

Розклад літньої екзаменаційної сесії 1 курсу (магістратура) для студентів Інституту мистецтв (музичне мистецтво) заочна форма навчання (21.03.2022-14.04.22)

		Ді	ЕС	НІ	ММЕ	Ф-но	
Понеділок	21.03	14.10					
		15.45					
		17.10					
		18.45					
Вівторок	22.03	14.10	Методика диригентсько-оркестрового виконавства/ Доц. Палаженко О.П.	Історія світових вокальних шкіл/ проф. Фарина Н.П.	Оркестровий клас/ доц. Трофимчук О. І.	. Оркестровий клас/ доц. викл. Гамбель М.Й.	
		15.45	Історія наукових досліджень жанру духової музики/ проф. Я,В.Сверлюк	Історія світових вокальних шкіл/ проф. Фарина Н.П.	Історія інструментального виконавства / проф. Мельничук С. Ф.		Камерний ансамбль/ доц. Заходякін О.В.
		17.10					
		18.45					
Середа	23.03	14.10	Ансамбль/ доц. Палаженко О.П.	Історія світових вокальних шкіл/ проф. Фарина Н.П.	Оркестровий клас/ доц. Трофимчук О. І		
		15.45	Історія наукових досліджень жанру духової музики/ проф. Я,В.Сверлюк	Хорове та ансамблеве виконавство/ ст.викл. Прокопюк Л.В.	ДВА/ст.викл.. Турчин Г. П	Історія інструментального виконавства/ доц. Филипчук М.С.	
		17.10	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.
		18.45					
Четвер	24.03	14.10	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк
		15.45	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк
		17.10	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.
		18.45					
П'ятниця	25.03	14.10	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.
		15.45	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.
		17.10					
		18.35					
Субота	26.03	14.10					
		17.10					
Неділя	27.03						

Розклад літньої екзаменаційної сесії 1 курсу (магістратура) (21.03.2022-14.04.22)

			ДІ	ЕС	НІ	ММЕ	Ф-но
Понеділок	28.03	14.10	Історія інструментального виконавства/ проф.С.Д, Цюлюпа		Оркестровий клас/ доц. Трофимчук О. І.	. Оркестровий клас/ доц. викл. Гамбель М.Й.	
		15.45	Методика мистецтвозн. Досліджень/ доц. Прокопович Т. Ю	Методика мистецтвозн. Досліджень/ доц. Прокопович Т.Ю	Методика мистецтвозн. Досліджень/ доц. Прокопович Т.Ю	Методика мистецтвозн. Досліджень/ доц. Прокопович Т.Ю	Методика мистецтвозн. Досліджень/ доц. Прокопович Т.Ю
		17.10	Музична критика/доц. Прокопович Т. Ю	Музична критика/доц. Прокопович Т.Ю	Музична критика/доц. Прокопович Т. Ю	Музична критика/доц. Прокопович Т. Ю	Музична критика/доц. Прокопович Т.Ю
		18.45					
Вівторок	29.03	14.10	Методика диригентсько-оркестрового виконавства/ Доц. Палаженко О.П.	Вокально-виконавська майстерність/ ст.викл. Сметана О.П.	Оркестровий клас/ доц. Трофимчук О. І.	. Оркестровий клас/ доц.	Історія укр. фортепіан. мистецтва/доц. Никон О. К.
		15.45	Історія наукових досліджень жанру духової музики/ проф. Я,В.Сверлюк	Вокально-виконавська майстерність/ ст.викл. Сметана О.П.	Історія інструментального виконавства / проф. Мельничук С. Ф.	Історія інструментального виконавства/ доц. Филипчук М.С.	Укр. фортепіан. школи/ доц. Никон О. К.
		17.10				ДВА/ доц. Филипчук М.С.	
		18.45					
Середа	30.03	14.10	Ансамбль/ доц. Палаженко О.П.	Історія світових вокальних шкіл/ проф. Фарина Н.П.	Оркестровий клас/ доц. Трофимчук О. І	Історія інструментального виконавства/ доц. Филипчук М.С.	
		15.45		Хорове та ансамблеве виконавство/ ст.викл. Прокопюк Л.В.	ДВА/д. Турчин Г.	ДВА/ доц. Филипчук М.С.	
		17.10	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності
		18.45	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності
Четвер	31.03	14.10	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк
		15.45	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк	Методологія професійної музичної освіти/ проф. Я,В.Сверлюк
		17.10	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.	Філософія/ доц. Ворон О. П.
		18.45					
П'ятниця	01.04	14.10	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.
		15.45	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.	Інтерактивні технології навчання музичного мистецтва/доц. Никон О. К.
		17.10					
		18.35					
Субота		14.10					
		17.10					

Розклад літньої екзаменаційної сесії 1 курсу (магістратура) (21.03.2022-14.04.22)

			ДІ	ЕС	НІ	ММЕ	Ф-но
Понеділок	04.04	14.10	Історія інструментального виконавства/ проф.С.Д, Цюлюпа	Хорове та ансамблеве виконавство/ ст.викл. Прокопюк Л.В.	Оркестровий клас/ доц. Трофимчук О. І.	. Оркестровий клас/ доц. викл. Гамбель М.Й.	Історія укр. фортепіан. мистецтва/доц. Никон О. К.
		15.45	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т.	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т.	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т.	Методика мистецтвоз досліджень/ доц. Прокопович Т.	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т.
		17.10	Музична критика/доц. Прокопович Т.	Музична критика/доц. Прокопович Т.	Музична критика/доц. Прокопович Т.	Музична критика/доц. Прокопович Т.	Музична критика/доц. Прокопович Т.
		18.45					
Вівторок	05.04	14.10	Методика диригентсько-оркестрового виконавства/ Доц. Палаженко О.П.	Вокально-виконавська майстерність/ ст.викл. Сметана О.П.	Оркестровий клас/ доц. Трофимчук О. І.	. Оркестровий клас/ доц.	Історія укр. фортепіан. мистецтва/доц. Никон О. К.
		15.45	Історія інструментального виконавства/ проф.С.Д, Цюлюпа	Вокально-виконавська майстерність/ ст.викл. Сметана О.П.	Історія інструментального виконавства / проф. Мельничук С. Ф.	Історія інструментального виконавства/ доц. Филипчук М.С.	Укр. фортепіан. школи/ доц. Никон О. К.
		17.10				ДВА/ доц. Филипчук М.С.	
		18.45					
Середа	06.04	14.10	Ансамбль/ доц. Палаженко О.П.		ДВА/ст.викл. Турчин Г.		
		15.45		Хорове та ансамблеве виконавство/ ст.викл. Прокопюк Л.В.			
		17.10					
		18.45					
Четвер	07.04	14.10				. Оркестровий клас/ доц. викл. Гамбель М.Й	
		15.45		Хорове та ансамблеве виконавство/ ст.викл. Прокопюк Л.В.			Камерний ансамбль/ доц. Заходякін О.В.
		17.10					
		18.45					
П'ятниця	08.04	14.10					
		15.45					Камерний ансамбль/ доц. Заходякін О.В.
		17.10					
		18.35					
Субота	09.04	14.10					
		17.10					
Неділя	10.04						

Розклад літньої екзаменаційної сесії 1 курсу (магістратура) (21.03.2022-14.04.22)

			ДІ	ЕС	НІ	ММЕ	Ф-но
Понеділок	04.04	14.10	Історія інструментального виконавства/ проф.С.Д, Цюлюпа	Хорове та ансамблеве виконавство/ ст.викл. Прокопюк Л.В.	Оркестровий клас/ доц. Трофимчук О. І.	. Оркестровий клас/ доц. викл. Гамбель М.Й.	Історія укр. фортепіан. мистецтва/доц. Никон О. К.
		15.45	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т.	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т.	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т.	Методика мистецтвоз. досліджень/ доц. Прокопович Т.	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т.
		17.10	Музична критика/доц. Прокопович Т.	Музична критика/доц. Прокопович Т.	Музична критика/доц. Прокопович Т.	Музична критика/доц. Прокопович Т.	Музична критика/доц. Прокопович Т.
		18.45					
Вівторок	05.04	14.10	Методика диригентсько-оркестрового виконавства/ Доц. Палаженко О.П.	Вокально-виконавська майстерність/ ст.викл. Сметана О.П.	Оркестровий клас/ доц. Трофимчук О. І.	. Оркестровий клас/ доц.	Історія укр. фортепіан. мистецтва/доц. Никон О. К.
		15.45	Історія інструментального виконавства/ проф.С.Д, Цюлюпа	Вокально-виконавська майстерність/ ст.викл. Сметана О.П.	Історія інструментального виконавства / проф. Мельничук С. Ф.	Історія інструментального виконавства/ доц. Филипчук М.С.	Укр. фортепіан. школи/ доц. Никон О. К.
		17.10				ДВА/ доц. Филипчук М.С.	
		18.45					
Середа	06.04	14.10	Ансамбль/ доц. Палаженко О.П.		ДВА/ст.викл. Турчин Г.		
		15.45		Хорове та ансамблеве виконавство/ ст.викл. Прокопюк Л.В.			
		17.10	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності
		18.45	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності	Психологія освітньої діяльності
Четвер	07.04	14.10				. Оркестровий клас/ доц. викл. Гамбель М.Й	
		15.45		Хорове та ансамблеве виконавство/ ст.викл. Прокопюк Л.В.			Камерний ансамбль/ доц. Заходякін О.В.
		17.10					
		18.45					
П'ятниця	08.04	14.10					
		15.45					Камерний ансамбль/ доц. Заходякін О.В.
		17.10					
		18.35					
Субота	09.04	14.10					
		17.10					
Неділя	10.04						

Розклад літньої екзаменаційної сесії 1 курсу (магістратура) (21.03.2022-14.04.22)

			ДІ	ЕС	НІ	ММЕ	Ф-но
Понеділок	11.04	14.10	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т. Ю.	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т. Ю.	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т.Ю.	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т. Ю	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т.Ю.
		15.45	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т. Ю	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т. Ю	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т. Ю.	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т. Ю	Методика мистецтвозн. досліджень/ доц. Прокопович Т. Ю
		17.10	Музична критика/доц. Прокопович Т. Ю.	Музична критика/доц. Прокопович Т. Ю	Музична критика/доц. Прокопович Т. Ю.	Музична критика/доц. Прокопович Т. Ю	Музична критика/доц. Прокопович Т. Ю
		18.45					
Вівторок	12.04	14.10					Історія укр. фортепіан. мистецтва/доц. Никон О. К.
		15.45					Укр. фортепіан. школи/ доц. Никон О. К.
		17.10					
		18.45					
Середа	13.04	14.10					Камерний ансамбль/ доц. Заходякін О.В.
		15.45					
		17.10					
		18.45					
Четвер	14.04	14.10					
		15.45					
		17.10					
		18.45					
П'ятниця		14.10					
		15.45					
		17.10					
		18.35					
Субота		14.10					
		17.10					
Неділя							