

“ЗАТВЕРДЖУЮ”  
ПРОРЕКТОР ЗАКЛАДНО-ВИХОВНОЇ РОБОТИ

проф. Я.Б.Петрівський  
«15» 2020р.



## Г Р А Ф І К

Екзаменів зимової заліково-екзаменаційної сесії 2020/2021н.р.

Інституту мистецтв (музичне мистецтво)

### I курс

#### МУЗИЧНИЙ ФОЛЬКЛОР

1. Історія України	28.12	доц.Карпукіна Т.О.	14
2.Музична теорія і практика (Теорія музики)	23.12	проф. Калуст'ян О.В.	14
3.Вступ до спеціальності	17.12	викл.Алієва Л.В.	002

#### ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ

1. Історія України	28.12	доц.Карпукіна Т.О.	14
2. Музична теорія і практика (Теорія музики)	23.12	проф.Калуст'ян О.В.	14
3. Постановка голосу і вокал (Постановка голосу)	17.12	ст.викл.Дем'янюк О.І.	13

#### ЕСТРАДНИЙ СПІВ

1. Історія України	28.12	доц.Карпукіна Т.О.	14
2.Музична теорія і практика (Теорія музики)	23.12	проф.Калуст'ян О.В.	14

#### МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ

1. Історія України	18.01	доц.Карпукіна Т.О.	14
2.Музична теорія і практика (Теорія музики)	13.01	проф.Калуст'ян О.В.	14

#### ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ

1. Історія України	28.12	доц.Карпукіна Т.О.	14
2.Музична теорія і практика (Теорія музики)	23.12	проф. Калуст'ян О.В.	14

#### НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ

1. Історія України	28.12	доц.Карпукіна Т.О.	14
2.Музична теорія і практика (Теорія музики)	23.12	проф. Калуст'ян О.В.	14

### II курс

#### МУЗИЧНИЙ ФОЛЬКЛОР

1. Історія української культури	28.12	доц.Тюска В.Б.	12
2. Фольклорне виконавство (Фольклорний ансамбль)	23.12	доц.Цапун Р.В.	24
3. Музична фольклористика(Методика експедитаційно-польової роботи)	17.12	доц.Ярмола В.С.	23а

#### ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ

1.Історія української культури	28.12	доц. Тюска В.Б.	12
2.Диригування	23.12	доц.Якимчук С.Н.	18а
3. Постановка голосу і вокал (Постановка голосу)	17.12	ст.викл.Дем'янюк О.І.	13

**ЕСТРАДНИЙ СПІВ**

1. Історія української культури	28.12	доц. Тюска В.Б.	12
2. Ансамблево-хорове виконавство (Джаз-хор)	23.12	ст.викл.Овсіюк Н.М.	17

**НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ**

1. Історія української культури	28.12	доц. Тюска В.Б.	12
2. Оркестрово-ансамблевий клас (ансамбль)	23.12	ст.викл.Горіна Л.І.	52

**МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ**

3. Історія української культури	28.12	доц. Тюска В.Б.	12
4. Оркестрово-ансамблевий клас (ансамбль)	23.12	ст.викл.Онищук В.І.	8

**ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ**

1. Історія української культури	28.12	доц. Тюска В.Б.	12
2. Оркестрово-ансамблевий клас (ансамбль)	23.12	доц.Гайдабура О.Д.	42

**КОМП'ЮТЕРНО-ЕЛЕКТРОННА МУЗИКА**

1. Історія української культури	28.12	доц. Тюска В.Б.	12
2. Технологія студійної комплектації (Основи електротехніки та акустики)	23.12	доц.Максимцев Ю.Р.	7а
3. Робота над аудіо матеріалами музичних творів (Звукотехнічна апаратура)	15.12	доц.Ужинський М.Ю.	7а

**ІІІ курс****ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ**

Філософія	21.12	доц.Лебедюк Т.Н.	24
Педагогіка	28.12	ст.викл.Павленко А.С.	12
Музична теорія і практика (гармонія)	24.12	проф.Калуст'ян О.В.	10
Методика викладання вокально-хорових дисциплін(Методика викладання постановки голосу)	17.12	ст.викл.Дем'янюк О.І.	13

**ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ**

1.Філософія	21.12	доц.Лебедюк Т.Н.	24
2.Педагогіка	28.12	ст.викл.Павленко А.С.	12
3.Музична теорія і практика (гармонія)	24.12	проф.Калуст'ян О.В.	10
4. Оркестрово-ансамблевий клас (ансамбль)	17.12	ст.викл.Димченко С.С.	52

**ЕСТРАДНИЙ СПІВ**

1. Філософія	21.12	доц.Лебедюк Т.Н.	24
2. Педагогіка	28.12	ст.викл.Павленко А.С.	12
3.Музична теорія і практика (гармонія)	24.12	проф. Калуст'ян О.В.	10
4.Методика викладання фахових дисциплін (Методика вокальної самопідготовки)	17.12	ст. викл. Сметана О.П.	12

**МУЗИЧНИЙ ФОЛЬКЛОР**

1.Філософія	21.12	доц.Лебедюк Т.Н.	24
2.Педагогіка	28.12	ст.викл.Павленко А.С.	12
3.Музична теорія і практика (гармонія)	24.12	проф.Калуст'ян О.В.	10
4. Музична фольклористика (Український музичний фольклор)	17.12	викл.Алієва Л.В.	23а

**МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ**

1.Філософія	21.12	доц.Лебедюк Т.Н.	24
2.Педагогіка	28.12	ст.викл.Павленко А.С.	12
3.Музична теорія і практика (гармонія)	24.12	проф.Калустьян О.В.	10
4. Оркестрово-ансамблевий клас (ансамбль)	17.12	ст.викл.Онищук В.І.	8

**ІУ КУРС****ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ**

1. БЖД з ООП (Основи охорони праці)	4.01	доц.Трофимчук В.М.	14
2. Історія музики (Історія української музики)	24.12	доц.Крижановська Т.І.	31
3. Музична теорія і практика (Аналіз музичних творів)	29.12	доц.Радковська Л.М.	12

**МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ**

1.БЖД з ООП (Основи охорони праці)	4.01	доц.Трофимчук В.М	14
2.Історія музики (Історія української музики)	24.12	доц.Крижановська Т.І.	31
3.Музична теорія і практика (Аналіз музичних творів)	29.12	доц.Радковська Л.М.	12
4.Методика викладання фахових дисциплін (Методика роботи з оркестром)	18.12	доц. Филипчук М.С.	8
5.Оркестрово-ансамблевий клас (ансамбль)	14.12	ст.викл.Онищук В.І.	8

**ЕСТРАДНИЙ СПІВ**

1.БЖД з ООП (Основи охорони праці)	4.01	доц.Трофимчук В.М	14
2.Історія музики (Історія української музики)	24.12	доц.Крижановська Т.І.	31
3.Музична теорія і практика (Аналіз музичних творів)	29.12	доц.Радковська Л.М.	12
4.Ансамблево-хорове виконавство (Основи хорового диригування)	18.12	ст.викл.Сметана О.П.	17
5.Історія розвитку вокального мистецтва та фонопедія вокалу (Фонопедія вокалу)	14.12	ст.викл.Сметана О.П.	6

**КОМП'ЮТЕРНО-ЕЛЕКТРОННА МУЗИКА**

1.БЖД з ООП (Основи охорони праці)	4.01	доц.Трофимчук В.М	14
2.Історія музики (Історія української музики)	24.12	доц.Крижановська Т.І.	31
3.Музична теорія і практика (Аналіз музичних творів)	29.12	доц.Радковська Л.М.	12
4.Реалізація музичної продукції (Мультимедійні технології)	18.12	доц.Ужинський М.Ю.	7а
5.Технологія студійної комплектації (Інсталяція студійного обладнання)	14.12	доц.Ужинський М.Ю.	7а

**МУЗИЧНИЙ ФОЛЬКЛОР**

1.БЖД з ООП (Основи охорони праці)	4.01	доц.Трофимчук В.М	14
2.Історія музики (Історія української музики)	24.12	доц.Крижановська Т.І.	31
3.Музична теорія і практика (Аналіз музичних творів)	29.12	доц.Радковська Л.М.	12
4. Музична фольклористика (Українське народне багатоголосся)	18.12	проф.Столярчук Б.Й.	23а

**1 курс (2 роки навчання)****ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ**

1.Філософія .	4.01.	ст.викл.Гурьянова І.Е.	14
2. Іноземна мова за професійним спрямуванням	23.12.	викл. Краля І.М.	14
3.Педагогіка	18.12	ст.викл.Павленко А.С.	11
4. Музична теорія і практика (Гармонія)	28.12	ст.викл..Крусь О.П.	24

**МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ**

1.Філософія	4.01.	ст.викл.Гурьянова І.Е.	14
2.Іноземна мова за професійним спрямуванням	23.12.	викл. Краля І.М.	14
3.Педагогіка	18.12	ст.викл.Павленко А.С.	11
4. Музична теорія і практика (Гармонія)	28.12	ст.викл..Крусь О.П.	24

**НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ**

1.Філософія.	4.01.	ст.викл.Гурьянова І.Е.	14
2. Іноземна мова за професійним спрямуванням	23.12.	викл. Краля І.М.	14
3.Педагогіка	18.12	ст.викл.Павленко А.С.	11
4. Музична теорія і практика (Гармонія)	28.12	доц.Крусь О.П.	24

**ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ**

1.Філософія	4.01.	ст.викл.Гурьянова І.Е.	14
2. Іноземна мова за професійним спрямуванням	23.12.	викл. Краля І.М.	14
3.Педагогіка	18.12	ст.викл.Павленко А.С.	11
4. Музична теорія і практика (Гармонія)	28.12	ст.викл..Крусь О.П.	24

**ЕСТРАДНИЙ СПІВ**

1.Філософія	4.01.	ст.викл.Гурьянова І.Е.	14
2. Іноземна мова за професійним спрямуванням	23.12.	викл. Краля І.М.	14
3.Педагогіка	18.12	ст.викл.Павленко А.С.	11
4. Музична теорія і практика (Гармонія)	28.12.	доц.Крусь О.П.	24

**МУЗИЧНИЙ ФОЛЬКЛОР**

1.Філософія	4.01.	ст.викл.Гурьянова І.Е.	14
2. Іноземна мова за професійним спрямуванням	23.12.	викл. Краля І.М.	14
3.Педагогіка	18.12	ст.викл.Павленко А.С.	11
4. Музична теорія і практика (Гармонія)	28.12	ст.викл..Крусь О.П.	24
5. Вступ до спеціальності	14.12	викл.Алієва Л.В.	001

**ФОРТЕПІАНО**

1.Філософія	4.01.	ст.викл.Гурьянова І.Е.	14
2. Іноземна мова за професійним спрямуванням	23.12.	викл. Краля І.М.	14
3.Педагогіка	18.12	ст.викл.Павленко А.С.	11
4. Музична теорія і практика (Гармонія)	28.12	ст.викл..Крусь О.П.	24

**АКАДЕМІЧНИЙ СПІВ**

Філософія	4.01.	ст.викл.Гурьянова І.Е.	14
2. Іноземна мова за професійним спрямуванням	23.12.	викл. Краля І.М.	14
3.Педагогіка	18.12	ст.викл.Павленко А.С.	11
4. Музична теорія і практика (Гармонія)	28.12	ст.викл..Крусь О.П.	24

**II курс (2 роки навчання)****МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ**

1. Музична теорія і практика (аналіз музичних творів)	18.12.	доц.Радковська Л.М.	24
2. Історія музики	24.12.	доц.Прокопович Т.Ю.	31
3. Методика викладання фахових дисциплін (Методика роботи з оркестром)	28.12	доц.Филипчук М.С.	8

**АКАДЕМІЧНИЙ СПІВ**

1. Музична теорія і практика (аналіз музичних творів)	18.12.	доц.Радковська Л.М.	24
2.Історія музики	24.12.	доц.Прокопович Т.Ю.	31
3.Фонопедія вокалу та основи вокального мовлення	28.12	ст.викл.Піддубник В.Г.	16
4. Історія світових вокальних шкіл	14.12	викл.Янцур А.М.	11

**ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ**

1. Музична теорія і практика (аналіз музичних творів)	18.12.	доц.Радковська Л.М.	24
2.Історія музики	24.12.	доц.Прокопович Т.Ю.	31
3. Хорове та комп'ютерне аранжування	28.12	ст.викл.Піддубник В.Г.	16
4. Церковна музика.	14.12	доц.Іваник Н.М.	11

**ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ**

1.Музична теорія і практика (аналіз музичних творів)	18.12.	доц.Радковська Л.М.	24
2.Історія музики	24.12.	доц.Прокопович Т.Ю.	31
3.Методики викладання фахових дисциплін (методика роботи з оркестром)	28.12	доц.Герлецький М.М.	4-с

**НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ**

1.Музична теорія і практика (аналіз музичних творів)	18.12.	доц.Радковська Л.М.	24
2.Історія музики	24.12	доц.Прокопович Т.Ю.	31
3.Методика викладання фахових дисциплін (Методика роботи з оркестром)	28.12	ст.викл.Турчин Г.П.	34

**МУЗИЧНИЙ ФОЛЬКЛОР**

1.Музична теорія і практика (аналіз музичних творів)	18.12.	доц.Радковська Л.М.	24
2.Історія музики	24.12.	доц.Прокопович Т.Ю.	31
3.Фольклорне виконавство (фольклорний ансамбль)	28.12	проф.Столярчук Б.Й.	24
4.Музична фольклористика (аналіз народно-музичних творів)	12.12	доц.Ярмола В.С.	002
5.Методика викладання фахових дисциплін (Методика викладання солоспіву/Методика викладання гри на музичних інструментах)	4.01.	доц.Цапун Р.В.,доц.Дзвінка Р.І.	24, 23а

**ЕСТРАДНИЙ СПІВ**

1.Музична теорія і практика (аналіз музичних творів)	18.12.	доц.Радковська Л.М.	24
2.Історія музики	24.12.	доц.Прокопович Т.Ю.	31
3.Методики викладання фахових дисциплін (Методика вокальної самопідготовки)	28.12	ст.викл.Сметана О.П.	7а
4.Ансамблево-хорове виконавство (Ансамбль)	14.12	ст.викл.Прокопюк Л.В.	7а
5. Історія розвитку вокального мистецтва та фонопедія вокалу (Фонопедія вокалу)	4.01.	ст.викл.Сметана О.П.	3а 6

**ФОРТЕПІАНО**

1.Музична теорія і практика (аналіз музичних творів)	18.12.	доц.Радковська Л.М.	24
2.Історія музики	24.12.	доц.Прокопович Т.Ю.	31
3. Методики викладання фахових дисциплін (методика роботи в концертмейстерському класі)	28.12	доц.Даюк Ж.Ю.	2
4. Камерний ансамбль	4.01.	доц.Заходякін О.В.	8

**КОМП'ЮТЕРНО-ЕЛЕКТРОННА МУЗИКА**

1.Музична теорія і практика (аналіз музичних творів)	18.12.	доц.Радковська Л.М.	24
2.Історія музики	24.12.	доц.Прокопович Т.Ю.	31
3. Реалізація музичної продукції (мультимедійні технології)	14.12	доц.Ужинський М.Ю.	7а
4. Методики викладання фахових дисциплін (Методика викладання дисциплін аудіотехнологічного комплексу)	28.12	доц.Ужинський М.Ю.	7а
5. Інструментознавство та читання партитур (Читання партитур)	4.01.	проф..Калуст'ян О.В.	10

**МАГІСТРИ 1 курс**  
**МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО ЕСТРАДИ, ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ**  
**ІНСТРУМЕНТИ, НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ**

1. Педагогіка вищої освіти	28.12	доц.Левчук І.Б.	22
2.Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти (за фахом)	24.12	доц.Никон О.К.	22
3. Спецінструмент	18.12	проф.Цюлюпа С.Д. доц.Горіна Л.І. викл.Бабак Р.І.	4-с 34 8

**ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ**

1. Педагогіка вищої освіти	28.12	доц.Левчук І.Б.	22
2.Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти (за фахом)	24.12	доц.Никон О.К.	22
3.Вокал	18.12	ст.викл.Піддубник В.Г.	16

**ЕСТРАДНИЙ СПІВ**

1. Педагогіка вищої освіти	28.12	доц.Левчук І.Б.	22
2.Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти (за фахом)	24.12	доц.Никон О.К.	22
3.Вокал	18.12	проф.Фарина Н.П.	22

**ФОРТЕПІАНО**

1. Педагогіка вищої освіти	28.12	доц.Левчук І.Б.	22
2.Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти (за фахом)	24.12	доц.Никон О.К.	22
3. Спецінструмент	18.12	доц.Цюлюпа Н.Л.	10а

**КОМП'ЮТЕРНО-ЕЛЕКТРОННА МУЗИКА**

1. Педагогіка вищої освіти	28.12	доц.Левчук І.Б.	22
2.Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти (за фахом)	24.12	доц.Никон О.К.	22
3.Аранжування музичного матеріалу	18.12	ст.викл.Рокіщук І.І.	7а

**МУЗИЧНИЙ ФОЛЬКЛОР**

1. Педагогіка вищої освіти	28.12	доц.Левчук І.Б.	22
2.Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти (за фахом)	24.12	доц.Никон О.К.	22
3. Традиційний спів/Основний інструмент	18.12	ст.викл. Гапон Л.Д. проф.Мельничук С.Ф.	23а

Заступник директора  
Інституту мистецтв



доц.Крет М.В.