

Анотація дисципліни

Назва дисципліни	
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити/ 90 годин
Вид підсумкового контролю	залік
Профайл викладача на сайті факультету	Викладачі кафедри образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва – Художньо-педагогічний факультет (rshu.edu.ua)
Е-mail викладача	
Посилання на освітній контент дисципліни в CMS Moodle (за наявності) або на іншому ресурсі	https://drive.google.com/drive/folders/1J2MBNOQ7dUpM6-SUETLr1vwI7rHsc2lK
Мова викладання	українська
Консультації	

Метою курсу «WEB технології в професійній діяльності» є формування у студентів естетичних умінь і навичок, спрямованих на раціональне, етичне й естетичне використання можливостей Інтернет-технологій для створення позитивного іміджу підприємства, установи, організації, окремої особи чи осіб через об'єкти інформаційного середовища.

Завдання вивчення дисципліни:

- розширення можливостей застосування *WEB-технологій*;
- розробка унікальних і оригінальних об'єктів інформаційного середовища Інтернету;
- хостинг розроблених об'єкт (сайту, блогу, веб-додатка тощо);
- реалізація маркетингової стратегії підприємства через власні веб-ресурси.

Передумови

Для успішного опанування дисципліни «WEB технології в професійній діяльності» потрібні ґрунтовні знання з таких предметів, як: інформатика та комп'ютерна техніка, інформаційні технології, дизайн, інформаційно-комунікаційні технології, веб-програмування. Крім того, студенти повинні мати навички користування комп'ютером та периферійними пристроями, такими як клавіатура, миша, монітор тощо. Також важливо мати базові знання з технічної англійської мови, оскільки часто технічна документація та інструкції до периферійних пристроїв можуть бути написані саме англійською.

Програма курсу

Змістовий модуль 1. Основи Web-дизайну

Тема 1. Вступ до дисципліни. Історія розвитку Web-дизайну.

Актуальність Web-дизайну. Перспективи

Web-дизайну

Тема 2. Передпроектна підготовка веб-сайту. Основні завдання, цілі і перспективи розвитку сайту. Тематика сайтів. Типи сайтів. Відмінність від сайтів з подібною тематикою (дослідження сайтів-конкурентів). Цільова аудиторія сайту (стать, вік, інтереси). Присутні сервіси (форум, каталог, пошта).

Тема 3. Графічний дизайн веб-сторінок. Планування. Розробка графічної концепції. Вибір колірної схеми та художнього стилю. Графічний макет. Юзабіліті. Впорядкування вихідних файлів макета.

Політика дисципліни

При організації освітнього процесу здобувачі вищої освіти, викладачі, методисти та адміністрація діють відповідно до: Положення про організацію освітнього процесу у РДГУ, Положення про академічну доброчесність, Положення про оцінювання знань і умінь здобувачів вищої освіти, Положення про практики, Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти.

Присутність на заняттях не обов'язкова для студентів, які навчаються за індивідуальною та дуальною формою навчання, офіційно працевлаштовані і мають дозвіл від деканату на вільне відвідування занять.

Дозволяється користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час занять.

Несвоєчасне виконання завдань самостійної роботи не вітається: віднімаються підсумкові бали.

Політика доброчесності

Під час виконання індивідуальних завдань здобувач вищої освіти повинен керуватись політикою академічної чесності та забезпечувати посилання на джерела, використані для створення роботи. Якщо будь-який вид роботи здобувача вищої освіти містить елементи плагіату, він отримає незадовільну оцінку та повинен повторно виконати завдання.



Художньо-педагогічний факультет
Кафедра образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва