

АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни / освітнього компонента	Літературна компаративістика
Освітня програма	«Середня освіта. Англійська мова і зарубіжна література» Другого магістерського рівня вищої освіти за спеціальністю № 014.02 Середня освіта (Англійська мова і зарубіжна література) галузі знань № 01 Освіта /Педагогіка Кваліфікація: <u>магістр середньої освіти, вчитель англійської мови та зарубіжної літератури</u>
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / _____ годин
Вид підсумкового контролю з	залік
Мова викладання	українська
Викладач	Вовчук Н.І., канд.. філол. наук, доц.. кафедри української та зарубіжної літератури.
CV викладача на сайті кафедри	Посилання
E-mail викладача	nataliia.vovchuk@rshu.edu.ua

Під час вивчення дисципліни «Літературна компаративістика» у студентів формується система знань про основні питання та проблеми літературної компаративістики, літературні стилі та напрямки української та зарубіжної літератури, види та форми інтертекстуальності, типи міжтекстової взаємодії.

Мета курсу: дати необхідну теоретичну підготовку із порівняльно-зіставного літературознавства (компаративістики); з'ясувати особливості

міждисциплінарних підходів до літератури та її контекстів; сформувати у студентів професійні вміння та навички.

Завдання курсу:

- ознайомлення зі змістом дисципліни;
- формування умінь зіставлення творів зарубіжної літератури з творами української літератури;
- систематизація та поглиблення знань з літературознавства;
- формування навичок розуміння та інтерпретації художнього тексту;
- розуміння закономірностей розвитку літературних явищ;
- оволодіння основною літературознавчою термінологією;
- визначення основних форм інтертекстуальності у творах зарубіжної літератури.

Курс спрямовано на опанування студентами таких **компетентностей**:

Загальні компетентності:

ЗК 3. Уміння використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 4. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.

ЗК 6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 12. Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, багатоманітність і мультикультурність у суспільстві.

Фахові компетентності:

ФК 1. Здатність орієнтуватися в основних поняттях, категоріях, теоріях літературознавства, в історії становлення та розвитку літературознавчої думки; в сучасних стратегіях дослідження зарубіжної літератури..

ФК 4. Здатність застосовувати знання із зарубіжної літератури, достатні для здійснення педагогічної діяльності у закладах загальної середньої освіти.

Програмні результати навчання:

ПРН 1. Здатність продемонструвати знання методологічного апарату літературознавчих досліджень.

ПРН 2. Здатність продемонструвати знання сучасних інформаційних технологій .

ПРН 3. Знання основних понять, категорій, теорій, історії становлення та розвитку мовознавчої та літературознавчої науки.

ПРН 8. Уміння аналізувати літературознавчі та мовознавчі явища та процеси.

Результатами навчання має стати:

- Здобуття знань із літературознавства.
- Розуміння теоретичних і практичних проблем історії розвитку та сучасного стану порівняльно-зіставного літературознавства (компаративістики).
- Оволодіння літературознавчим аналізом.
- Здатність до різних видів літературознавчого аналізу.
- Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.
- Здатність професійно застосовувати поглиблені знання з літературознавства, зокрема з літературної компаративістики.
- Самостійний аналіз з точки зору компаративістики творів зарубіжної та української літератури.
- Використання основної літературознавчої термінології .
- Розуміння закономірностей розвитку літературних явищ.
- Визначення основних форм інтертекстуальності у творах української та зарубіжної літератури.

Зміст навчальної дисципліни

ЗМІСТОВИЙ модуль 1. Мета, статус та основні розділи літературної компаративістики.

Тема 1. Компаративістика як наука, її предмет та завдання. Мета, статус та основні розділи літературної компаративістики. Взаємодія порівняльного літературознавства із суміжними галузями. Історія порівняльного літературознавства (міфологічна школа, теорія наслідування, антропологічна теорія та ін.).

Тема 2. Порівняльно-типологічний підхід у компаративістиці. Відношення між генеалогією та типологією. Структуральні засади типології.

Порівняльна поетика. Синхроністична типологія Д.Дюришина та діахронічні аспекти типології. Теоретична та історична типології.

Тема 3. Тематичний рівень компаративістики. Проблеми тематології. Архетипна / міфологічна критика. Традиційні сюжети та образи. Наратологічні аспекти тематології. Явище екстраполяції в тематології.

Тема 4. Компаративна генологія. Розвиток жанрової системи. Процеси жанрової диференціації. Жанрова дифузія. Теоретична та історична генологія. Прагматичний (інтерпретаційний) підхід. Порівняльні аспекти національних жанрових систем.

Змістовий модуль 2. Міждисциплінарні підходи до літератури та її контекстів.

Тема 5. Літературні стилі і напрями. Типологія стильового напрямку. Циклічні та лінійні концепції стильової еволюції.

Тема 6. Концепція інтертекстуальності в компаративістиці. Типи міжтекстної взаємодії. Форми інтертекстуальності.

Тема 7. Міждисциплінарні підходи до літератури та її контекстів. Інтердисциплінарність. Поняття інтермедіальності. Культуральні студії.

Тема 8. Літературна етноімагологія. Національні стереотипи в дискурсивному висвітленні. Подорожня література.