



АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни / освітнього компонента	Сучасний літературний процес Німеччини
Освітні програми	«Середня освіта. Англійська мова і література, друга іноземна мова»
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	<u>3</u> кредити / <u>90</u> годин
Вид підсумкового контролю з	залік
Мова викладання	українська
Викладач	Синевич Б.М – старший викладач кафедри української та зарубіжної літератури
CV викладача на сайті кафедри	https://www.rshu.edu.ua/kafedry-if/kafedra-utzi/sklad-kafedri/121-personalii/456-synevyeh-bratislava-mykolaivna
E-mail викладача	bratislava.synevyeh@gmail.com

Метою дисципліни «Сучасний літературний процес Німеччини» є поглиблене ознайомлення здобувачів вищої освіти із розвитком німецької художньої літератури; розкриття особливостей побутування сучасної літератури крізь призму суспільного, ідейно-морального та естетичного рівнів; загальний огляд творчості німецьких/німецькомовних письменників, що характеризують історично-літературні процеси сьогодення.

Завдання дисципліни:

- висвітлити головні події в сучасній історії літератури Німеччини,
- доповнити уявлення про соціокультурні, історичні, мистецькі чинники розвитку німецькомовних країн;
- ознайомити з найвидатнішими представниками німецької/німецькомовної літератури сьогодення;
- розвивати в студентів навички аналізу та літературно-критичної оцінки будь-якого літературно-художнього твору, з урахуванням приналежності останнього до певної літературної або мистецької течії;
- розширити знання студентів про країну, мова якої вивчається, й сприяти їх духовному розвитку.

Курс спрямовано на опанування таких **компетентностей**:

Загальні компетентності:

ЗК 03. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 05. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК 08. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК 09. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

Фахові компетентності:

ФК 02. Здатність здійснювати професійні (проектувальну, адаптаційну, організаційну, мотиваційну, комунікативнонавчальну, дослідницьку та контролюючу) функції вчителя

англійської і другої іноземної (німецької/ французької) мови та зарубіжної літератури.

ФК 03. Здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних напрямках і школах, розуміти еволюційний шлях розвитку вітчизняного і світового літературознавства.

ФК 05. Володіння навичками інтерпретації художніх творів та аналізу літературної творчості.

Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Сучасна німецькомовна література в контексті світової літератури

Тема 1. Передумови становлення новітньої німецькомовної літератури.

Тема 2. Сучасні тенденції розвитку німецькомовної літератури, характер творчості сучасних авторів.

Тема 3: Специфіка розвитку літературного процесу в Австрії та Швейцарії кінця XX – початку XXI століть.

Змістовий модуль 2. Естетика творів у сучасній німецькій/мовній літературі

Тема 5. Література спогадів (Erinnerungsliteratur).

Тема 6. Поп-література (Popliteratur).

Тема 7. Література для дітей та юнацтва (Kinderund Jugendliteratur).

Тема 8. Новітня німецькомовна література в мультикультурному дискурсі.

Тема 9. Сучасна німецькомовна поезія.

Тема 10. Сучасна німецька драматургія.