

АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни / освітнього компонента	Літературні традиції в зарубіжній літературі XXI століття
Освітня програма	«Середня освіта. Англійська мова і література, друга іноземна мова»; «Середня освіта. Англійська мова і література, психологія».
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90 годин
Вид підсумкового контролю з	залік
Мова викладання	українська
Викладач	Оздемір О. В., канд.. філол. наук, доц.. кафедри української та зарубіжної літератури.
CV викладача на сайті кафедри	https://www.rshu.edu.ua/plany-roboty/121-personalii/465-ozdemir-oksana-vasylivna
E-mail викладача	staruh_ov@ukr.net

Основною метою дисципліни «Літературні традиції в зарубіжній літературі XXI століття» сформувати у студентів цілісне уявлення про трансформацію та функціонування літературних традицій у зарубіжній літературі XXI століття; простежити взаємодію класичних і модерних художніх моделей, інтертекстуальність, жанрові модифікації та культурні контексти сучасного літературного процесу..

Завдання дисципліни:

- • ознайомити студентів із провідними тенденціями розвитку зарубіжної літератури XXI століття;
- • проаналізувати способи переосмислення та інтерпретації класичних літературних традицій у сучасних художніх текстах;
- • розкрити особливості жанрових і стильових трансформацій у сучасній літературі;
- • сформувати навички аналізу інтертекстуальності та міжкультурних взаємодій у художніх творах;
- • розвинути вміння застосовувати сучасні літературознавчі підходи до аналізу текстів XXI століття;
- • сприяти розвитку критичного мислення та інтерпретаційних компетентностей студентів.
 - Курс спрямовано на опанування студентами таких **компетентностей**:

Загальні компетентності:

ЗК 03. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК 04. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК 05. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 06. Навички

використання інформаційних і комунікаційних технологій

ЗК 07. Здатність проведення досліджень на відповідному рівневі. ЗК 08. Здатність бути критичним і самокритичним. ЗК 09. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК 10. Здатність працювати в команді.

Фахові компетентності:

ФК 05. Володіння навичками інтерпретації художніх творів та аналізу літературної творчості.

ФК 06. Володіння країнознавчими, соціоетнологічними та культурологічними знаннями про країну, мова якої вивчається. Уміння організовувати свою мовленнєву поведінку відповідно до соціокультурних стереотипів носіїв іноземної мови.

ФК 09. Здатність визначати принципи і методи навчання відповідно до різних вікових й психолого-соціальних груп учнів, обирати шляхи і засоби формування комунікативної компетентності.

ФК 10. Здатність впроваджувати у освітній процес інноваційні технології навчання, в тому числі – враховуючи психологічні особливості учнів з особливими потребами.

Програмні результати навчання:

ПРН 1. Володіє концепціями гуманітарних наук та вміє користуватися методами цих наук у різних сферах педагогічної та науково-дослідної діяльності. Вміє користуватися науковою та науково-методичною літературою, аналізувати стан дослідження актуальних проблем професійної галузі.

ПРН 5. Знає специфіку перебігу літературного процесу різних країн у культурному контексті, літературні напрями, течії, жанри, стилі, здобутки національних літератур, художні твори класики й сучасності, володіє різними видами аналізу художнього твору, визначає його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної та світової культури, розрізняє літературно-культурні епохи, напрями, течії, жанри, стилі за їхніми характеристиками.

ПРН 6. Має творчо-критичне мислення, креативно використовує наукові теорії та досвід (вітчизняний, зарубіжний) у процесі розв'язання професійних завдань.

Зміст навчальної дисципліни

Тема 1. Зарубіжна література ХХІ століття в контексті сучасного літературного процесу: основні тенденції, напрями та естетичні парадигми.

Тема 2. Переосмислення класичної літературної спадщини у творах зарубіжних письменників ХХІ століття.

Тема 3. Інтертекстуальність як художня стратегія сучасної літератури: діалог із традицією та культурною пам'яттю.

Тема 4. Жанрові трансформації у зарубіжній літературі ХХІ століття: нові форми роману, оповідання та поезії.

Тема 5. Постмодернізм і постпостмодернізм у літературі ХХІ століття: естетика, поетика, художні принципи.

Тема 6. Глобалізація та міжкультурна комунікація у сучасній зарубіжній літературі.

Тема 7. Новітні художні стратегії та тематичні домінанти сучасної прози і поезії ХХІ століття.

Очні консультації: за попередньою домовленістю з викладачем щовівторка, з 11.10 до 12.30 (2 академічні години).

Онлайн консультації: понеділок – п'ятниця з 12.30 до 13.00.