

**Графік
самостійної роботи студентів
музично-педагогічної освіти Інституту мистецтв РДГУ
на I півріччя 2019-2020 навчального року**

Викладач	Дисципліна	Тема	Форма контролю	Дата
I курс				
Доц. Сверлюк Л. І.	Хоровий клас	Робота з хоровим твором	виконання творів квартетами	жовтень
Ст. викл. Івченко Г.А.	Хоровий клас	Робота з хоровим твором	виконання творів квартетами	жовтень
Доц. Устенко К. О.	Хорове диригування	Робота над розвитком та вдосконаленням диригентської техніки	Технічний залік	жовтень
Доц. Швидків Г. Р.	Постановка голосу	Опрацювання теоретичного матеріалу на I модуль	Тести	жовтень
Прокопович Т.Ю.	Історія музики	Скласти словник термінів I - 3М	тести	жовтень
Прокопович Т.Ю.	Історія музики	Музичне мистецтво XVIII століття (слухове опанування музичного матеріалу)	вікторина	листопад
Крусь О.П.	Музична теорія і практика. Сольфеджіо	Прості та складні інтервали в умовах мелодичного розгортання	музичний. диктант	жовтень

Крусь О.П.	Музична теорія і практика. Гармонія	Інтервали натуральних гармонічних ладах в та	тести	листопад
Крусь О.П..	Музична теорія і практика. Сольфеджіо	Інтонанційні вправи в межах діатоніки з частковим використанням хроматизму	контрольна робота	грудень
Крусь О.П.	Музична теорія і практика. Гармонія	Побудова триголосних гармонічних послідовностей в тональностях до 3-х ключових знаків	контрольна робота	жовтень

II курс

Доц. Яковенко Л.П.	основний музичний інструмент	музична п'єса з програми слухання музики в ЗОШ (1-4 класи)	академічний концерт	жовтень
Доц. Сверлюк Л. І.	Хоровий клас	Робота з хоровим твором	виконання творів квартетами	жовтень
Доц. Івченко О.Л.	додатковий музичний інструмент	музична п'єса, обробка народної пісні	академічний концерт	жовтень
Ст. викл. Івченко Г.А.	Хоровий клас	Робота з хоровим твором	виконання творів квартетами	жовтень
Доц. Устенко К. О.	Хорове диригування	Робота над розвитком та вдосконаленням	Технічний залік	жовтень

		диригентської техніки		
Доц. Швидків Г. Р.	Постановка голосу	Опрацювання теоретичного матеріалу на І модуль	Тести	жовтень
Прокопович Т.Ю.	Історія музики	Болгарське музичне мистецтво середньовіччя	конспект	вересень
Крижановська Т.І.	Історія музики	Укладання довідника: «Слов”янські музиканти 18 ст.»	довідник	листопад
Прокопович Т.Ю.	Історія музики	Слухове опанування музичного матеріалу	музична вікторина	листопад
Прокопович Т.Ю.	Стильова гармонізація	Музичні склади та фактура	конспект	вересень
Крусь О.П.	Музична теорія і практика. Сольфеджіо	Сольфеджування солоспівів українських композиторів з супроводом	Модульна атестація	листопад
Крусь О.П.	Музична теорія і практика. Гармонія	Гармонізація мелодій з використанням секстакордів головних ступенів	контрольна робота	грудень
II курс (2 р.н.)				
Доц. Григорчук І.С.	Історія театру і кіномистецтва	Історія вітчизняного кіно	Реферат	грудень

Доц. Устенко К. О.	Хорове диригування	Робота над розвитком та вдосконаленням диригентської техніки	Технічний залік	жовтень
Доц. Швидків Г. Р.	Постановка голосу	Опрацювання теоретичного матеріалу на І модуль	Тести	жовтень
III курс				
Доц. Джура О.Ф.	Основний музичний інструмент	поліфонія, розгорнута п'єса	академічний концерт	листопад-грудень
Доц. Сверлюк Л. І.	Хоровий клас	Робота з хоровим твором	виконання творів квартетами	жовтень
Ст. викл. Івченко Г.А.	Хоровий клас	Робота з хоровим твором	виконання творів квартетами	жовтень
Доц. Устенко К. О.	Хорове диригування	Робота над розвитком та вдосконаленням диригентської техніки	Технічний залік	жовтень
Доц. Швидків Г. Р.	Постановка голосу	Опрацювання теоретичного матеріалу на І модуль	Тести	жовтень
Гумінська О.О.	Методика музичного виховання.	Укласти список методичних статей фахового видання "Мистецтво та освіта"	бібліографія	листопад
Крижановська Т.І.	Всесвітня історія художньої культури	Художня культура України (дохристиянський період)	Проект	жовтень

Прокопович Т.Ю.	Історія музики	Музичне мистецтво початок XX століття (слухове опанування музичних матеріалів)	вікторина	жовтень
Радковська Л.М.	Музична теорія і практика. Сольфеджіо	Слуховий гармонічний аналіз музичних зразків з використанням акордів побічних ступенів	Самостійна робота	вересень
Радковська Л.М.	Музична теорія і практика. Гармонія	Складання гармонічного простого періоду	контрольна робота	листопад
Радковська Л.М.	Музична теорія і практика. Сольфеджіо	Сольфеджування одноголосних, двоголосних прикладів з музичної літератури	контрольна робота	листопад
Прокопович Т.Ю.	Історія музики	Слухове опанування музичного матеріалу з тем ЗМ 1 – ЗМ3	Музична вікторина	листопад
Гумінська О.О.	Методика музичного виховання.	Виконання зразків шкільного пісенного репертуару	Модульна контрольна робота	жовтень
IУ курс				
Ст викл. Сітовський Л.П.	Практикум роботи з хором (IУ курс)	Робота з хоровим твором	Написання анотації	листопад

Доц. Устенко К. О.	Хорове диригування	Робота над розвитком та вдосконаленням диригентської техніки	Технічний залік	жовтень
Доц. Швидків Г. Р.	Постановка голосу	Опрацювання теоретичного матеріалу на І модуль	Тести	жовтень
Радковська Л.М.	Аналіз музичних творів	Структурні та жанрові різновиди вокальних форм в опері	реферат	грудень
Гумінська О.О.	Методика музичної виховання.	Ігрова, віршова, казкова форма пояснення музично-теоретичних понять	підбірка матеріалів	жовтень
Крижановська Т.І.	Історія музики	Хоровий концерт XVIII ст.	вікторина	грудень
Крижановська Т.І.	Всесвітня історія художньої культури	Художня культура українського бароко	Укладання таблиці	Листопад
УІ магістратура				
Доц. Бондарчук А.Я.	Практикум роботи з хором	Робота з хоровим твором, гра партитури, виконання партій	•Технічний залік	листопад
У магістратура				
Гумінська О.О.	Музична педагогіка традиції і інновації.	Музичне виховання в школах сучасної Австрії	Модульна контрольна робота	листопад

Радковська Л.М.	Організація педагогічного експерименту	Обґрунтування теми наукового дослідження	Конспект	грудень
Прокопович Т.Ю.	Методологія аналізу сучасного мистецтва.	Слухове опанування музичного матеріалу	Музична вікторина	листопад
Крижановська Т.І.	Теорія та і метод худ.освіти.	Розроблення планів-конспектів практичних занять з курсів «Гармонія», «Сольфеджіо», «Історія музики» у ВНЗ	Плани-конспекти (3)	грудень
Крижановська Т.І.	Метод. Викл.муз.дисциплін у ВНЗ.	Конспектування наукових статей з проблем художньої освіти	Конспекти	грудень

Заступник директора ІМ (музично-педагогічна освіта)

• 

проф. Корейчук М.П.