

### АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни / освітнього компонента	Компаративний підхід до викладання літератури
Освітня програма	Українська мова та література, польська мова 3 семестр
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90 годин
Вид підсумкового контролю	Залік
Мова викладання	Українська
Викладач	Романишина Н. В., докт. пед. н., проф. кафедри української та зарубіжної літератури
CV викладача на сайті кафедри	<a href="https://www.rshu.edu.ua/kafedry-fuf/kafedra-ul/sklad-kafedri-ul/121-personalii/romanyshynanatalia-vasylivna">https://www.rshu.edu.ua/kafedry-fuf/kafedra-ul/sklad-kafedri-ul/121-personalii/romanyshynanatalia-vasylivna</a>
E-mail викладача	kul@rshu.edu.ua

**Мета навчального курсу:** опанувати методику компаративного вивчення літератури, компаративного аналізу художніх творів, із застосуванням базових для літературної компаративістики термінів (генетичні і контактні зв'язки, типологічні відповідності та спільності, типологія літературних жанрів та стилів, концепція інтертекстуальності, міждисциплінарні підходи до літератури та її контекстів тощо); апробувати методику проведення уроку компаративного аналізу, з метою формування здатності порівнювати програмові літературні твори та їх компоненти (тема, мотив, образ, художні засоби мови тощо), явища й факти в різних літературах, культурах, встановлювати зв'язки між українською та зарубіжною літературою, осмислювати «вічні» теми, сюжети, мотиви, образи тощо; формувати уявлення ЗО про цілісність літературного процесу й мистецького простору, усвідомлення власної ідентичності, місця української літератури в діалозі культур.

**Основними завданнями курсу** «Компаративний підхід до викладання літератури» є:

- ознайомлення із сучасними дослідженнями з основних проблем сучасної літературознавчої компаративістики українських і зарубіжних науковців
- поглиблення знань із теорії літератури, літературознавчого аналізу художнього твору
- формування умінь використовувати знання із сучасної компаративістики у виробленні методології аналізу художніх текстів, зокрема шкільних програмових
- опанування методики організації інтегрованого навчання літератури
- підготовка до реалізації освітніх завдань викладання предмету «Інтегрований курс літератури: українська та зарубіжна», мультидисциплінарного проекту – модельна навчальна програма «Інтегрований курс української мови, літератури та зарубіжної літератури»

**Програмні компетентності:**

ЗК 5.Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями

ЗК 6.Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел

ЗК 11 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях

ФК 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератури, що вивчається, від давнини до XXI століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу, зокрема української та польської літератур

ФК 7.Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації тексту (залежно від обраної спеціалізації)

ФК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів

### **Програмні результати навчання:**

ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо

ПРН 7 Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів ПРН 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації)

ПРН 15 Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів

ПРН 16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності

### **Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні**

#### **знати:**

- сучасні методи літературознавчих досліджень
- дослідження зарубіжних і вітчизняних учених, які допомагають осмислити компаративістику
- теорію і методику вивчення інтегрованого курсу літератури
- технологію засвоєння теоретико-літературних понять
- методику реалізації міжпредметних зав'язків при викладанні української літератури в ЗЗСО
- художні твори в програмах інтегрованого курсу літератури

#### **вміти:**

- реалізовувати мультидисциплінарний підхід до організації навчання літератури
- формувати читацьку компетентність як інтегрований результат навчальних досягнень учнів-читачів
- моделювати конспекти інтегрованих уроків літератури
- організовувати аналіз художніх творів із застосуванням знань із сучасної компаративістики
- формувати ставлення та уявлення ЗО про цілісність літературного процесу й мистецького простору, усвідомлення власної ідентичності, місця української літератури в діалозі культур

### **Орієнтовний зміст курсу**

Тема 1. Теорія і методика компаративного вивчення літератури. Основні напрями компаративних досліджень, тенденції сучасної компаративістики

Тема 2. Методика викладання інтегрованого курсу української та зарубіжної літератури

Тема 3. Аналіз творів для реалізації «компаративної» змістової лінії у навчальних програмах з української та зарубіжної літератури

Тема 4. Компетентність порівнювати програмові літературні твори, їх компоненти, явища й факти в різних літературах, культурах, встановлювати зв'язки між українською та зарубіжною літературою

Тема 5. Моделювання фрагментів уроків української літератури із елементами компаративного аналізу