

Назва дисципліни / освітнього компонента	«Біографіка письменників»
Освітня програма	«Середня освіта (Українська мова і література)»
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредитів / 90 годин
Вид підсумкового контролю з	залік
Мова викладання	Українська
Викладач	Олександр Миколайович Кирильчук, доцент кафедри української літератури, доцент, к.філ.н.
CV викладача на сайті кафедри	http://www.rshu.edu.ua/kafedry-fuf/kafedra-ul/sklad-kafedri-ul/121-personalii/1182-kyrylchuk-oleksandr-mykolaiovych
E-mail викладача	oleksandr.kyrylchuk@rshu.edu.ua

Загалом курс присвячений вивченню життєвого шляху українських письменників у контексті їхньої творчості. Аналізуються біографічні чинники, що впливали на формування літературного стилю, тематики та світогляду митців. Особлива увага приділяється історичному та культурному середовищу, в якому жили й творили автори, а також взаємозв'язку їхнього особистого досвіду з художнім світом їхніх творів.

Мета курсу – сформувати у студентів чітке уявлення про біографічні студії та їх роль в історії літератури, жанрові форми сучасної біографіки письменників та специфіку художньо-біографічної прози.

Завдання – вивчити особливості термінологічного та методологічного наповнення біографічних студій; засвоїти жанрову та стильову специфіку біографічних творів та їх місце в історії літератури; навчити студентів науково інтерпретувати художньо-біографічну прозу та усвідомити історію становлення української біографіки.

3.ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

Відповідно до вимог навчальної дисципліни «Біографіка письменників» студенти повинні:

знати:

- жанрову систему біографічних творів;
- термінологічну та методологічну базу біографіки;
- еволюцію українських біографічних студій;
- специфіку науково-публіцистичної та художньої біографіки.

вміти:

- визначати характерні жанрові ознаки у окремих біографічних текстах;
- аналітично опрацьовувати наукові джерела з біографіки письменників;
- характеризувати жанрові та тематичні особливості біографічних текстів;
- осмислювати художньо-біографічні твори.

ПРОГРАМОВІ КОМПЕТЕНТНОСТІ

ЗК 1. Здатність вирішувати завдання, які потребують фахових знань, умінь, навичок та досвіду; володіння способами інтеріоризації професійних знань; здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях; виконувати професійні функції в умовах інклюзивного навчання.

ЗК 3. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями; поінформованість із проблеми інновацій в освіті та науці; готовність до застосування сучасних інформаційно-комп'ютерних технологій у навчанні; в організації та проведенні навчальних занять, для контролю та корекції навчання, самонавчання.

ЗК 8. Здатність діяти соціально відповідально і свідомо, на основі етичних міркувань, з повагою до різноманітності й мультикультурності, усвідомлення цінності і сталого розвитку громадянського суспільства; навички планування і реалізації життєдіяльності сприятливими для здоров'я і безпеки способами.

СК4. Уміння розпізнавати та враховувати різноманітність осіб, здатність проектувати та реалізовувати навчання осіб з особливими освітніми потребами, здійснювати індивідуальний супровід в освітньому процесі; обізнаність з різними рівнями суб'єкт-суб'єктної взаємодії учасників освітнього процесу

СК5. Здатність до послідовного, системного та цілеспрямованого засвоєння змісту навчання із дисциплін професійної підготовки, готовність до навчання на наступному рівні.

СК6. Здатність до різних видів лінгвістичного, літературознавчого аналізу; обґрунтовані знання основних мовознавчих понять із теорії, історії мови; володіння науковим інструментарієм в галузі теорії та історії літератури, колоніальної, міфологічної критики, компаративістики, рецептивної естетики й герменевтики, дискурс-аналізу, методики викладання української мови та літератури, літератури національних меншин у школі.

СК9. Здатність брати участь у дискусіях на літературні теми; підтримувати контакти із письменниками, вченими; діагностувати рівень художніх смаків слухачів та відповідно корелювати складність коментарів, інтерпретацій; адаптувати

складні дослідницькі теорії, тези до рівня реципієнтів; володіння основами риторики.

СК12. Здатність використовувати досягнення сучасної науки у практиці навчання української мови й літератури, літератури національних меншин в Україні; здатність до розуміння місця й ролі української мови, української та зарубіжної літератури в системі освіти.

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль 1. Біографіка письменників в системі історії української літератури.

Тема 1. Теоретична основа сучасної біографіки.

Тема 2. Жанрові форми біографіки письменників.

Тема 3. Художня та наукова біографії в системі гуманітаристики.

Тема 4. Життєписні твори в літературі XI-XVIII ст.

Тема 5. Біографічні тексти в літературі і науці XIX віку.

Тема 6. Модерні життєписи початку XX століття.

Тема 7. Біографіка письменників першої половини XX століття.

Тема 8. Біографічні студії в науці і літературі в другій половині XX ст.

Тема 9. Біографіка письменників в сучасному українському літературознавстві.

Тема 10. Сучасна українська художньо-біографічна проза.