

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ  
АСОЦІАЦІЯ ДІЯЧІВ ФОРТЕПІАНОЇ МУЗИКИ  
РІВНЕНСЬКОГО ОБЛАСНОГО ВІДДІЛЕННЯ  
НАЦІОНАЛЬНОЇ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ МУЗИЧНОЇ СПІЛКИ**

## **ПОЛОЖЕННЯ**

**про проведення Всеукраїнського конкурсу  
піаністів. Рівне-2019**

**10-11 травня 2019 р.**

## Загальні положення

### **Засновники конкурсу:**

- Рівненський державний гуманітарний університет, Інститут мистецтв;
- Рівненське обласне відділення Національної всеукраїнської музичної спілки, асоціація діячів фортепіанної музики.

**Рік заснування** – 2018

**Порядок проведення:** щорічно

**Місце проведення** – Інститут мистецтв РДГУ (м.Рівне, вул.Хвильового, 7)

**Метою** проведення «Всеукраїнського конкурсу піаністів. Рівне-2019» є:

- виявлення і підтримка талановитої учнівської, студентської молоді, концертмейстерів закладів початкової та вищої освіти II-IV рівнів акредитації;
- утвердження престижу вітчизняної фортепіанної школи;
- популяризація фортепіанної музики, творчості українських і зарубіжних композиторів;
- ознайомлення з передовим педагогічним досвідом викладачів по класу фортепіано;
- профорієнтаційна робота.

### **Основні завдання:**

1. Музично-естетичне виховання підростаючого покоління.
2. Підвищення виконавського рівня учнівської та студентської молоді фортепіанних відділень, концертмейстерів.
3. Активізація концертно-просвітницької роботи.
4. Привернення уваги громадськості до проблем розвитку фортепіанного мистецтва в регіоні.

**Робочі органи конкурсу:** оргкомітет, дирекція, журі.

У рамках конкурсу в березні 2019 р. в Інституті мистецтв РДГУ відбудеться **наукова конференція** «Мистецька освіта та розвиток творчої особистості: європейський вимір», за матеріалами якої буде виданий збірник наукових праць.

### **УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ:**

**Конкурсні номінації:** «фортепіано соло» (1,2,3 категорії), «концертмейстер» (4 категорія).

**Категорії.** До участі у конкурсі запрошуються: **1 категорія**(по групах) - учні початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання, дитячих музичних шкіл, спеціалізованих шкіл-інтернатів, мистецьких гуртків і студій палаців дітей та молоді); **2 категорія** - студенти вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації (музичних і педагогічних училищ, училищ культури і мистецтв, коледжів культури і мистецтв, музично-педагогічних училищ); **3 категорія** - студенти вищих навчальних закладів III – IV рівнів акредитації (музичних академій,

консерваторій, інститутів мистецтв, інститутів культури); **4 категорія**(по групах) – концертмейстери початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів, вищих навчальних закладів I-IV рівнів акредитації та студенти (без вікових обмежень).

**Конкурсні вимоги:**

Конкурсна програма для **1 та 4** категорій складається з 2-х різнохарактерних творів. Виступи ілюстраторів не оцінюються.

Для учасників **2 та 3** категорій конкурсне змагання проходить у 2 тури.

**1 тур** - (два твори): твір великої форми, твір українського композитора.

**2 тур** - (два твори): віртуозний твір, п'єса композитора ХХ-ХХІ ст.

Виконання конкурсної програми першого туру оцінюється на підставі надісланого із заявкою (анкети учасника) відеозапису на «Viber»+38 093 223 7094, або e-mail: [virasiet@gmail.com](mailto:virasiet@gmail.com) до **01.04.2019р.** Результати I туру конкурсу будуть оприлюднені з **10.04.2019 р.** Участь у I турі проводиться без благодійного внеску.

Конкурсанти 1,2,3 категорій (номінація «фортепіано соло») мають виконувати твори напам'ять. Конкурсна програма учасників 4 категорії (номінація «концертмейстер») може виконуватися по нотах.

Зміни у заявлених конкурсних програмах не допускаються.

**Кількісний склад журі** – 9 осіб. Склад журі визначається дирекцією конкурсу з провідних фахівців у галузі фортепіанного мистецтва. Оцінювання учасників конкурсу визначається відповідно до набраних балів (за 20-бальною системою).

Журі здійснює конкурсний відбір та визначає переможців, які нагороджуються дипломами трьох ступенів за категоріями. Може присуджуватися диплом Гран-прі та дипломи в окремих номінаціях. Журі має право не присуджувати диплом певного ступеню. Імена переможців конкурсу оголошуються відразу після підбиття підсумків голосування журі. Рішення журі є остаточним, оскарженню не підлягає.

Підприємства, установи, організації, громадські об'єднання, благодійні фонди, а також фізичні особи можуть за власний рахунок встановлювати додаткові премії, спеціальні призи та інші відзнаки учасникам конкурсу за погодженням з оргкомітетом не пізніше ніж за день до церемонії нагородження.

**Для участі у конкурсі** надсилається заявка (анкета учасника) на електронну адресу оргкомітету: e-mail [virasiet@gmail.com](mailto:virasiet@gmail.com); «Viber»+38 093 223 7094 або подається особисто чи надсилається поштою за адресою: Інститут мистецтв РДГУ (конкурс піаністів), вул. Хвильового,7, м. Рівне, 36028 для **2,3** категорій до **01.04.2019р.**, для **1,4** категорій до **20.04.2019р.**

Сплата внесків на розвиток конкурсу приймаються до **20.04.2019 р.**

**План - графік проведення конкурсу:** дата, час, місце реєстрації, жеребкування, відкриття, репетицій, конкурсних прослуховувань (по категоріям), закриття буде розміщено на сайті РДГУ, сайті музично-педагогічній РДГУ, сторінці конкурсу у Facebook та надісланий на електронну адресу учасників до **01.05.2019 р.**

При реєстрації необхідно надати документ (копію), який підтверджує особу конкурсанта та квитанцію про сплату внесків.

Порядок виступів учасників встановлюється під час реєстрації: 1 категорії – по групах за віком; 2-4 категорій – жеребкуванням.

**Фінансові умови.** Конкурс не є комерційним заходом. Усі витрати, пов'язані з участю у конкурсі здійснюються за рахунок учасника або сторони, яка його відряджає.

Для участі кожен учасник має сплатити до **20.04.2019р.** благодійний внесок на розвиток конкурсу, що становить:

- 1 категорія - 200 гривень
- 2 категорія - 300 гривень
- 3 категорія - 300 гривень
- 4 категорія - 300 гривень

на рахунок оргкомітету: **Приватбанк (ЄДРПОУ 03963986, код 333391) рахунок № 26007054725254 (Поточний рахунок)**, Рівненського обласного відділення Національної всеукраїнської музичної спілки з поміткою «Конкурс піаністів».

**Адреса конкурсу:** Інститут мистецтв РДГУ (конкурс піаністів), вул. Хвильового, 7, м. Рівне, 36028

**Контактні телефони:**

(0362) 63 38 09 - дирекція Інституту мистецтв РДГУ

+38 066 5206 475 - Буцяк Вікторія Іванівна, директор конкурсу

+ 38 097 3010 957 -Цюлюпа Наталія Леонідівна, виконавчий директор конкурсу.

**Більше інформації:**

Сайт РДГУ

Сайт - музично-педагогічний РДГУ musicalpedagogicalrshu

Facebook - Наталія Цюлюпа. Всеукраїнський конкурс піаністів. Рівне 2019

## Анкета

### учасника Всеукраїнського конкурсу піаністів. Рівне – 2019

1. Прізвище, ім'я, по батькові учасника (повністю), дата народження,  
контактний телефон \_\_\_\_\_

2. Категорія \_\_\_\_\_

3. Назва навчального закладу, адреса, електронна адреса, контактний  
телефон \_\_\_\_\_

4. Прізвище, ім'я, по батькові викладача (повністю), посада, електронна адреса,  
контактний телефон (для 1-3 категорій) \_\_\_\_\_

4. Прізвище, ім'я, по батькові ілюстратора (для 4 категорії) \_\_\_\_\_

5. Конкурсна програма (для 1 та 4 категорій – 2 твори), для 2 та 3 категорій –  
чотири твори) :

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

**Дата заповнення**

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019р.

Анкета учасника конкурсу надсилається на електронну адресу оргкомітету E-mail: [virasiet@gmail.com](mailto:virasiet@gmail.com), «Viber»+38 093 223 7094, або подається особисто чи надсилається поштою за адресою: Інститут мистецтв РДГУ (конкурс піаністів), вул. Хвильового,7, м. Рівне, 36028.

**Контактні телефони для довідок:**

(0362) 63 38 09 - дирекція Інституту мистецтв РДГУ (м. Рівне, вул. Хвильового,7)

+38 066 5206 475 - Буцjak Вікторія Іванівна, директор конкурсу

+ 38 097 3010 957 - Цюлюпа Наталія Леонідівна, виконавчий директор конкурсу.

