

"ЗАТВЕРДЖУЮ"

ПРОРЕКТОР З НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОЇ РОБОТИ

17.10.2019
проф. Петрівський Я.Б.

РОЗКЛАД

**іспитів, що виносяться на зимову екзаменаційну сесію
по художньо-педагогічному факультету на 2019 - 2020 н.р.**

1 КУРС

Сценічне мистецтво /РДТ/

1.	Історія театру	Стихун Н.В.	17.12
2.	Режисура та майстерність актора	Виннічак О.А.	21.12

Сценічне мистецтво /АДТ/

1	Майстерність актора	Виннічак О.А.	16.12
---	---------------------	---------------	-------

Сучасна, Бальна, Народна хореографія

1.	Теорія та методика класичного танцю	Волошина Л.П. (І зміна)	24.12
2.	Афро-джаз танець	Лобан Т.Й.	28.12
3.	Європейський танець	Гриценюк Р.А.	15.12
4.	Мистецтво балетмейстера	Маркевич Л.А.	19.12

Культурологія /ПО

1.	Вступ до прикладної культурології	Тюска В.Б.	21.12
2.	Основи прикладної культурології	Глушук О.Г.	17.12

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

1.	Образотворча діяльність (Пластика)	Локишук І.М., Сташук О.А., Чернієнко В.А.	26.12
2.	Композиції та технології художнього твору (Робота в матеріалі)	Локишук І.М., Сташук О.А., Чернієнко В.А. (І зміна)	21.12
3.	Композиції та технології художнього твору (Кольорознавство)	Чернюшок О.В. (І зміна)	17.12

Менеджмент соціокультурної діяльності

1.	Вступ до спеціальності	Костюк Л.К.	17.12
2.	Менеджмент і адміністрування	Кучина Н.І.	21.12
3.	Основи маркетингу	Кучина Н.І.	26.12

Музеєзнавство, пам'яткознавство

1.	Історія музейної справи	Виткалов С.В.	17.12
2.	Вступ до спеціальності	Костюк Л.К.	21.12
3.	Археологія України	Пономарьова Т.О.	26.12

2 КУРС

Сценічне мистецтво /РДТ/

1.	Теорія драми	Мельничук Ю.С.	17.12
2.	Зарубіжна література	Оздемір О.В.	24.12

Сучасна хореографія

1.	Мистецтво балетмейстера	Манелюк Е.В.	16.12
2.	Теорія та методика викл. джаз та афро-джаз танцю	Лобан Т.Й.	20.12
3.	Основи класичного танцю	Зань Л.А.	24.12

Народна хореографія

1.	Теорія та методика викл. класичного танцю	Волошина Л.П.	26.12
2.	Мистецтво балетмейстера	Манелюк Е.В.	16.12
3.	Теорія та методика викл. народно-сценічного танцю	Легка І.П.	20.12

Бальна хореографія

1.	Основи класичного танцю	Зань Л.А.	24.12
2.	Теорія та методика викл. латиноамерик. танців	Шингер В.В.	28.12
3.	Мистецтво балетмейстера	Манелюк Е.В.	16.12
4.	Теорія та методика викл. європ. танців	Гриценюк Р.А.	20.12

Культурологія /ПО/

1.	Риторика	Казначеева Л.М.	17.12
2.	Сценарне мистецтво	Шолудько Н.Г.	26.12
3.	Історія мистецтв	Казначеева Л.М.	21.12

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

1.	Етнографія і фольклор України (Народні звичаї, свята та обряди)	Підцерковна Я.Й.	28.12
2.	Теорія та практика художньо-комп'ютерна графіка (Художньо-комп'ютерна графіка)	Гузь Я.В.	24.12
3.	Образотворча діяльність (Пластична анатомія)	Сташук О.А.	20.12

4.	Образотворча діяльність (Технологія і матеріалознавство)	Токар І.В., Русак О.Л., Черніснюк В.А. (II зміна)	16.12
Менеджмент соціокультурної діяльності			
1.	Економічна теорія	Заглинська Л.В.	17.12
2.	PR та реклама в соціокультурній діяльності	Глушук О.Г.	25.12
3.	Діяльність івент-агентств	Шолудько Н.Г.	21.12
Музезнавство, пам'яткознавство			
1.	Історія мистецтв	Казначеська Л.М.	20.12
2.	Історія музейної справи	Виткалов С.В.	26.12
3 КУРС			
Сценічне мистецтво /АДТ/ + (2 р.н.)			
1.	Історія української культури	Виткалов В.Г.	16.12
2.	Філософія	Шевчук К.С.	20.12
3.	Майстерність актора	Мельничук Ю.С.	24.12
Сценічне мистецтво /РДТ/+ (2 р.н.)			
1.	Історія української культури	Виткалов В.Г.	16.12
2.	Сценічна мова	Стихун Н.В.	24.12
3.	Філософія	Шевчук К.С.	20.12
Сучасна хореографія + (2 р.н.)			
1.	Історія української культури	Виткалов В.Г.	16.12
2.	Теорія та методика викл. джаз-модерн танцю	Лобан Т.Й.	24.12
3.	Філософія	Шевчук К.С.	20.12
Бальна хореографія+ (2 р.н.)			
1.	Історія української культури	Виткалов В.Г.	16.12
2.	Філософія	Шевчук К.С.	20.12
3.	Теорія та методика викл. європ. танців	Гриценюк Р.А.	28.12
4.	Теорія та методика викл. латиноамериканських танців	Рабченюк С.В.	24.12
Народна хореографія+ (2 р.н.)			
1.	Історія української культури	Виткалов В.Г.	16.12
2.	Теорія та методика викл. класичного танцю	Волошина Л.П. (II зміна)	24.12
3.	Філософія	Шевчук К.С.	20.12
Культурологія ВК			
1.	Філософія	Шевчук К.С.	16.12
2.	Історія мистецтв	Байло О.А.	20.12
3.	Режисура ХМД	Глушук О.Г.	26.12
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація			
1.	Філософія	Шевчук К.С.	16.12
2.	Історія української культури	Виткалов В.Г.	20.12
3.	Композиція та техн.худ.твору (Робота в матеріалі)	Локишук І.М., Властюк О.П., Павлунь В.Р.	28.12
4.	Образотворча діяльність (Пластика)	Локишук І.М., Властюк О.П., Павлунь В.Р. (I зміна)	24.12
Менеджмент соціокультурної діяльності			
1.	Філософія	Шевчук К.С.	16.12
2.	Музеї України та світу	Тюска В.Б. II зміна	26.12
4 КУРС			
Сценічне мистецтво /АДТ/+ (2 р.н.)			
1.	Майстерність актора	Курята А.В.	24.12
2.	Теорія драми	Мельничук Ю.С.	20.12
3.	Основи охорони праці	Новак С.М.	16.12
Сценічне мистецтво /РДТ/+ (2 р.н.)			
1.	Музичне оформлення вистави	Крусь О.П.	20.12
2.	Режисура та майстерність актора	Борейко Г.Д.	24.12
3.	Сценічна мова	Курята А.В.	28.12
4.	Основи охорони праці	Новак С.М.	16.12
Сучасна хореографія + (2 р.н.)			
1.	Мистецтво балетмейстера	Самохвалова А.В.	16.12
2.	Методика роботи з хореографічним колективом	Савчин Л.М.	20.12
3.	Основи народно-сценічного танцю	Гордєєва О.Ю.	28.12
5.	Основи охорони праці	Новак С.М.	24.12
Бальна хореографія + (2 р.н.)			
1.	Мистецтво балетмейстера	Самохвалова А.В.	16.12
2.	Методика роботи з хореографічним колективом	Савчин Л.М.	20.12
3.	Основи народно-сценічного танцю	Гордєєва О.Ю.	28.12
4.	Основи охорони праці	Новак С.М.	24.12
Народна хореографія + (2 р.н.)			
1.	Мистецтво балетмейстера	Самохвалова А.В.	16.12
2.	Методика роботи з хореографічним колективом	Савчин Л.М.	20.12

4.	Основи охорони праці	Новак С.М.	24.12
Культурологія ПО+ (2 р.н.)			
1.	Українська культура	Виткалов В.Г.	24.12
2.	Народна художня культура	Шолудько Н.Г.	28.12
3.	Організація і метод.культурологічних досліджень	Виткалов С.В.	20.12
4.	Основи охорони праці	Новак С.М.	16.12
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація			
1.	Живопис	Антонюк-Коберська Н.М.	20.12
2.	Рисунок	Воронок Н.В. (І зміна)	16.12
3.	Образотворча діяльність (Пластика)	Павлух В.Р., Чернієнко В.А., Токар І.В. (ІІ зм)	24.12
4.	Основи охорони праці	Новак С.М.	28.12
Музезнаство, пам'яткознавство			
1.	Організація та методика культурол. досліджень	Виткалов С.В.	20.12
2.	Українська культура	Виткалов В.Г.	28.12
3.	Основи охорони праці	Новак С.М.	16.12
5 курс			
(магістратура першого року навчання)			
Культурологія			
1.	Регіональна культурна практика	Виткалов В.Г.	26.12
2.	Педагогіка вищої школи	Левчук І.Б.	21.12
	Методика викл. культ. і мист. дисциплін у ЗВО	Костюк Л.К.	16.12
Хореографія			
1.	Теорія та практика балетмейстерської діяльності	Самохвалова А.В.	26.12
2.	Педагогіка вищої школи	Левчук І.Б.	21.12
3.	Наукові дослідження в мистецтвознавстві	Забута Т.В. достроково	17.12
Сценічне мистецтво АДТ,РДТ			
1.	Педагогіка та психологія вищої школи	Джеджера К.В.	28.12
2.	Театральна педагогіка	Богатирьов В.О.	16.12
3.	Теорія та практика режисерс. та акторської діяльності	Мельничук О.М.	24.12
4.	Методика викл.режисури та майстерності актора	Богатирьов В.О.	20.12
Музезнаство, пам'яткознавство			
1.	Науково-дослідна діяльність музеїв	Глушук О.Г.	21.12
2.	Менеджмент та маркетинг у музейній справі	Кучина Н.І.	17.12
Менеджмент соціокультурної діяльності			
1	Педагогіка вищої школи	Левчук І.Б.	21.12
2	Менеджмент культурних індустрій	Виткалов С.В.	16.12
3	Методика викладання фахових дисциплін	Костюк Л.К.	27.12
4	Управління проєктами в галузі культури	Шолудько Н.Г. (достроково)	12.12
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація			
1.	Педагогіка та психологія вищої школи	Джеджера К.В.	28.12
2.	Мистецтво постмодернізму	Шеретюк Р.М.	21.12
6 курс			
(магістратура другого року навчання)			
Культурологія			
1.	Іноземна мова (в проф.діяльності)	Романюк С.К.	21.11
2.	Теорія культури	Глушук О.Г.	26.11
3.	Сучасна зарубіжна культура	Тюска В.Б.	17.11
4.	Методика викл.культур. і мистецьких дисциплін у ВНЗ	Костюк Л.К.	30.11
Хореографія			
1.	Методологія та методика викл.народно-сцен.танцю	Пуйова В.В.	07.12
2.	Методологія та методика викл модерн та джаз танцю	Горбачук Р.Л. достроково	20.11
3.	Іноземна мова (в проф.діяльності)	Романюк С.К.	03.12
4.	Теорія та методика балетмейстерської діяльності	Самохвалова А.В.	24.11
5.	Педагогіка мистецької діяльності	Савчин Л.М.	28.11
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація			
1.	Теорія і практика рисунку	Ганжа М.В.	09.12
2.	Теорія і практика живопису	Крайлюк Л.В.	13.12
3.	Робота в матеріалі	Чернюшок О.В. Сташук О.А. Власюк О.П. (ІІ зміна)	17.12
4.	Спецкомпозиція	Чернюшок О.В. Сташук О.А. Власюк О.П. ІІ зміна	21.12
5.	Образотворче мистецтво і середовище ХХ – ХХІ ст.	Шеретюк Р.М. достроково	04.12
Сценічне мистецтво АДТ, РДТ			
1.	Теорія та практика режисер. та акторської діяльності	Богатирьов В.О.	03.12
2.	Історія і теорія акторського мистецтва (АДТ)	Захарчук З.О.	09.12
3.	Історія театральної режисури (РДТ)	Богатирьов В.О.	13.12

Музеєзнавство, пам'яткознавство			
1.	Соціокультурне проектування в музейній практиці	Шолудько Н.Г.	03.12
2.	Охорона і використання пам'яток історії та культури	Тюска В.Б.	07.12
3.	Методика викладання музеєзн. та пам'яткозн. дисц.	Костюк Л.К.	11.12
1 КУРС 2 р.н.			
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація			
1.	Філософія	Шевчук К.С.	16.12
2.	Історія української культури	Виткалов В.Г.	20.12
3.	Композиція та техн.худ.твору (Кольорознавство)	Чернюшок О.В.	24.12
2 КУРС (2 р.н.)			
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація			
1.	Живопис	Воронюк Н.В. (II зміна)	16.12
2.	Рисунок	Воронюк Н.В.	24.12
3.	Теорія та практика художньо-комп'ютерної графіки (Художньо-комп'ютерна графіка)	Гузь Я.В.	20.12
4.	Основи охорони праці	Новак С.М.	28.12
5.	Образотворча діяльність (Пластична анатомія)	Сташук О.А. <i>достроково</i>	11.12
6 курс Музеєзнавство, пам'яткознавство (перехресне навчання)			
1	Соціокультурне проектування у музейній практиці	Шолудько Н.Г.	16.12
2	Охорона і використання пам'яток історії та культури	Тюска В.Б.	24.12
3	Методика викладання музеєзн. та пам'яткозн. дисц.	Костюк Л.К.	20.12

ДЕКАН ХУДОЖНЬО-ПЕДАГОГІЧНОГО
ФАКУЛЬТЕТУ

Влас

доц. Дзюбишина Н.Б.