

**Рівненський державний гуманітарний університет**  
**Художньо-педагогічний факультет**  
**Кафедра культурології та музеєзнавства**

<b>Назва дисципліни</b>	Науково-дослідницька робота
<b>Викладачі</b>	Доктор культурології, професор кафедри Виткалов Сергій Володимирович
<b>Профайл викладачів, сторінка дисципліни в CMS</b>	<a href="http://kulturologiya.rv.ua/kafedra.html">http://kulturologiya.rv.ua/kafedra.html</a>
<b>E-mail:</b>	sergiy_vsv@ukr.net
<b>Консультації</b>	<i>Очні консультації: щосереді, з 12.40 до 14.00 (2 академічні години)</i> <i>Он лайн- консультації: щовівторка, з 18.00 до 20.00; щочетверга з 18.00 до 20.00</i>

**Цілі навчальної дисципліни**

Мета: підготовка майбутніх фахівців, до подальшої самостійної роботи, та формування навичок, майбутніх спеціалістів, за допомогою, лабораторних та практичних занять.  
 Завдання: дисципліни полягає, у поданні студентам теоретичного та практичного матеріалу з згаданої дисципліни, формування теоретичної бази та практичних навичок, знайомство з різноманітними формами наукових досліджень та їх інтерпритації та представлення.

**Передумови вивчення дисципліни для формування програмних результатів навчання та компетентностей**

Вивчення дисципліни передбачає наявність систематичних та ґрунтовних знань із дисциплін „ Менеджмент культурних індустрій, маркетинг соціокультурних послуг, стратегічний менеджмент в культурі цілеспрямованої роботи над вивченням спеціальної літератури, активної роботи на лекціях та практичних заняттях, самостійної роботи та виконання індивідуальних навчань.

Мотивація здобувачів вищої освіти здійснюється через можливість виконання практичних занять, брати активну участь у обговорення навчального матеріалу по дисципліні

Спільна (групова) діяльність передбачає групову роботу здобувачів вищої освіти, з викладачем з цієї дисципліни.

Самостійна діяльність здобувачів вищої освіти передбачена між лекціями та при підготовці матеріалу для виконання на практичних заняттях.

результаті вивчення дисципліни студент повинен:

**Знати**

термінологічний апарат з згаданої навчальної дисципліни;  
 теоретичні надбання;  
 практичні надбання;  
 основні складові дослідження;

основні складові сценічної культури;  
елементи науково-дослідної роботи з культурологічних питань.

### **Вміти:**

здійснювати самостійний пошук матеріалів стосовно культурного розвитку певного регіону чи держави загалом зазначеної доби;  
аналізувати історіографію будь-якого питання курсу за відповідною темою;  
підготувати розгорнутий матеріал для виступу стосовно розвитку культурного процесу України доби державної незалежності і взяти участь у роботі «Круглого столу» із зазначеної проблематики.

## **Перелік тем Змістовий модуль 1.**

- Тема 1. Поняття наукового дослідження та вимоги до нього.
- Тема 2. Зміст та складові науково-дослідного процесу.
- Тема 3. Академічна доброчесність
- Тема 4. Наукові дослідження у бібліотечній сфері
- Тема 5. Соціокультурна сфера та її види (санаторні, розважальні комплекси тощо)
- Тема 6. Соціокультурна діяльність регіону та її форми
- Тема 7. Клубна мережа та її роль у соціокультурній діяльності
- Тема 8. Зміст і складові науково-дослідного процесу
- Тема 9. Форми відображення результатів наукових досліджень

## **Рекомендована література та інформаційні ресурси**

### **Основна:**

1. Басков А. Я., Туленков И.В. Туленков Методология научного исследования: учеб. Пособие. Киев: МАУП, 2002. 216 с.
2. Білуха М.Т. Основи наукових досліджень: Підручник для студ. екон. спец. вузів. Київ: Вища школа, 1997. 271с.
3. Білуха М. Т. Методология наукових досліджень [Текст]: підручник для бакалаврів, магістрантів і аспірантів екон. спец. вищ. навч. закл. Освіти. Київ. АБУ, 2002. 480 с. : рис.
4. Бокань В. Культурологія: Навч. посіб. – 3-тє вид., стереотип. Київ: МАУП, 2004. 136 с.
5. Воротіна Л.І., Воротін В.Є., Гуткевич С.О. Кандидатська дисертація: методика написання і захисту [Текст]: посіб. для аспірантів і здобувачів наук. ступ. Європейський ун-т. – Вид. 2-ге перероб. і доп. К.: Видавництво Європейського університету, 2006. 137 с. - Бібліогр.: с. 38.
6. Ганін В.І., Ганіна Н.В., Гурова К.Д. Методология соціально-економічного дослідження [Текст] : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., реком. МОНУ. Харківський торговельно-економічний ін-т Київського національного торговельно-економічного ун-ту. – К.: Центр учбової літератури, 2008. 224 с. Бібліогр.: с. 168-169.
7. Ганін В.І., Ганіна Н.В., Гурова К.Д. Методология соціально-економічного дослідження: Навч. Посіб. Київ.: Центр учбової літератури, 2008. 224 с.
8. Дубров Ю. Наука як система, що самоорганізується. Вісник НАНУ, 2000. № 2.
9. Бакаєв О.О., Гриценко В.І., Бажан Л.І., Бакаєв Л.О., Бобер К.А. Економіко-математичні моделі економічного зростання. Київ.: Наукова думка, 2005. 189 с.
10. Єріна А.М., Захожай В.Б., Єрін Д.Л. Методология наукових досліджень [Текст]: навч. посібник. Київ : ЦНЛ, 2004. 212 с.
11. Єріна А.М., Єріна А.М. Організація вибіркового обстеження: Навч. Пос. Київ: КНЕУ, 2004. 127 с.
12. Збір і обробка матеріалів дослідження: Лекція / Під ред. Даниленко О.А. Львів: ЛКА, 1997.
13. Здобувачу наукового ступеня: Метод. рекомендації / Упоряд. С.В.Сьомін. Київ: МАУП, 2002. 184 с.

14. Злобин Н.С. Культура и общественный прогресс. Москва, 2004.
15. Карпенков С.Х. Концепции современного естествознания. Практикум. Москва: Культура и спорт. Изд. объединение «ЮНИТИ», 1998.
16. Клименюк О. В. Виклад та оформлення результатів наукового дослідження [Текст]: авторський підручник. Ніжин: Аспект-Поліграф, 2007. 398 с.
17. Клименюк О. В. Технологія наукового дослідження [Текст]: авторський підручник. К. Ніжин : Аспект-Поліграф, 2006. 308 с.
18. Ковальчук В. В., Моїсєєв Л. М. Основи наукових досліджень [Текст]: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., реком. МОНУ. 3-тє вид., перероб. і доп. Київ: Професіонал, 2005. 240 с.
19. Крейденко В.С. Библиотечные исследования. Научные основы: Учеб.пособие. Москва: Книга, 1983. 143с.
20. Крисоватий А.І., Панасюк В.М., Гавришко В.Л. Методологія, методика та організація наукових досліджень: Навч. Посіб. Тернопіль: ТОВ А «Лілея», 2005. 150с.
21. Крушельницька О.В. Методологія і організація наукових досліджень [Текст]: навч. посібник для вищ. навч. закл. Київ: Кондор, 2004. 192 с.
22. Кузин Ф.А. Магистерская диссертация: Методика написания, правила оформления и порядок защиты: Практ.пособие для студ.-магистрантов. Москва: ось-89, 1997. 304с.
23. Лакатос И. Фальсификация и методология научноисследовательских программ. Москва, 1995.
24. Лудченко А.А., Лудченко Я.А., Примак Т.А. Основы научных исследований: учеб. Пособие.; под ред. А.А. Лудченко. Київ: Знання, 2000. 114 с.
25. Макогон Ю.В., Пилипенко В.В. Основы научных исследований в економіці: навч. посібник, затвердж. МОНУ. 2-ге вид. Донецьк : Альфа-прес, 2007. 144 с. Бібліогр.: с. 140-143.
26. Марцин В.С., Міценко Н.Г., Даниленко О.А. Основы научных исследований: навч. посібник. та ін. Львів: Ромус-Поліграф, 2002. 128 с.
27. Марцин В.С., Марцин В.С., Міценко Н.Г., Даниленко О.А. Основы научных исследований: навч. пос. та ін. Львів: Ромус-Поліграф, 2002. 128 с.
28. Мороз І.В. Структура дипломних, кваліфікаційних робіт та вимоги до їх написання, оформлення і захисту. Київ, 1997. 56с.
29. Наукова та інноваційна діяльність в Україні. Стат. зб./ Держкомстат. Київ, 2001
30. Наумовець А. Г. Ви віч-на-віч з аудиторією: Дещо про «технологію» наукових доповідей, популярних лекцій, дисертаційних промов і конкурсних проектів; НАН України; Інститут фізики. Київ: Наукова думка, 2003. 56 с. : рис. Бібліогр.: с. 52-53. - (Проект «Наукова книга»).
31. Петрук В. Г. Основы науково-дослідної роботи [Текст]: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., які навч. за спец. «Екологія та охорона навколишнього середовища» / Петрук Василь Григорович, Володарський Євген Тимофійович, Мокін Віталій Борисович; Вінницький національний технічний ун-т. – Вінниця: УНІВЕРСУМ-Вінниця, 2006. – 144 с. : рис. – Бібліогр.: с. 137-143.
32. Пилипчук М.І., Пилипчук А.С., Григор`єв, В.В. Основы научных исследований [Текст]: підручник [для студентів вищих навчальних закладів спеціальності «Обладнання лісового комплексу»], задвердж. МОНУ. Київ.: Знання, 2007. 270 с. : рис., табл.
33. Пілюшенко В.Л., Шкрабак І.В., Славенко Е.І., Наукове дослідження: організація, методологія, інформаційне забезпечення [Текст]: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., реком. МОНУ. Київ : Лібра, 2004. 344 с. : іл. Бібліогр.: с. 343.
34. Подольська Є.А., Лихвар В.Д., Іванова К.А. Культурологія: Навчальний посібник. Київ: Центр навчальної літератури, 2003.
35. П'ятницька-Позднякова І.С. Основы науковик досліджень у вищій школі: Навч. посібник. Київ, 2003. 116 с.
36. Романчиков В.І. Основы научных исследований: навч. Посібник. Київ: Видавництво «Центр учбової літератури», 2007. 254 с.
37. Рузавин Г. И. Методология научного исследования: Учеб. пособие для вузов. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 1999. 317 с.

38. Сабитов Р.А. Основы научных исследований: учеб. Пособие. Челябинск, 2002. 138 с.
39. Свердан М.М., Свердан М.Р. Основы наукових досліджень [Текст]: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Буковинська держ. фінансова академія. Чернівці: Рута, 2006. 352 с. Бібліогр.: с. 351-352.
40. Сидоренко В.К., Дмитренко П.В., Основы наукових досліджень [Текст]: навч. посіб. для вищ. пед. закл. Освіти. К:РННЦ «ДІНІТ», 2000. 260 с. Бібліогр.: с. 254-258.
41. Соловйов С.М. Основы наукових досліджень [Текст]: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл., реком. МОНУ. Київ.: Центр учбової літератури, 2007. 176 с.
42. Стеченко Д.М., Чмир О.С. Методологія наукових досліджень [Текст]: підруч., затвердж. МОНУ. 2-ге вид., перероб. і доп. Київ.: Знання, 2007. 317 с. Бібліогр.: с. 295-317.
43. Філіпенко А. С. Основы наукових досліджень. Конспект лекцій [Текст] : [навч. посіб.] / Філіпенко Антон Сергійович. – К.: Академвидав, 2005. – 208 с. – (Альма-матер). – Бібліогр.: с. 196-199.
44. Цехмістрова Г.С. Основы наукових досліджень: навч. Посібник. Київ: Видавничий Дім «Слово», 2003. 240 с.
45. Цюцюра В.Д., Цюцюра С.К. Метрологія та основи вимірювань. Навч. посібн. Київ., «Знання -Прес», 2003.
46. Шейко В.М., Кушнарєнко Н.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності [Текст] : підручник для студ. вищ. навч. закл., 5-е вид., стер. Київ : Знання, 2006. 307 с. Бібліогр.: с. 305-307.
47. Шейко В.М., Кушнарєнко Н.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: Підруч. Для вищ.навч.закладів. Харків.: ХДАК, 1998. 288с.
48. Ядов В.А. Социологическое исследование. Методология. Программа. Методы. Москва.: Наука, 1992. 239с.

### **Технічне й програмне забезпечення /обладнання**

Ноутбук, персональний комп'ютер, мобільний пристрій (телефон, планшет) з підключенням до Інтернет, інше обладнання для:

- комунікації та опитувань
- виконання завдань самостійної роботи
- проходження поточних тестування

### **7. Політика дисципліни**

При організації освітнього процесу в Інституті педагогіки і психології Рівненського державного гуманітарного університету здобувачі вищої освіти, викладачі, методисти та адміністрація діють відповідно до: Положення про організацію освітнього процесу у РДГУ, Положення про академічну доброчесність, Положення про оцінювання знань і умінь студентів, Положення про практики студентів, Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти, Положення про державну атестацію студентів.

### **Види та методи навчання і оцінювання**

- МН1 – словесний метод (лекція, дискусія, співбесіда тощо);
- МН2 – практичний метод (практичні заняття);
- МН3 – наочний метод (метод ілюстрацій і метод демонстрацій);
- МН4 – робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анутовання, рецензування, складання реферату);
- МН5 – відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо);
- МН6 – самостійна робота (розв'язання завдань);
- МН7 – індивідуальна науково-дослідна робота здобувачів вищої освіти.

## 12. Методи оцінювання

МО2 – усне або письмове опитування

МО5 – командні проекти;

МО7 – презентації результатів виконаних завдань та досліджень;

МО8 – студентські презентації та виступи на наукових заходах;

МО9 – захист практичних робіт;

МО10 – залік

### Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти при вивченні дисципліни

Приклад для заліку

Поточне тестування та самостійна робота									ІНДЗ*	Сума
Змістовний модуль 1										
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	-	100
5	5	10	10	10	10	10	10	10		
Модульний контроль - 20										

T1, T2... T6— теми змістових модулів.

### Система та критерії оцінювання

#### у Рівненському державному гуманітарному університеті

Еквівалент оцінки в балах для кожної окремої теми / виду діяльності може бути різний, загальну суму балів за тему визначено в розподілі балів, які отримують здобувачі вищої освіти при вивченні дисципліни.

Результат освітньої діяльності здобувача вищої освіти оцінюється згідно Положення про оцінювання знань і умінь здобувачів вищої освіти РДГУ за такими рівнями та критеріями:

Суми балів за 100-бальною шкалою	Оцінка в ЄКТС	Значення оцінки ЄКТС	Критерії оцінювання	Рівень компетентності	Оцінка за національною шкалою	
					екзамен	залік
90-100	A	відмінно	здобувач вищої освіти виявляє особливі творчі здібності, вміє самостійно здобувати знання, без допомоги викладача знаходить і опрацьовує необхідну інформацію, вміє використовувати набуті знання і вміння для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує відповіді, самостійно розкриває власні здібності	Високий (творчий)	відмінно	зараховано
82-89	B	дуже добре	здобувач вищої освіти вільно володіє теоретичним матеріалом, застосовує його на практиці, вільно розв'язує вправи і задачі у стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна	Достатній (конструктивно-варіативний)	добре	
74-81	C	добре	здобувач вищої освіти вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, загалом самостійно застосовувати її на практиці; контролювати власну діяльність; виправляти помилки, з-поміж яких є суттєві, добирати аргументи для підтвердження думок			

64-73	D	задовільно	здобувач вищої освіти відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень, за допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, виправляти помилки, з-поміж яких є значна кількість суттєвих	Середній (репродуктивний)	задовільно	
60-63	E	достатньо	здобувач вищої освіти володіє навчальним матеріалом на рівні, вищому за початковий, значну частину його відтворює на репродуктивному рівні			
35-59	FX	незадовільно можливістю повторного складання семестрового контролю	здобувач вищої освіти володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу	Низький (рецептивно-продуктивний)	незадовільно	не зараховано
1-34	F	незадовільно обов'язковим повторним вивченням дисципліни	здобувач вищої освіти володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнавання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів	Низький (рецептивно-продуктивний)	незадовільно	не зараховано

Підсумкова (загальна) оцінка з навчальної дисципліни є сумою рейтингових оцінок (балів), одержаних за окремі оцінювальні форми навчальної діяльності: поточне та підсумкове оцінювання рівня засвоєння теоретичного матеріалу під час аудиторних занять та самостійної роботи; оцінка (бали) за виконання лабораторних досліджень; оцінка (бали) за практичну діяльність; оцінка (бали) за участь у наукових конференціях, олімпіадах, підготовку наукових публікацій тощо.

Здобувачам вищої освіти після аудиторних занять надається право підвищувати свій рейтинг лише під час складання іспитів (підсумкового модульного контролю) за графіком екзаменаційної сесії. Залік виставляється за результатами поточного модульного контролю, проводиться по завершенню вивчення навчальної дисципліни.

#### **Політика дисципліни**

При організації освітнього процесу здобувачі вищої освіти, викладачі, методисти та адміністрація діють відповідно до: Положення про організацію освітнього процесу у РДГУ, Положення про академічну доброчесність, Положення про оцінювання знань і умінь здобувачів вищої освіти, Положення про практики, Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти. Кожен викладач ставить здобувачам вищої освіти систему вимог та правил поведінки здобувачів вищої освіти на заняттях, доводить до їх відома методичні рекомендації щодо виконання різних видів робіт. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність під час практичного заняття; (не)допустимість пропусків та запізнь на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.

#### **Політика доброчесності**

Здобувач вищої освіти виконуючи самостійну або індивідуальну роботу повинен дотримуватись політики доброчесності. У разі наявності плагіату в будь-яких видах робіт здобувача вищої освіти він отримує незадовільну оцінку і повинен повторно виконати завдання, які передбачені у силабусі.