

### АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни / освітнього компонента	Літературно-критичний практикум
Освітня програма	Спеціальність: В 11 Філологія, Спеціалізація: 035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська. Бакалавр філології. Перекладач з англійської та польської мов «Переклад (англійська та польська мови)»
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90годин
Вид підсумкового контролю з	залік
Мова викладання	українська
Викладач	Оздемір О. В., канд.. філол. наук, доц.. кафедри української та зарубіжної літератури.
CV викладача на сайті кафедри	<a href="https://www.rshu.edu.ua/plany-roboty/121-personalii/465-ozdemir-oksana-vasylivna">https://www.rshu.edu.ua/plany-roboty/121-personalii/465-ozdemir-oksana-vasylivna</a>
E-mail викладача	staruh_ov@ukr.net

Мета курсу «Літературно-критичний практикум» визначається необхідністю сформувати комплекс умінь і навичок аналізу художнього твору, навчити здобувачів освіти працювати з текстом твору, сприймати і тлумачити його на основі науково обґрунтованих операцій, дотримуватися принципів і компетентно використовувати раціонально обрані принципи, види, способи і прийоми аналізу.

#### Завдання:

- формує розуміння сутності, принципів, цілей та прийомів аналізу твору як феномену літератури в її жанрово-стильовому розмаїтті;
- спонукає до поглибленого оволодіння методичними принципами підготовки текстів різних літературознавчих жанрів і вдосконалення індивідуального наукового стилю;
- пропонується практична робота з текстом: переклад, редагування, написання різножанрових літературознавчих робіт (анотацій, статей, рецензій),
- формує вміння адекватно застосовувати теоретичні моделі для дослідження літературних текстів.

Курс спрямовано на опанування студентами таких **компетентностей**:

*Загальні компетентності:*

ЗК04. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК05. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК06. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК07. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

*Фахові компетентності:*

ФК07. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та перекладознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.

*Програмні результати навчання:*

ПРН13. Аналізувати й інтерпретувати твори зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).

ПРН15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (перекладознавчий) аналіз текстів різних стилів і жанрів.

ПРН16. Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.

### **Зміст навчальної дисципліни**

#### **Змістовий модуль 1. Критика серед родів літератури.**

**Тема 1.** Критика як оперативна суб'єктивна історія літератури.

**Тема 2.** Основні критерії оцінки художнього твору.

**Тема 3.** Проблема адресата літературної критики.

**Тема 4.** Способи прочитання адресата в поетичних, прозових і драматичних творах.

**Тема 5.** Особливості концепції адресата в творах різних стильових течій.

#### **Змістовий модуль 2. «Дискурсивна» критика.**

**Тема 6, 7.** Постколоніальна критика. Типологічні риси постколоніальної критики. Феміністична критика.

**Тема 8.** Нова «історична» критика в західному літературознавстві. Нова «культурологічна» критика.

**Тема 9.** Психоаналітична критика. Рецептна критика. Феноменологічна критика.

**Тема 10.** Структуралістська критика. Деконструктивістська критика. Жанри літературної критики.

*Очні консультації:* за попередньою домовленістю з викладачем щовівторка, з 11.10 до 12.30 (2 академічні години).

*Онлайн консультації:* понеділок – п'ятниця з 12.30 до 13.00.