

АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни / освітнього компонента	Провідні тенденції сучасного літературного процесу
Освітня програма	В11 «Філологія», спеціалізація «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська». Переклад (Англійська та польські мови)
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90 годин
Вид підсумкового контролю з	залік
Мова викладання	українська
Викладач	Оздемір О. В., канд.. філол. наук, доц.. кафедри української та зарубіжної літератури.
CV викладача на сайті кафедри	https://www.rshu.edu.ua/plany-roboty/121-personalii/465-ozdemir-oksana-vasylivna
E-mail викладача	staruh_ov@ukr.net

Основною метою дисципліни «Провідні тенденції сучасного літературного процесу» є формування додаткових компетентностей для успішного здійснення професійної діяльності та проведення наукового дослідження, підготовка фахівців, які здатні компетентно вирішувати складні завдання інноваційного та дослідницького характеру в галузі літератури, закріплення нових знань; вироблення навичок наукового аналізу художніх творів; осягнення основ закономірностей літературного процесу.

Завдання дисципліни:

- виробити в бакалаврів розуміння специфіки курсу;
- здійснити глибокий і всебічний аналіз актуальних проблем літератури на сучасному етапі,
- окреслити основні напрями та перспективи наукових досліджень у цій сфері;
- встановити зв'язок літературної критики, теорії та історії літератури з іншими філологічними дослідженнями;
- виховувати естетичну культуру художнього сприйняття тексту;
- активізувати процес підготовки філолога, професіонала в цілому.

Курс спрямовано на опанування студентами таких **компетентностей:**

Загальні компетентності:

ЗК04. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК05. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК06. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК07. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

Фахові компетентності:

ФК07. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.

Програмні результати навчання:

ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати твори зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).

ПРН15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (перекладознавчий) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Сучасна література: характеристика, особливості

Тема 1. Сучасний літературний процес: терміни й поняття.

Тема 2. Літературні ієрархії у сучасному культурному просторі

Тема 3. Жанри сучасної масової літератури.

Тема 4. Екранізація як форма адаптації.

Тема 5. Сучасна драматургія.

Тема 6. Інтернет як середовище формування та розвитку літератури.

Очні консультації: за попередньою домовленістю з викладачем щовівторка, з 11.10 до 12.30 (2 академічні години).

Онлайн консультації: понеділок – п'ятниця з 12.30 до 13.00.