

Облікова картка дисертації (ОКД)

Шифр спецради: Д 47.053.01

Відкрита

Вид дисертації: 04

Державний обліковий номер: 0421U103246

Дата реєстрації: 25-06-2021



1. Відомості про здобувача

ПІБ (укр.): Ковач Аттіла Іштванович

ПІБ (англ.): Kovach Attila Ishtvanovych

Аспірантура: так

Шифр спеціальності, за якою відбувся захист: 13.00.01

Дата захисту: 22-06-2021

На здобуття наукового ступеня: Кандидат педагогічних наук (к. пед. н.)

Спеціальність за освітою: Біологія

2. Відомості про установу, організацію, у вченій раді якої відбувся захист

Назва організації: Рівненський державний гуманітарний університет

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Код ЄДРПОУ: 25736989

Адреса: вул. Степана Бандери, буд. 12, м. Рівне, Рівненський р-н., Рівненська обл., 33028, Україна

Телефон: 38036634224

Телефон: 38036634224

E-mail: rectorat@rdgu.uar.net

E-mail: rectorat@rdgu.uar.net

WWW: <http://www.rshu.edu.ua/>

WWW: <http://www.rshu.edu.ua/>

3. Відомості про організацію, де виконувалася (готувалася) дисертація

Назва організації: Державний вищий навчальний заклад "Ужгородський національний університет"

Підпорядкованість: Міністерство освіти і науки України

Код ЄДРПОУ: 02070832

Адреса: вул. Підгірна, буд. 46, м. Ужгород, Ужгородський р-н., Закарпатська обл., 88000, Україна

Телефон: 380312613396

Телефон: 380312613321

E-mail: office@uzhnu.edu.ua

Інше: www.uzhnu.edu.ua

4. Відомості про організацію, де працює здобувач

Назва організації: Великодобронський ліцей Великодобронської сільської ради Ужгородського району Закарпатської області

Підпорядкованість: Держадміністрація

Код ЄДРПОУ: 22110137

Адреса: вул. Малодобронська, 131, с. Велика Добронь, Ужгородський р-н., Закарпатська обл., 89463, Україна

Телефон: 380312714321

E-mail: velikodobronska-zos@meta.ua

WWW: <http://veldobronzos.com/>

5. Наукові керівники та консультанти

Наукові керівники

Опачко Магдалина Василівна (д. пед. н., доц., 13.00.04)

6. Офіційні опоненти та рецензенти

Офіційні опоненти

Філіпчук Наталія Олександрівна (д. пед. н., с.н.с., 13.00.01)

Міхно Олександр Петрович (к. пед. н., с.н.с., 13.00.02)

7. Підсумки дослідження та кількісні показники

Підсумки дослідження: 22 - Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Кількість сторінок: 285

Кількість додатків: 6

Ілюстрації: 12

Таблиці: 5

Схеми: 3

Використані першоджерела: 248

Кількість публікацій: 16

Кількість патентів:

Впровадження результатів роботи: 7

Мова документа: Українська

Зв'язок з науковими темами: 018U004996

8. Індекс УДК тематичних рубрик НТІ

Індекс УДК: 373.1, 37.02; 371, 37.048.4:37.036:069

Тематичні рубрики: 14.25, 14.07

9. Тема та реферат дисертації

Тема (укр.)

Професійна орієнтація учнів у музейно-освітньому середовищі Закарпаття (20-ті р. XX – початок XXI століття)

Тема (англ.)

Vocational guidance of students in the museum-educational environment of Transcarpathia (20s of the XX – beginning of the XXI century)

Реферат (укр.)

У дисертації розвиток і становлення профорієнтації системно подано як процес, що відбувався впродовж таких етапів, як доіндустріальний, постіндустріальний, інформаційний. Схарактеризовано чинники розвитку системи професійної орієнтації у змісті кожного етапу. Унаслідок аналізу поняттєвого апарату дослідження визначено музейно-освітнє середовище як сукупність компонентів – музейного довкілля, музейно-освітнього процесу, суб'єктів (учитель та учні) музейно-освітньої комунікації у музейно-освітньому процесі, музейно-освітньої взаємодії. Схарактеризовано поняття «музейно-освітнє середовище Закарпаття», виокремлено різні за тривалістю і динамікою етапи його розвитку: домuzeїний, становлення музейної справи, розвитку (чехословацький період), занепаду (угорський період), відродження (радянський період), оновлення (період незалежності), трансформації (сучасний період). Розкрито історичні особливості становлення культурного тла (фону) дослідження. Виявлення можливостей використання історичного досвіду профорієнтації учнів у музейно-освітньому середовищі Закарпаття сприяло розробленню моделі профорієнтації учнів. У роботі висвітлено особливості функціонування постійно діючого віртуального комплексу «Музей професійної орієнтації», який застосовують і у процесі навчання дисциплін природничо-наукового циклу, й у гуртковій, позакласній і позашкільній роботі з учнями. За результатами експериментальної роботи, проведеної у два етапи, констатовано, що новітні засоби професійної орієнтації учнів, до яких зараховано інноваційне музейно-освітнє середовище, яким є «Музей професій», мають значні переваги у використанні та перспективи щодо подальшої профорієнтаційної роботи з учнями.

Реферат (англ.)

The process of development and formation of vocational guidance is presented in this through the prism of connection with social, scientific-technical, and production-industrial progress. It took place by the following stages: pre-industrial, industrial, post-industrial, and information. The leading tendencies and main factors of development of the system of vocational guidance in the content of each stage are characterized. The use of museum pedagogy, implemented in the museum-educational environment, is referred to the innovative approaches in the development of vocational guidance issues of today's students. The analysis of research conceptual apparatus has made it possible to determine the museum-educational environment, under which a part of the integrative educational and museum environment is meant, limited by features (regional, status) and material-technical capabilities of educational institutions; as well as specially set conditions (information-technological, methodical, didactic, psychological) for the realisation of the purposes and tasks of up-bringing, education, and training; organizational-pedagogical influences (museum-educational process) that mediate the interconnected activities and communication of teachers and students in the environment of museum exhibits, objects, etc. The components of the museum-educational environment are: museum environment (objects, expositions, premises, equipment); museum-educational process (goal, content, tasks, methods, forms, means); subjects (a teacher and students) of museum-educational communication in the museum-educational process, museum-educational interaction. The concept of «museum-educational environment of Transcarpathia» is characterised. Different stages of its development and dynamics are distinguished: pre-museum, formation of museum studies, development (Czechoslovak period), decline (Hungarian period), revival (Soviet period), renewal (independence period), transformation (modern period). The historical features of the formation of the cultural background of the study are revealed. The formation of the museum-educational environment in the Czechoslovak period and its further development to the present day is considered. The connection between the school and the museum through the «vocational guidance link» is traced. The essence of this connection is characterised in separate stages. Identifying of opportunities to use the historical experience of vocational guidance of students in the museum-educational environment of Transcarpathia allowed to specify the basic principles that underlie the development of a model of vocational guidance for students. The implementation of the model of vocational guidance of students in the museum-educational environment of Transcarpathia is specified for: a) study of disciplines of the natural science cycle; b) circle, out-of-class, out-of-school extracurricular activities. The organization of vocational guidance work with students is based on the use of vocational guidance potential of «Museum of Professions» – the innovative museum environment. The peculiarities of using interactive tools of museum pedagogy to acquaint students with different professions spread in the region are the following: students' «visits» to the virtual «Museum of Professions»; search and supplementing existing information on the world of professions with new information received in the process of projective activity. The thesis presents the peculiarities of the functioning of the permanent virtual complex «Museum of Vocational Guidance», which is used both while teaching courses of the natural science cycle, and in circle, out-of-class, out-of-school extra curricular activities performed with students. Filling the museum environment with vocationally-directed content and specially organised activities aimed at forming knowledge on the world of professions, professional activities, conditions, tools and results of work, provides systematic assistance to students in choosing future vocational activities. The results of experimental work, conducted in two stages, testify that the latest means of vocational guidance for students, including the «Museum of Professions» – innovative museum-education environment, have significant advantages in use and prospects for

for their vocational guidance with students.

Голова спеціалізованої вченої ради: Пелех Юрій Володимирович (д. пед. н., професор, 13.00.04)

Підпис

М.П.

Відповідальний за подання документів: Гудовсек Оксана Анатоліївна (Тел.: 0362267865)

Підпис

**Керівник відділу реєстрації наукової діяльності
УкрІНТЕІ**



Юрченко Т.А.