

### АНОТАЦІЯ

<b>Назва дисципліни / освітнього компонента</b>	Міжкультурна комунікація
<b>Освітня програма</b>	Переклад (англійська та французька мови); Переклад (англійська та німецька мови)
<b>Компонент освітньої програми</b>	Вибірковий
<b>Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни</b>	3 кредити / _90__ годин
<b>Вид підсумкового контролю з</b>	залік
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Викладач</b>	Синеви́ч Б.М – старший викладач кафедри української та зарубіжної літератури
<b>CV викладача на сайті кафедри</b>	<a href="https://www.rshu.edu.ua/kafedry-if/kafedra-utzi/sklad-kafedri/121-personalii/456-cynevych-bratislava-mykolaiivna">https://www.rshu.edu.ua/kafedry-if/kafedra-utzi/sklad-kafedri/121-personalii/456-cynevych-bratislava-mykolaiivna</a>
<b>E-mail викладача</b>	bratislava.synevych@gmail.com

**Мета** викладання курсу «Міжкультурна комунікація» полягає у забезпеченні студентів необхідним обсягом теоретичних та практичних знань щодо загальних тенденцій розвитку міжкультурної комунікації як науки, змісту міжкультурних розбіжностей в різних мовних картинах світу, особливостей спілкування людей різних національних та лінгвокультурних спільнот.

**Основні завдання** дисципліни:

- ознайомлення студентів з основними категоріями міжкультурної комунікації;
- висвітлення сутності, основних видів та функцій вербального та невербального вираження національних особливостей;
- розгляд основних характеристик мовної, концептуальної та ціннісної картин світу;
- визначення основних типів культур і міжкультурних стилів комунікації;
- формування в здобувачів ступеня бакалавра наукового світогляду, національної свідомості, міжкультурної толерантності.

**Очікувані результати навчання**

ПРН 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПРН 13. Аналізувати й інтерпретувати твори художньої літератури й усної народної творчості країн, мови яких вивчаються, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).

ПРН 14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий, спеціальний філологічний та перекладознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.

**Зміст навчальної дисципліни**  
**Змістовий модуль 1: «Основні засади міжкультурної комунікації»**

**Тема 1.** Міжкультурна комунікація як наука. Аспекти МК.

**Тема 2** Основні категорії міжкультурної комунікації.

**Тема 3** Картина світу як віддзеркалення свідомості.

**Змістовий модуль 2. «Міжкультурні стилі комунікації»**

**Тема 1.** Вербальне вираження національних особливостей

**Тема 2** Невербальне вираження національних особливостей

**Тема 3.** Типи культур і міжкультурні стилі комунікації

**Тема 4.** Мови і культури світу в єдності відмінностей.