

ГРАФІК

здійснення перевірки освітнього контенту навчальних дисциплін
на кафедрах університету

| № за\п | Кафедра | Дата |
|--------|---|--------------|
| 1. | Документальних комунікацій та менеджменту | 13.03.2025р. |
| 2. | Технологічної, професійної освіти та цивільної безпеки | 12.03.2025р. |
| 3. | Фізики, астрономії та МВ | 12.03.2025р. |
| 4. | Економіки та управління бізнесом | 13.03.2025р. |
| 5. | Вищої математики | 10.03.2025р. |
| 6. | Математики з методикою викладання | 10.03.2025р. |
| 7. | Інформаційних технологій та моделювання | 11.03.2025р. |
| 8. | Цифрових технологій та МНІ | 11.03.2025р. |
| 9. | Педагогіки початкової, інклюзивної та ВО | 04.03.2025р. |
| 10. | Дошкільної педагогіки і психології та СО | 05.03.2025р. |
| 11. | Теорії та методики виховання | 06.03.2025р. |
| 12. | Теорії і методик початкової освіти | 06.03.2025р. |
| 13. | Теорії та практики фізкультури і спорту | 05.03.2025р. |
| 14. | Біології, здоров'я людини та ФТ | 14.03.2025р. |
| 15. | Природничих наук | 14.03.2025р. |
| 16. | Загальної психології, ПТ та ПД | 17.03.2025р. |
| 17. | Вікової та педагогічної психології | 17.03.2025р. |
| 18. | Педагогіки, освітнього менеджменту та соціальної роботи | 18.03.2025р. |
| 19. | Всесвітньої історії | 19.03.2025р. |
| 20. | Історії України | 19.03.2025р. |
| 21. | Політології та міжнародних відносин | 20.03.2025р. |
| 22. | Філософії | 18.03.2025р. |
| 23. | Романо-германської філології | 20.03.2025р. |
| 24. | Теорії і практики іноземних мов та МВ | 25.03.2025р. |
| 25. | Іноземних мов | 25.03.2025р. |
| 26. | Української та зарубіжної літератури | 24.03.2025р. |
| 27. | Української мови | 24.03.2025р. |
| 28. | Образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва | 26.03.2025р. |
| 29. | Хореографії | 26.03.2025р. |
| 30. | Івент-індустрій, культурології та музеєзнавства | 26.03.2025р. |
| 31. | Театральної режисури | 26.03.2025р. |
| 32. | Вокально-хорового мистецтва | 27.03.2025р. |
| 33. | Музикознавства, фольклору та музосвіти | 27.03.2025р. |
| 34. | Народно-інструментального виконавства | 27.03.2025р. |
| 35. | Духових та ударних інструментів | 27.03.2025р. |
| 36. | Естрадної музики | 27.03.2025р. |

- робочі програми;
- силабуси;
- лекції;
- методичні рекомендації до самостійної роботи ЗВО;
- методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт ;
- методичні рекомендації до практичних занять;
- питання, задачі, завдання або кейси для проміжного і підсумкового контролю знань;
- тематика курсових робіт та методичні розробки до написання;
- електронні курси дисциплін.

Проректор
З навчально-виховної роботи



Ігор ВОЙТОВИЧ