



### АНОТАЦІЯ

<b>Назва дисципліни / освітнього компонента</b>	Сучасні тенденції розвитку літератури Німеччини
<b>Освітні програми</b>	Середня освіта. Англійська мова і література, друга іноземна мова; Середня освіта. Французька мова і література, друга іноземна мова
<b>Компонент освітньої програми</b>	Вибірковий
<b>Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни</b>	<u>3</u> кредити / <u>90</u> годин
<b>Вид підсумкового контролю з</b>	залік
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Викладач</b>	Синеви́ч Б.М – старший викладач кафедри української та зарубіжної літератури
<b>CV викладача на сайті кафедри</b>	<a href="https://www.rshu.edu.ua/kafedry-if/kafedra-utzi/sklad-kafedri/121-personalii/456-synevych-bratislava-mykolaiivna">https://www.rshu.edu.ua/kafedry-if/kafedra-utzi/sklad-kafedri/121-personalii/456-synevych-bratislava-mykolaiivna</a>
<b>E-mail викладача</b>	bratislava.synevych@gmail.com

Метою дисципліни «Сучасні тенденції розвитку літератури Німеччини» є поглиблене ознайомлення здобувачів вищої освіти із розвитком німецької художньої літератури; розкриття особливостей побутування сучасної літератури крізь призму суспільного, ідейно-морального та естетичного рівнів; загальний огляд творчості німецьких/німецькомовних письменників, що характеризують історично-літературні процеси сьогодення.

#### **Завдання дисципліни:**

- висвітлити головні події в сучасній історії літератури Німеччини,
- доповнити уявлення про соціокультурні, історичні, мистецькі чинники розвитку німецькомовних країн;
- ознайомити з найвидатнішими представниками німецької/німецькомовної літератури сьогодення;
- розвивати в студентів навички аналізу та літературно-критичної оцінки будь-якого літературно-художнього твору, з урахуванням приналежності останнього до певної літературної або мистецької течії;
- розширити знання студентів про країну, мова якої вивчається, й сприяти їх духовному розвитку.

Курс спрямовано на опанування таких **компетентностей**:

*Загальні компетентності:*

ЗК 03. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 05. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК 08. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК 09. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

*Фахові компетентності:*

ФК 02. Здатність здійснювати професійні (проектувальну, адаптаційну, організаційну, мотиваційну, комунікативнонавчальну, дослідницьку та контролюючу) функції вчителя англійської і другої іноземної (німецької/ французької) мови та зарубіжної літератури.

ФК 03. Здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних напрямках і школах, розуміти еволюційний шлях розвитку вітчизняного і світового літературознавства.

ФК 05. Володіння навичками інтерпретації художніх творів та аналізу літературної творчості.

### **Програма навчальної дисципліни**

#### **Змістовий модуль 1. Сучасна німецькомовна література в контексті світової літератури**

**Тема 1.** Передумови становлення новітньої німецькомовної літератури.

**Тема 2.** Сучасні тенденції розвитку німецькомовної літератури, характер творчості сучасних авторів.

**Тема 3:** Специфіка розвитку літературного процесу в Австрії та Швейцарії кінця XX – початку XXI століть.

#### **Змістовий модуль 2. Естетика творів у сучасній німецькій/мовній літературі**

**Тема 5.** Література спогадів (Erinnerungsliteratur).

**Тема 6.** Поп-література (Popliteratur).

**Тема 7.** Література для дітей та юнацтва (Kinderund Jugendliteratur).

**Тема 8.** Новітня німецькомовна література в мультикультурному дискурсі.

**Тема 9.** Сучасна німецькомовна поезія.

**Тема 10.** Сучасна німецька драматургія.