

АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ

Назва дисципліни / освітнього компонента	Образотворче мистецтво
Освітня програма	Спеціальна освіта
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	<u>3</u> кредити / <u>90</u> годин
Вид підсумкового контролю з	Залік
Мова викладання	Українська
Викладач	Кандидат педагогічних наук, доцент, доцент Янцур Любов Антонівна
CV викладача на сайті кафедри	https://doshkilnardgu.webnode.com.ua/vikladatskij-sklad/yantsur-l-a/
E-mail викладача	lybovyan1@ukr.net
Консультації	Очні консультації – щовівторка, з 12.45 до 14.15 (кафедра) Он-лайн консультації – щочетверга, з 15.00-17.00.

Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання дисципліни є процес ознайомлення студентів з основами образотворчого мистецтва, теоретичними основами зображувальної діяльності, особливостями організації образотворчого мистецтва в групах дітей з вадами психофізичного розвитку, сприяти формуванню у студентів зображувальних умінь та навичок, розвитку художнього смаку, вихованню інтересу до професійної образотворчої діяльності, до оволодіння методикою навчання дітей з особливими потребами образотворчому мистецтву.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни є:

- сформувати у студентів спеціальні знання, вміння та навички щодо організації ефективного засвоєння та оволодіння дітьми з психофізичними вадами програмним матеріалом з образотворчого мистецтва.
- ознайомлення студентів з основами теорії образотворчого мистецтва, з особливостями розвитку у дітей творчих здібностей і шляхів формування у них інтересу до різних видів образотворчої діяльності;
- оволодіння різноманітними техніками в галузі малюнка, живопису, декоративних розписів, скульптури, аплікації, витинання та конструювання і засвоєння методики залучення дітей до образотворчого мистецтва;
- активізація потреби у саморозвитку щодо власної компетентності в теорії та практиці образотворчого мистецтва;
- залучення студентів до науково-дослідної роботи в галузі образотворчого мистецтва дітей з особливими потребами.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Теоретичні основи образотворчого мистецтва та образотворчої діяльності дітей

Тема 1.1. Образотворче мистецтво - специфічна форма відображення дійсності, його види і жанри.

Тема 1.2. Поняття про художньо-творчі здібності та їх розвиток у дітей.

Тема 1.3. Проблема інтересу до образотворчої діяльності та шляхи його розвитку.

Змістовий модуль 2. Особливості організації образотворчого мистецтва в групах дітей з вадами психофізичного розвитку

Тема 2.1. Спеціальна методика образотворчого мистецтва як навчальна дисципліна.

Тема 2.2. Види образотворчої діяльності та їх взаємозв'язок.

Тема 2.3. Форми організації образотворчої діяльності дітей з особливими потребами.

Тема 2.4. Методи та прийоми розвитку дитини в образотворчій діяльності.

Змістовий модуль 3. Методика та педагогічні технології розвитку особистості дитини з особливими потребами в процесі різних видів зображувальної діяльності

Тема 3.1. Зміст та методика навчання малюванню дітей з різними вадами психофізичного розвитку.

Тема 3.2. Зміст та методика навчання дітей з особливими потребами ліпленню і аплікаційно-пошукова робота педагога в організації образотворчої діяльності дітей.

Політика дисципліни

Політика щодо дедлайнів та перескладання: роботи, що здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності балів). Перескладання модулів відбувається за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

Політика щодо академічної доброчесності. Здобувач вищої освіти під час виконання завдань повинен дотримуватись політики доброчесності. У разі наявності плагіату в будь-яких видах робіт, Ви отримаєте незадовільну оцінку і повинні повторно виконати завдання. Під час виконання контрольних завдань неприпустимо використання додаткових джерел інформації без дозволу викладача.