

МІФОПОЕТИКА МОДЕРНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Викладач: Бестюк І.А., канд. філол. наук, доцент кафедри української літератури.

Спеціальність 014 Середня освіта (Українська мова і література, англійська мова).

Освітній рівень бакалавр.

Курс – IV, семестр – 7.

Кількість кредитів – 3.

Анотація дисципліни

Міф – код національного варіанту раннього українського модернізму кінця XIX – початку XX ст. *Неоміфологізм* – умовний означник нової естетики, зманіфестованої структурою міфу й обряду у творах М.Коцюбинського, Лесі Українки, Олександра Олеса, С.Черкасенка, О.Кобилянської, М.Яцкова, В.Стефаника, Марка Черемшини та ін. Іманентно придатною методологією у трактуванні міфопоетики текстів цієї літературної епохи стає *міфологічна (архетипна) критика*, яка до того ж у науковому середовищі українського літературознавства сприймається ментально закоріненою. Дослідницький алгоритм міфопоетичного аналізу організований за принципами *синхронії* («вчитування», заглиблення в архаїку неоміфологічного твору) та *діахронії*, що уможливають міждисциплінарні (література й музика, література й живопис) і компаративні (література українська і світова, модерна й постмодерна) підходи.

Зміст курсу охоплює не тільки студіювання художніх творів, реконструкцію їхньої міфогенної природи, а й інтерпретацію міфічних сюжетів у текстах живописних (Т.Шевченка, А.Бекліна, С.Далі) та музичних (Р.Вагнера, К.Дебюссі).

У теоретичному засвоєнні антропології міфу, його сакральної і профанної часопросторової причетності, передбачливо враховані твори зі шкільної програми, у яких тематизована ірреальність міфосвіту, репрезентована його виняткова візійність (В.Королів-Старий, В.Близнець, Б.І.Антонич, О.Довженко, В.Дрозд, В.Земляк, В.Герасим'юк, Г.Пагутяк та ін.).

Відтак, мета і завдання дисципліни «Міфопоетика модерної літератури» націлені на підготовку конкурентно спроможної, естетично розвиненої, патріотично налаштованої особистості, ерудованого філолога, майбутнього вчителя-словесника.

E-mail кафедри: kul@rshu.edu.ua

E-mail викладача: lystopad_rivne@ukr.net

Очні консультації: щоп'ятниці із 12.45 до 14.05 (2 академічні години).

Онлайн-консультації: щопонеділка з 17.00 до 19.00.