол № 4 від 16.04.2019 р.

Голова вченої ради _____ доц. Н. Б. Дзюбишина

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету
Протокол № 4 від 25.04.2019 р.

Голова Вченої ради _____ проф. Р. М. Постолюк



Передмова

Освітньо-професійна програма є нормативним документом, який регламентує нормативні, компетентнісні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги підготовки магістрів у галузі знань 02 Культура і мистецтво спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності.

Освітньо-професійна програма заснована на компетентністному підході підготовки фахівців у галузі знань 02 Культура і мистецтво спеціальність 028 Менеджмент соціокультурної діяльності.

Освітньо-професійна програма розроблена проектною групою у складі:

Керівник проектної групи (гарант освітньої програми):

Виткалов Сергій Володимирович, доктор культурології, професор кафедри культурології та музеєзнавства

Члени проектної групи:

Н. І. Кучина – кандидат наук з соціальних комунікацій, доцент кафедри культурології та музеєзнавства.

Н. Г. Шолудько – доцент.

Ця програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Рівненського державного гуманітарного університету.

1. Профіль програми магістра зі спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності	
1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Рівненський державний гуманітарний університет
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Другий (магістерський) рівень вищої освіти Магістр з менеджменту соціокультурної діяльності, викладач фахових дисциплін
Офіційна назва освітньо-професійної програми	«Менеджмент соціокультурної діяльності»
Тип диплома та обсяг освітньо-професійної програми	Диплом магістра. Одиничний. 90 кредитів ЄКТС/ 1 рік 4 місяців
Наявність акредитації	Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти
Цикл/рівень	НРК України – 8 рівень, FQ-EHEA – другий цикл, EQF-LLL – 7 рівень
Передумови	Перший (бакалаврський) рівень, ОКР «спеціаліст», магістр здобутого за іншою спеціальністю
Мова(и) викладання	Українська мова
Термін дії освітньої програми	На термін навчання
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://som-rshu.rv.ua/
2 – Мета освітньої програми	
Забезпечити підготовку висококваліфікованих фахівців в галузі культури і мистецтва, які володіють фундаментальними знаннями і практичними навичками роботи, здатних здійснювати управління соціокультурною діяльністю, розробляти і керувати інваріантами культурних індустрій, проводити оригінальні самостійні наукові дослідження та впроваджувати освітню діяльність за допомогою сучасних інноваційних технологій в закладах вищої освіти усіх рівнів.	
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність)	Галузь знань 01 Культура і мистецтво, спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» <i>Теоретичний зміст предметної області включає:</i> концепції, теоретичні та методичні засади вивчення дисциплін професійного циклу в їх спрямуванні на вищу школу; внутрішні та зовнішні соціокультурні процеси, процеси стратегічного менеджменту у сфері культури; науково-обґрунтовані та практично значущі технології та

	<p>механізми управління соціокультурними інститутами, організаціями, підприємствами та установами з соціокультурного обслуговування; науково обґрунтовані проектні форми з урахуванням їх глобальних і локальних тенденцій та їх впровадження; основи організаційно-методичної, управлінської та інших видів професійної діяльності у вищій школі з використанням інноваційних підходів у методиці викладання навчальних дисциплін; формування фахових компетентностей для реалізації професійних завдань.</p> <p><i>Цілі навчання:</i> здобуття навичок наукової, методичної, консультативної, інноваційної та проєктувальної діяльності у соціокультурній сфері; формування наукових інноваційно-обґрунтованих підходів до організації та управління внутрішніми та зовнішніми соціокультурними процесами; здобуття знань, умінь і практичних навичок у предметній галузі для здійснення освітнього процесу і забезпечення компетентнісного підходу у методиці викладання фахових дисциплін.</p> <p><i>Методи, методики та технології:</i> методи та методики наукової діяльності; принципи соціокультурної розбудови в їх глобальному і локальному впровадженні; наукові методи виявлення управлінських механізмів для здійснення соціокультурних проєктів; технології розроблення, реалізації та оцінки ефективності інноваційної (креативної) складової соціокультурних проєктів; інноваційні (інформаційні, інтерактивні, ігрові, проблемно-евристичні, сугестивні та ін.) технології в методиці викладання фахових дисциплін; практична здатність доводити результати навчання державною мовою.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> наукові бібліотечні, архівні, музейні фонди; відео- та аудіо-візуальні засоби; ліцензійне програмне забезпечення та доступ до мережі internet, зокрема до спеціалізованих інформаційних баз даних і відповідних мережевих джерел за напрямком освітньо-професійної програми; бази практики, створені в установах та організаціях відповідного профілю.</p>
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Набуття необхідних компетентностей магістра з менеджменту соціокультурної діяльності, викладача з фахових дисциплін для продовження навчання в аспірантурі і підготовки викладацьких кадрів для ЗВО різного рівня акредитації у галузі знань 02 Культура і мистецтво спеціальності 028 «Менеджмент

	соціокультурної діяльності». Ключові слова: менеджмент, соціокультурна діяльність, інноваційні технології, культурні індустрії, проектний менеджмент, освіта, навчання, методика викладання, професійна компетентність.
Особливості та відмінності	Освітньо-професійна програма розроблена з урахуванням власного досвіду підготовки фахівців зі спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» та відповідного досвіду провідних вітчизняних університетів.
4 – Працевлаштування випускників освітньої програми та продовження освіти	
Придатність до працевлаштування	Фахівці згідно з чинною редакцією Національного класифікатора України: Класифікатор професій (ДК 003:2010, а саме: керівники підприємств, установ, організацій у сфері культури, відпочинку та спорту: 1229.6 Керівники підрозділів у сфері культури, відпочинку та спорту; 1143.4 Вищі посадові особи інших громадських організацій в соціально-культурній сфері; 1492 Менеджери (управителі) у сфері культури, відпочинку та спорту; 1210.1 Директор установи (підприємства, організації) культури (кінотеатру, кіновідеопрокату, кіностудії та ін.); 1229.6 Завідувач клубу; 1229.6 Завідувач комплексу (атракціонного, товарного); 1229.6 Завідувач лекторію; 1229.6 Завідувач музею; 1229.6 Завідувач парку культури та відпочинку; 1229.6 Завідувач пересувної виставки; 1229.6 Завідувач студії; 1229.6 Завідувач театру (літнього); 1229.6 Завідувач філіалу (філії) бібліотеки; 1229.6 Завідувач філіалу (філії) музею; 1229.6 Завідувач фільмобаз (фільмосховища); 1229.6 Завідувач фільмотеки; 2455.2 Методист культурно-освітнього закладу; 3439 Організатор громадських заходів; 3474 Організатор концертів і лекцій; 3474.81 Організатор культурно-дозвіллевої діяльності; 3476 Організатор театралізованих народних свят та обрядів, а також викладачі: 2310 Викладач вищого навчального закладу
Подальше навчання	Можливість продовження навчання для здобуття третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти.

5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Викладання та навчання проводиться у вигляді: лекцій, мультимедійних лекцій, інтерактивних лекцій, практичних занять, лабораторних занять, самостійного навчання, виробничих практик, індивідуальних занять, консультацій, підготовки дипломної роботи.
Оцінювання	Усне та письмове опитування; тестовий контроль; презентація науково-дослідної роботи; захист звітів з практик та проектів, атестація (захист дипломної роботи та атестаційний іспит).
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у галузі професійної діяльності та у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.
Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК01.Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу і встановлення взаємозв'язків між явищами та процесами;</p> <p>ЗК02.Здатність вчитися та оволодівати новими знаннями;</p> <p>ЗК03.Здатність спілкуватися державною (українською) та іноземною мовами;</p> <p>ЗК04.Здатність проведення наукових досліджень на професійному рівні;</p> <p>ЗК05.Здатність до пошуку, обробки та аналізу інформації з різних джерел та уміння створювати бази даних і використовувати інтернет-ресурси для вдосконалення та підвищення своєї фахової та педагогічної майстерності;</p> <p>ЗК06.Здатність генерувати нові ідеї та проявляти креативність в їх реалізації;</p> <p>ЗК07.Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети, працювати в команді;</p> <p>ЗК08.Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності) і працювати у міжнародному контексті;</p> <p>ЗК09.Здатність використовувати педагогічні, психологічні та методичні прийоми для організації освітнього процесу.</p> <p>ЗК10.Здатність діяти на основі етичних міркувань, соціально відповідально і свідомо і безпечно.</p>
Фахові компетентності (ФК)	<p>ФК01.Здатність до науково-теоретичного і практичного осмислення сучасних соціокультурних процесів та регіональних культурних індустрій в їх глобальному і локальному вимірах.</p> <p>ФК02.Здатність до вирішення проблем менеджменту</p>

сучасних соціокультурних проблем та надання науково обґрунтованих висновків.

ФК03.Здатність до експертизи та надання консультаційної допомоги у розробленні соціально-культурних проектів і програм.

ФК04.Здатність працювати з високим ступенем автономії, оцінювати потенційні результати та ризики, брати відповідальність за управління і реалізацію соціокультурного проекту.

ФК05.Здатність розробляти системи інноваційного маркетингу соціокультурних продуктів та послуг (просування проектів, програм, акцій, виставок тощо) у т. ч. і у міжнародному масштабі.

ФК06.Здатність визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних та глобальних стратегій менеджменту соціокультурного розвитку.

ФК07.Здатність визначати і використовувати адекватний професійний інструментарій для розробки та оперативного управління соціокультурною діяльністю.

ФК08.Здатність обирати, використовувати концепції, методи і моделі управління та організовувати ефективні комунікації в процесі управління.

ФК09.Здатність володіти сучасними технологіями менеджменту соціокультурної діяльності та ефективно їх використовувати в процесі професійної діяльності.

ФК10.Здатність здійснювати науково-дослідну діяльність з проблем професійного спрямування, застосовувати методологію наукових досліджень на теоретичному та практичному рівнях, використовувати ефективні методи дослідження у сфері менеджменту соціокультурної діяльності.

ФК11.Здатність до практичної адаптації науково-обґрунтованих соціокультурних практик в умовах конкуренції.

ФК12.Здатність застосовувати отримані знання на практиці під час викладання фахових дисциплін та виконувати обов'язки асистента у закладах вищої освіти.

7. Програмні результати навчання (ПРН)

ПРН01.Знання предметної області та розуміння професійної діяльності.

ПРН02.Здійснювати пошук, аналіз і оцінку інформації, необхідної для постановки і вирішення як професійних завдань так і особистісного розвитку.

ПРН03.Використовувати на практиці фаховий науково-термінологічний апарат, вміти представляти підсумки виконаної роботи у вигляді звітів, рефератів, статей, оформлених відповідно до наявних вимог.

- ПРН04. Володіти знаннями щодо організації та управління у сфері культури, соціокультурній діяльності.
- ПРН05. Застосовувати концепції, методи та інструменти менеджменту для результативного та ефективного управління соціокультурною діяльністю та культурними індустріями.
- ПРН06. Визначати стратегічні пріоритети та аналізувати особливості місцевих, регіональних, національних та глобальних стратегій менеджменту соціокультурного розвитку.
- ПРН07. Організувати та здійснювати комунікації з представниками різних професійних груп та в міжнародному контексті.
- ПРН08. Здійснювати соціокультурне проектування та ухвалювати обґрунтовані управлінські рішення.
- ПРН09. Визначати потенціал соціокультурної діяльності та співвідносити власну професійну діяльність з вимогами чинних нормативно-правових актів.
- ПРН10. Використовувати міждисциплінарний підхід до вирішення поставлених професійних завдань, як у науково-дослідницькій, так і у практичній роботі.
- ПРН11. Рейтингувати та оцінювати ризики, приймати конкурентноспроможні рішення в соціокультурній сфері.
- ПРН12. Практикувати використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій в менеджменті соціокультурної діяльності.
- ПРН13. Володіти спеціалізованими концептуальними знаннями, набутими у процесі навчання та/або професійної діяльності на рівні новітніх досягнень, які є основою для креативного мислення та інноваційної діяльності.
- ПРН14. Застосовувати отримані знання при виконанні завдань та обов'язків професійного характеру, демонструючи обізнаність у менеджменті та маркетингу сучасних світових соціокультурних практик.
- ПРН15. Демонструвати здатність до аналітичного мислення у професійних питаннях та проблемах менеджменту соціокультурної діяльності.
- ПРН16. Знати закономірності функціонування психіки студента як суб'єкта навчально-професійної діяльності та закономірності науково-педагогічної діяльності викладача, а також соціально-психологічні особливості професійно-педагогічного спілкування та взаємин викладачів і студентів.
- ПРН17. Знати структуру навчальної діяльності, функції та складові педагогічної діяльності, технологію планування освітнього процесу, знати інноваційні методики проведення лекційних, практичних, семінарських занять, контролю результатів діяльності студентів.
- ПРН18. Уміти здійснювати освітню комунікацію між учасниками освітнього процесу, сприймати та доносити власні висновки, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, в тому числі іноземною мовою.

8. Ресурсне забезпечення реалізації програми

Кадрове забезпечення	Для другого (магістерського) рівня вищої освіти кадровий склад закладу освіти визначається з розрахунку на кожні десять здобувачів освітнього ступеня магістра одного викладача, який має кваліфікацію відповідно до спеціальності, науковий ступінь або вчене звання. Проведення лекцій з навчальних дисциплін науково-
-----------------------------	---

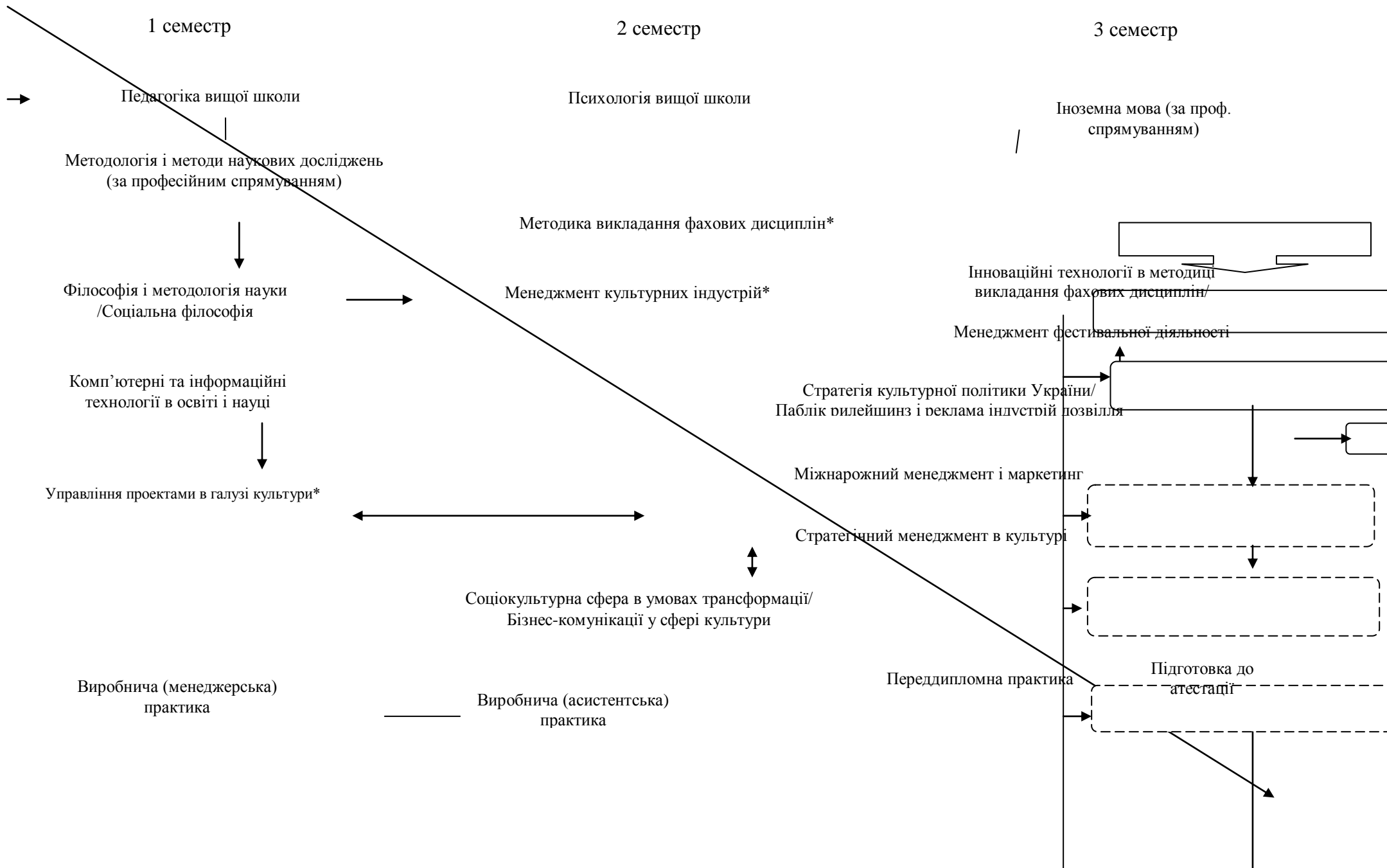
	педагогічними працівниками відповідної спеціальності, які мають науковий ступінь та/або вчене звання, і працюють за основним місцем роботи, становить понад 60 % відсоток визначеної навчальним планом кількості годин; які мають науковий ступінь доктора наук або вчене звання професора – понад 20 %.
Матеріально-технічне забезпечення	Використання сучасного програмного забезпечення у вибраній спеціальності.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Використання віртуального навчального середовища Рівненського державного гуманітарного університету та авторських розробок професорсько-викладацького складу.
9. Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом та вищими навчальними закладами й науковими установами України.
Міжнародна кредитна мобільність	На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом та зарубіжними навчальними закладами
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Можливе

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент

Код н/д	Семестр	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, практики, дипломна робота)	К-сть кредитів	Форма підсумкового контролю
Обов'язкові компоненти ОП				
ОК 01	1	Педагогіка вищої школи	3	Екзамен
ОК 02	2	Психологія вищої школи	3	Залік
ОК 03	3	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	3	Екзамен
ОК 04	1	Методологія і методи наукових досліджень (за професійним спрямуванням)	3	Залік
ОК 05	2	Цивільна безпека	3	Екзамен
ОК 06	2,3	Стратегічний менеджмент в культурі	5	Екзамен, залік
ОК 07	2,3	Міжнародний менеджмент і маркетинг в соціокультурній сфері	5	Екзамен, залік
ОК 08	1,2	Менеджмент культурних індустрій	6	Екзамен
ОК 09	1,2,3	Методика викладання фахових дисциплін	9	Екзамен, залік
ОК 10	1	Виробнича (менеджерська) практика	9	Залік
ОК 11	2	Виробнича (асистентська) практика	6	Залік
ОК12	3	Переддипломна практика	9	Залік
ОК13	3	Підготовка до атестації	3	
Загальний обсяг обов'язкових компонент			67	
Вибіркові компоненти ОП				
ВК 01	1	Комп'ютерні та інформаційні технології в освіті і науці (за професійним спрямуванням)	3	Залік
ВК 02	1	Філософія і методологія науки	3	Залік
ВК 03	1	Соціальна філософія	3	Залік
ВК 04	1	Управління проектами в галузі культури	3	Екзамен
ВК 05	2	Соціокультурна сфера в умовах трансформації	4	Екзамен
ВК 06	2	Бізнес-комунікації у сфері культури	4	Екзамен
ВК 07	3	Стратегія культурної політики України	6	Залік
ВК 08	3	Паблік рилейшинз і реклама індустрій дозвілля	6	Залік
ВК 09	3	Інноваційні технології в методиці викладання фахових дисциплін	4	Залік
ВК 10	3	Менеджмент фестивальної діяльності	4	Залік
Загальний обсяг вибірових компонент			23	
Загальний обсяг освітньої програми			90	

**2.2 Структурно-логічна схема підготовки магістрів з галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»**



3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація здобувачів вищої освіти здійснюється атестаційною комісією після завершення навчання на освітньому рівні з метою встановлення фактичної відповідності рівня підготовки вимогам освітньо-професійної програми. На атестацію здобувачів вищої освіти вноситься система програмних результатів навчання, що визначена в освітньо-професійній програмі «Менеджмент соціокультурної діяльності» другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Форма атестації: комплексний атестаційний екзамен і захист дипломної роботи магістра.

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація здобувачів вищої освіти освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» за другим (магістерським) рівнем вищої освіти здійснюється у формі: комплексного атестаційного екзамену; захисту дипломної роботи магістра.
Вимоги до комплексного атестаційного екзамену	Комплексний атестаційний екзамен проводиться в усній формі як комплексна перевірка знань здобувачів вищої освіти професійної теоретичної підготовки за білетами, складеними у повній відповідності до програми атестації. Зміст білетів комплексного атестаційного іспиту охоплює матеріал профільних навчальних дисциплін в рамках їх програм, а саме: «Менеджмент культурних індустрій», «Управління проектами в галузі культури», «Методика викладання фахових дисциплін», Комплект екзаменаційних білетів затверджується на засіданні кафедри і підписується завідувачем кафедри.
Вимоги до дипломної роботи магістра та її публічного захисту	Дипломна робота магістра – це навчально-наукова робота здобувача вищої освіти, яка виконується на завершальному етапі здобуття кваліфікації культуролога, викладача

	<p>культурології для встановлення відповідності отриманих здобувачем загальних і спеціальних (фахових) компетентностей та програмних результатів навчання вимогам Освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» за другим (магістерським) рівнем вищої освіти. Тематика роботи повинна бути безпосередньо пов'язана з узагальненим об'єктом діяльності фахівця відповідного освітнього рівня. Керівниками дипломних робіт можуть бути професори, доценти, старші викладачі випускової кафедри, а також провідні фахівці виробничої сфери відповідної галузі.</p> <p>Дипломна робота магістра повинна відповідати наступним вимогам:</p> <ul style="list-style-type: none"> обов'язковість публікації статті у збірнику наукових праць, науковому журналі, збірці та/або на сайті вищого навчального закладу в електронному вигляді; обов'язковість перевірки на плагіат; відкритий і гласний публічний захист; оприлюднення дипломної роботи магістра на сайті або вищого навчального закладу, або випускової кафедри, або в електронному депозитарії закладу вищої освіти.
--	--

Атестація здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти здійснюється атестаційною комісією, до складу якої можуть включатися представники роботодавців та їх об'єднань, відповідно до положення про атестаційну комісію, затвердженого вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету. Атестація здобувачів вищої освіти освітньо-професійної програми «Менеджмент соціокультурної діяльності» завершується врученням документу встановленого зразка про присудження їм освітнього ступеня магістра із присвоєнням кваліфікації: магістр з менеджменту соціокультурної діяльності, викладач фахових дисциплін.

6. Вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У Рівненському державному гуманітарному університеті функціонує система забезпечення вищим навчальним закладом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості). Вона передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів і процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників вищого навчального закладу та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на інформаційних стендах;
- 4) забезпечення своєчасного підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи студентів;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників вищих навчальних закладів і здобувачів вищої освіти.
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) може за поданням Рівненським державним гуманітарним університетом оцінюватися Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

Гарант освітньої програми,
керівник проектної групи



проф. каф. С. В. Виткалов