

ОСОБЛИВОСТІ УРОКІВ ТЕХНОЛОГІЇ І ДИЗАЙНУ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Викладач – к. пед. н., доцент Шутяк Володимир Георгійович

Кількість кредитів – 3

Семестр – 2

Анотація дисципліни

Дисципліна «Особливості уроків технології і дизайну в початковій школі» є важливим складником підготовки бакалавра, оскільки акцентує увагу студентів на специфіці об'єктів професійного впливу у природі (жива – нежива природа), техніці (ручні, механічні, механізовані, автоматизовані знаряддя праці), моделюванні взаємовідносин (обслуговування людини, групи людей, колективу), предметно-пластичних образах в архітектурі, декоративно-прикладному мистецтві, дизайні.

На основі вибору студентами естетично виразних, економічно обґрунтованих і ринково доцільних пошукових макетів розробляється послідовність виконання технологічних операцій для виготовлення серійних виробів, забезпечується відтворення пошукових макетів у виробничі або суспільно значущі об'єкти праці. Формування загальних трудових компетентностей, основ сучасного виробництва здійснюються в умовах проектно-технологічної діяльності.

Попередні дисципліни: «Технології з методикою навчання», «Інформатика з методикою навчання».

Мета навчальної дисципліни – опанувати теоретичні основи дизайну і технологій; ознайомити студентів із сучасним технічним середовищем і технологіями, пов'язаними з ним; організувати технологічну діяльність на основі взаємодії природних, суспільних і технічних факторів; забезпечення соціально-професійної орієнтації студентів на ринку праці; формування графічної грамотності та основ дизайну як складової проектно-технологічної культури; створення умов для самореалізації особистості у процесі проектно-технологічної діяльності в різних напрямках сучасного дизайну.

Завдання дисципліни:

- розвиток творчих здібностей студентів;
- оволодіння сучасною понятійною та термінологічною словниковою базою проектно-технологічної діяльності та застосування її в навчальних умовах;
- оволодіння варіативних і альтернативних способів пошукової роботи з інформаційними джерелами знань;
- створення пошукового каталогу інформаційних, графічних, відео та звукових матеріалів;
- сучасних проектних технологій;
- оволодіння основних професій у різних видах дизайну (графічного дизайну, WEBдизайну, промислового дизайну, дизайну середовища);

- організація та планування проєктної діяльності в умовах реального виробництва;
- організація робочого місця дизайнера, конструктора технолога, робітника експериментальної технологічної лінії, макетного цеху, мистецтвознавця;
- ознайомлення з правилами безпеки праці в навчальних майстернях;
- формування в студентів умінь і навичок, компетенцій для практичної готовності до проєктно-технологічної діяльності в процесі навчання у ВНЗ або у професійному середовищі;
- виховання загальної проєктно-технологічної культури студента;
- ознайомлення з історією дизайну, особливостями національного етнодизайну;
- використання в навчальному процесі сучасних традиційних та інноваційних педагогічних та інформаційних технологій;
- реалізація ефективних педагогічних умов для розвитку художньо-технічної творчості особистості проєктувальника, його самостійності, відповідальності, ініціативності, кмітливості, економності;
 - набуття навчальних проєктно-технологічних, презентаційних компетентностей.

Очікувані результати вивчення курсу

Загальні компетентності

Оволодіння загальнонауковими (філософськими) компетентностями, спрямованими на формування системного професійного світогляду, професійної етики та загального культурного світогляду, набуття універсальних навичок учителя.

Уміння ефективно взаємодіяти з широкою професійною спільнотою та громадськістю.

Здатність до наукового аналізу та синтезу на основі логічних аргументів та перевірених фактів.

Здатність формулювати науково-педагогічну задачу, використовувати потрібну інформацію та методологію для досягнення обґрунтованого висновку.

Здатність до саморозвитку та самовдосконалення, готовність до постійного підвищення особистісного та професійного рівня, наполегливість у досягненні мети.

Спеціальні (фахові) компетентності:

Оволодіння інформацією про професії в різних видах дизайну: графічний дизайн, WEB-дизайн; промисловий дизайн, дизайн середовища.

Розвиток особистості майбутнього дизайнера засобами психології художньо-технічної творчості.

Оволодіння знаннями про особливості та зміст професійної діяльності фахівців, які пов'язані з художнім проєктуванням.

Пропедевтичне засвоєння змісту і сутності етапів художнього проєктування, засвоєння етапів навчального проєктування.

Реалізація особистого творчого потенціалу в процесі виконання індивідуальних та колективних творчих проєктів.

Оволодіння компетенціями навчального проєктування.

Уміння належним чином організувати освітній процес, спостерігати та управляти цим процесом, вчасно виявляти недоліки в його організації та виправляти чи корегувати їх.

Програмні результати навчання

У результаті вивчення дисципліни здобувачі освіти повинні знати: теоретичні основи дизайну і технологій; сучасне технічне середовище та технології, пов'язані з ним; технологічну діяльність на основі взаємодії природних, суспільних і технічних факторів; графіку та основи дизайну як складові проєктної культури.

Уміти використовувати проєктнотехнологічний підхід в процесі продуктивної технологічної діяльності, що дає можливість студентам оволодіти сучасними інформаційними технологіями, різними видами словесного та колірно-графічного проєктування з допомогою традиційних та електронних засобів навчання, засвоїти практичні навички втілення проєктного задуму за допомогою особистісно-зорієнтованих матеріалів і технік в оригінальному пошуковому макеті, ексклюзивному або тиражному виробі.

Очні консультації: за попередньою домовленістю з викладачем щочетверга, з 10.00 до 13.00.

Онлайн консультації: за попередньою домовленістю з викладачем щочетверга, з 17.00 до 19.00. Е-mail викладача: shutiyk.vg@gmail.com