

Назва дисципліни	<i>Редакторський практикум</i>
Освітня програма	Середня освіта (Українська мова і література), Психологія
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів і кількість годин для вивчення дисципліни	6 кредити / 180 годин
Вид підсумкового контролю	Залік
Викладач (і)	Кузьмич Оксана Олексіївна, к. філол. н., доцент
Профайл викладача (ів) на сайті кафедри, в соцмережі	Кафедра УМ РДГУ – Кузьмич Оксана Олексіївна https://www.rshu.edu.ua/kafedry-if/kafedra-umipkfsh/sklad-kafedri-umipkfsh/121-personalii/619-kuzmych-oksana-oleksiiвна
Е-mail викладача:	oksana.kuzmich@rshu.edu.ua
Посилання на освітній контент дисципліни в CMS Moodle (за наявності) або на іншому ресурсі	
Мова викладання	Українська
Консультації	<i>Очні консультації: 3 год. вівторок: 10.00 - 13.00 год. Онлайн-консультації: четвер: 18.00 - 20.00 год.</i>

Анотація навчальної дисципліни

Дисципліна «Редакторський практикум» призначена для викладання здобувачам освіти спеціальності 014 *Середня освіта (Українська мова і література), психологія* другого року підготовки. Передумовою для її вивчення можуть стати такі дисципліни, як «Практикум з української мови», «Культура українського фахового мовлення», «Сучасна українська літературна мова». Дисципліна спрямована передусім на опрацювання медіатекстів, які мають виразне практичне застосування і на сьогодні є одними з найбільш затребуваних у суспільстві. Вивчення дисципліни розширить можливості подальшого працевлаштування випускника.

Мета дисципліни – дати здобувачам ґрунтовні знання з теорії і практики редагування; ознайомити студентів із новітніми досягненнями і проблемами редакторської практики, навчити застосовувати знання з лінгвостилістики для аналізу та редагування медіатекстів.

Завдання дисципліни:

- з'ясувати зміст базових понять редакторського практикуму;

- здобути компетенції редакторської правки тексту;
- розпізнавати мовні недогляди і професійно використовувати різні лінгвальні засоби (словотвірні, лексичні, морфологічні, синтаксичні, семантичні, графічні, стилістичні) у різножанрових текстах;
- освоїти технологію редагування текстового супроводу відеофайлів тощо.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Вступ до курсу «Редакторський практикум». Види мовних помилок.

Редакторський практикум як навчальна дисципліна. Основні етапи формування теорії редагування в Україні. Аспекти й методологія редагування. Алгоритм виконання редакторського аналізу. Помилки, пов'язані з неточним слововживанням. Порушення законів евфонії.

Змістовий модуль 2. Скалькована лексика та фразеологія. Периферійна лексика. Граматичні анормативи

Мовні кальки, міжмовні омоніми. Недоречне вживання периферійної лексики. Помилки у відмінюванні самостійних частин мови. Синтаксичні анормативи у простому реченні. Помилки в елементарному складному реченні. Помилки в побудові складних багатокомпонентних речень. Пунктуаційні помилки.

Змістовий модуль 3. Помилки в побудові тексту. Логічні норми редагування

Текстова надмірність і невмотивована стислість тексту. Порушення вияву семантико-синтаксичних відношень у словосполученні та реченні. Неврахування логічних функцій сполучників. Неточності послідовності викладу. Фактичні помилки. Порушення закону достатньої підстави. Особливості редагування різних видів видань (навчальних, художніх, газетно-журнальних, науково-популярних, довідкових тощо).