



Рівненський державний
гуманітарний університет художньо-
педагогічний факультет
Кафедра івент-індустрій, культурології та
музеєзнавства

Назва дисципліни	Технології проведення та підготовки музейних проєктів
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	6 кредити /180 годин
Вид підсумкового контролю	залік
Викладач (і)	Самсонюк Т. М.
Профайл викладача (ів) на сайті кафедри, в соцмережі	https://kulturologiya.rshu.edu.ua//index.php?option=com_content&view=article&id=4
E-mail викладача:	etud1978@ukr.net
Посилання на освітній контент дисципліни в CMS Moodle (за наявності) або на іншому ресурсі	
Мова викладання	Українська
Консультації	<i>Очні консультації:</i> к-сть годин і розклад присутності на кафедрі згідно з графіком консультацій <i>Он лайн- консультації:</i> Розклад присутності викладача на спеціальному форумі. Що понеділка, вул. Ст. Бандери, 12, ауд.39.

Метою викладання навчальної дисципліни «Технології підготовки та проведення музейних проєктів» є формування у студентів компетентностей в галузі менеджменту вітчизняних та міжнародних грантових проєктів для музейної галузі, набуття студентами практичних навичок виконання основних функцій грантрайтингу та грант-менеджменту в музеях різних форм власності.

У процесі вивчення дисципліни здобувачі вищої освіти мають набути такі компетентності:

ЗК05 – Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел

СК09 – Здатність проєктувати розвиток музейно-заповідної мережі, закладів музейного типу

ПР03 Розробляти організаційну структуру, основні завдання, напрями діяльності музеїв, заповідників та інших закладів музейного типу залежно від їх класифікаційної приналежності

**Передумови вивчення дисципліни для
формування програмних результатів
навчання та компетентностей**

Ефективність засвоєння змісту дисципліни «Технології проведення та підготовки музейних проєктів» значно підвищиться, якщо здобувач вищої освіти попередньо опанував матеріалом таких дисциплін як: «Історія української культури», «Вступ до курсу»

Мотивація здобувачів вищої освіти здійснюється через можливість виконання практичних занять, брати активну участь у обговорення навчального матеріалу по дисципліні

Спільна (групова) діяльність передбачає групову роботу здобувачів вищої освіти, з викладачем з цієї дисципліни

Самостійна діяльність здобувачів вищої освіти передбачена між лекціями та при підготовці матеріалу для виконання на практичних заняттях.

Перелік тем

1. Музейні проекти: мета і завдання в сучасних умовах функціонування закладів.
2. Карта стейкхолдерів. Визначення цільової аудиторії проекту.
3. Формулювання мети проекту. Завдання. Структура розподілу ролей членів команди.
4. Робочий план проекту. Проектні ризики.
5. Оцінювання результатів проекту. Очікувані результати: продукти, наслідки, вплив.
6. Інформаційний супровід та комунікаційна стратегія.
7. Сталість проекту.
8. Бюджет. Комерційні та некомерційні проекти.
9. Підсумковий самоконтроль проектної заявки.
10. Позитивні кейси проектів у музейних закладах.

Рекомендована література

1. Єгорченков О.В., Єгорченкова Н.Ю., Катаєва Є.Ю. Азбука управління проектами. Планування : навч. посіб. Київ, 2017. 117 с.
2. Основи грантрайтингу та управління проектами в публічній сфері : метод. рек. для органів влади та недерж. орг-цій / Авт. кол.: В.В. Белявцева, А.І. Гнатенко, О.С. Зінченко та ін. ; за заг. ред. О.В. Кулініча. Харків, 2017. 148 с.
3. Тейлор К. Мистецтво під ключ. Менеджмент і маркетинг культури. Частина перша. Київ: Port. agency. 2021 – 228 с.
4. Розробка повної форми заявки. Практичний посібник. URL: https://regionet.org.ua/files/06.PCM_Ososinska_Materials_Part2.2_Manual_Developing_Full_Application_Form_UA.pdf.
5. Соколова А.М. Фандрайзингова діяльність: сутність, особливості та перспективи розвитку. Економіка та держава. № 1/2013. С. 13–16.

Інформаційні ресурси в Інтернеті:

1. Funding & tender opportunities. URL: <https://ec.europa.eu/info/fundingtenders/opportunities/portal/screen/home>
2. House of Europe. URL: <https://houseofeurope.org.ua/>
3. Project Management Institute. URL: www.pmi.org
4. Велика ідея. URL: <https://biggggidea.com/>
5. Міжнародний фонд «Відродження». URL: <https://www.irf.ua/>
6. Міжнародні програми, проекти і гранти. URL: <http://te-rada.org/?id=306#pere>
7. Міністерство освіти і науки України. URL: <https://mon.gov.ua/ua>
8. Національний Еразмус+ офіс в Україні. URL: <https://erasmusplus.org.ua/>
9. Оголошення про програми і гранти / Посольство США в Україні. URL: <https://ua.usembassy.gov/uk/education-culture-uk/current-programs-grants-uk/>
10. Ресурсний центр ГУРТ. URL: <https://gurt.org.ua/>
11. Український культурний фонд. URL: <https://ucf.in.ua/>
12. Фонд сприяння демократії Посольства США. URL: <https://ua.usembassy.gov/uk/educationculture-uk/democracy-grants-uk/>

Види та методи навчання і оцінювання

Код компетентності (згідно ОПП)	Назва компетентності	Код програмного результату навчання	Назва програмного результату навчання	Методи навчання	Методи оцінювання результатів навчання
ЗК05	Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел	ПРН 3	Розробляти організаційну структуру, основні завдання, напрями діяльності музеїв, заповідників та інших закладів музейного типу залежно від їх класифікаційної приналежності	МН1, МН2, МН3, МН6	МО2, МО5, МО4, МО7, МО10
СК09	Здатність проектувати розвиток музейно-заповідної мережі, закладів музейного типу				

Методи навчання

- МН1 – словесний метод (лекція, дискусія, співбесіда тощо);
 МН2 – практичний метод (практичні заняття);
 МН3 – наочний метод (метод ілюстрацій і метод демонстрацій);
 МН4 – робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування, рецензування, складання реферату);
 МН5 – відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо);
 МН6 – самостійна робота.

Методи оцінювання

- МО2 – усне або письмове опитування;
 МО6 – реферати, есе;
 МО7 – презентації результатів виконаних завдань та досліджень;
 МО8 – презентації та виступи на наукових заходах;
 МО9 – захист практичних робіт;
 МО10 – залік.

Система та критерії оцінювання у Рівненському державному гуманітарному університеті

Еквівалент оцінки в балах для кожної окремої теми / виду діяльності може бути різний, загальну суму балів за тему визначено в розподілі балів, які отримують здобувачі вищої освіти при вивченні дисципліни.

Результат освітньої діяльності здобувача вищої освіти оцінюється згідно Положення про оцінювання знань і умінь здобувачів вищої освіти РДГУ за такими рівнями та критеріями:

Суми балів за 100-бальною шкалою	Оцінка в ЄКТС	Значення оцінки ЄКТС	Критерії оцінювання	Рівень компетентності	Оцінка за національною шкалою	
					екзамен	залік
90-100	A	відмінно	здобувач вищої освіти виявляє особливі творчі здібності, вміє самостійно здобувати знання, бездопомоги викладача знаходить і опрацьовує необхідну інформацію, вміє використовувати набуті знання і вміння для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує відповіді, самостійно розкриває власні здібності	Високий (творчий)	відмінно	
82-89	B	добре	здобувач вищої освіти вільно володіє теоретичним матеріалом, застосовує його на практиці, вільно розв'язує вправи і задачі у нестандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна	Достатній (конструктивно-варіативний)	добре	зараховано
74-81	C	добре	здобувач вищої освіти вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, загалом самостійно застосовувати її на практиці; контролювати власну діяльність; виправляти помилки, з-поміж яких є суттєві, добирати аргументи для підтвердження думок			
64-73	D	задовільно	здобувач вищої освіти відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень, за допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, виправляти помилки, з-поміж яких є значна кількість суттєвих	Середній (репродуктивний)	задовільно	
60-63	E	задовільно	здобувач вищої освіти володіє навчальним матеріалом на рівні, вищому за початковий, значну частину його відтворює на репродуктивному рівні			
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	здобувач вищої освіти володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять	Низький (рецептивно-продуктивний)	незадовільно	не зараховано

		семестрового контролю	незначну частину навчального матеріалу		
1-34	F	незадовільні обов'язкові повторним вивченням дисципліни	здобувач вищої освіти володіє матеріалом на рівні елементарного розпізнання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів		

*Підсумкова (загальна) оцінка з навчальної дисципліни є сумою рейтингових оцінок (балів), одержаних за окремі форми навчальної діяльності: поточне та підсумкове оцінювання рівня засвоєння теоретичного матеріалу під час аудиторних занять та самостійної роботи (модульний контроль); оцінка (бали) за практичну діяльність; оцінка за ІНДЗ (*за наявності) та оцінка за екзамен.*

15. Розподіл балів, які отримують здобувачі вищої освіти

Поточне тестування та самостійна робота										Підсумковий контроль (екзамен)	Сума
Змістовий модуль 1											
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	20	100
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8		

Приклад критеріїв по видах діяльності

№ з.п.	Вид навчальної діяльності*	Оціночні бали*	Кількість балів
T1	Робота на лекційних заняттях Виконання завдань під час практичних занять	8	8
T2	Робота на лекційних заняттях Виконання завдань під час практичних занять	8	8
T3	Робота на лекційних заняттях Виконання завдань під час практичних занять	8	8
T4	Робота на лекційних заняттях Виконання завдань під час практичних занять	8	8
T5	Робота на лекційних заняттях Виконання завдань під час практичних занять	8	8
T6	Виконання завдань під час практичних занять Участь в обговоренні під час практичних занять	8	8
T7	Виконання завдань під час практичних занять Участь в обговоренні під час практичних занять	8	8
T8	Виконання завдань під час практичних занять Участь в обговоренні під час практичних занять	8	8
T9	Виконання завдань під час практичних занять Виконання завдань самостійної роботи	8	8
T10	Виконання завдань під час практичних занять Участь в обговоренні під час практичних занять	8	8
Залік		20	20
Разом			100

Політика дисципліни

При організації освітнього процесу здобувачі вищої освіти, викладачі, методисти та адміністрація діють відповідно до: Положення про організацію освітнього процесу у РДГУ, Положення про академічну доброчесність, Положення про оцінювання знань і умінь здобувачів вищої освіти, Положення про практики, Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти.

Кожен викладач ставить здобувачам вищої освіти систему вимог та правил поведінки здобувачів вищої освіти на заняттях, доводить до їх відома методичні рекомендації щодо виконання різних видів робіт. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність під час практичного заняття; (не)допустимість пропусків та запізень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.

Політика доброчесності

Здобувач вищої освіти виконуючи самостійну або індивідуальну роботу повинен дотримуватись політики доброчесності. У разі наявності плагіату в будь-яких видах робіт здобувача вищої освіти він отримує незадовільну оцінку і повинен повторно виконати завдання, які передбачені у силабусі.