

АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни/освітнього компоненту	Психологія творчості
Освітня програма	Психологія Українська мова та література. Психологія
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3,0 кредити / 90 годин
Вид підсумкового контролю	Залік
Мова викладання	Українська
Викладач	Сторож Олена Василівна кандидат психологічних наук доцент
CV викладача (in) на сайті кафедри	https://psuhologia.rshu.edu.ua
E-mail викладача:	O_V@ukr.net , O.V.Storozh@gmail.com

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета навчальної дисципліни: дати систему знань про закономірності і механізм творчості та креативності; стійку систему наукових категорій і понять, з допомогою яких у психології описується багатогранність проявів творчості людини; сформувати у студентів досвід практичного застосування знань у повсякденному житті та в майбутній професійній діяльності.

Завдання викладання дисципліни 1. Ознайомити здобувачів вищої освіти з класичними і сучасними підходами до трактування феномену творчості людини, з різними варіантами психологічної інтерпретації сутності, природи, механізмів, рушійних сил і суперечностей розвитку креативності.

2. Розкрити діалектику і феноменологію становлення особистості як культурно-історичного суб'єкта; дати студентам уявлення про складність і неоднозначність творчого розвитку людини.

3. Дати уявлення про психологічні особливості розвитку творчості і обдарованості, про стратегії виховання і навчання обдарованої дитини.

4. З'ясувати сутність категорій: «здатки» - «здібності» - «обдарованість» - «талант» - «геніальність».

5. Розкрити психологічні чинники творчого процесу, як «надситуативної» активності.

6. Обґрунтувати психологічні особливості прояву творчості у різні вікові періоди життя особистості.

7. Розкрити основні методи активізації творчого мислення особистості.

Зміст навчальної дисципліни

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I.

Проблемно-адаптаційний рівень

ТЕМА 1. Соціально-адаптаційний етап

ТЕМА 2. Особистісний етап

ТЕМА 3. Комунікативно-емоційний етап

ТЕМА 4. Соціально-активний етап

ТЕМА 5. Психофізіологічний етап

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II.

Рефлексивно-творчий рівень

ТЕМА 1. Рефлексивно-усвідомлюючий етап

ТЕМА 2. Творчо-розвиваючий етап

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III.

Творчо-адаптаційний рівень

ТЕМА 1. Інтегральний етап

ТЕМА 2. Життєтворчо-соціальний етап..