

**Міністерство освіти і науки України  
Управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації  
Інститут мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету  
Рівненське обласне відділення Національної всеукраїнської музичної спілки  
Асоціація піаністів - педагогів України («ЕРТА» Ukraine)**

## **ПОЛОЖЕННЯ**

**про проведення «Всеукраїнського конкурсу піаністів.**

**Рівне-2021»**

**14-16 травня 2021 р.**

## Загальні положення

### **Засновники конкурсу:**

- Рівненський державний гуманітарний університет, Інститут мистецтв;
- Рівненське обласне відділення Національної всеукраїнської музичної спілки, асоціація діячів фортепіанної музики;
- Асоціація піаністів - педагогів України ( «ЕРТА» Ukraine).

### **Співорганізатори:**

- Управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації

**Рік заснування – 2018**

**Порядок проведення: щорічно**

**Форма проведення – дистанційна**

**Метою** проведення «Всеукраїнського конкурсу піаністів. Рівне-2021» є:

- виявлення і підтримка талановитої учнівської, студентської молоді, концертмейстерів закладів початкової та вищої мистецької освіти I-IV рівнів акредитації;
- утвердження престижу вітчизняної фортепіанної школи;
- популяризація фортепіанного мистецтва, творчості українських і зарубіжних композиторів;
- ознайомлення з передовим педагогічним досвідом викладачів по класу фортепіано та концертмейстерів;
- профорієнтаційна робота.

### **Основні завдання:**

1. Музично-естетичне виховання підростаючого покоління.
2. Підвищення виконавського рівня учнівської та студентської молоді. фортепіанних відділень, концертмейстерів.
3. Активізація концертно-просвітницької роботи.
4. Привернення уваги громадськості до проблем розвитку фортепіанного мистецтва в регіоні.

**Робочі органи конкурсу:** оргкомітет, дирекція, журі.

## **УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ:**

**Конкурсні номінації:** «фортепіано соло» (1,2,3 категорії), «фортепіанний ансамбль» (4 категорія), «концертмейстер» (5 категорія).

**Категорії.** До участі у конкурсі запрошуються: **1 категорія** (по групах) - учні закладів початкової мистецької освіти (шкіл естетичного виховання, дитячих музичних шкіл, середніх спеціалізованих музичних шкіл, музичних ліцеїв, мистецьких гуртків і студій палаців дітей та молоді); **2 категорія** - студенти закладів вищої освіти I-II рівнів акредитації (музичних і педагогічних училищ, училищ культури і мистецтв, коледжів культури і мистецтв, музично-

педагогічних училищ); **3 категорія** - студенти закладів вищої освіти III – IV рівнів акредитації (музичних академій, консерваторій, інститутів мистецтв, інститутів культури); **4 категорія (по групах)** – фортепіанні ансамблі – викладачі та учні початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання, дитячих музичних шкіл, спеціалізованих шкіл-інтернатів, мистецьких гуртків і студій палаців дітей та молоді); викладачі та студенти закладів вищої освіти I-II рівнів акредитації (музичних і педагогічних училищ, училищ культури і мистецтв, коледжів культури і мистецтв, музично-педагогічних училищ); викладачі та студенти закладів вищої освіти III – IV рівнів акредитації (музичних академій, консерваторій, інститутів мистецтв, інститутів культури); **5 категорія (по групах)** – концертмейстери (без вікових обмежень).

#### **Конкурсні вимоги:**

Заявка учасника та відеозапис конкурсної програми мають бути надіслані на електронну адресу оргкомітету ([bytskyak@gmail.com](mailto:bytskyak@gmail.com)) до **1 травня 2021 року**.

Конкурсна програма в усіх номінаціях має складатися з 2-х різнохарактерних творів.

Конкурсанти 1-4 категорій (номінація «фортепіано соло», «фортепіанний ансамбль») мають виконувати твори напам'ять. Конкурсна програма учасників 5 категорії (номінація «концертмейстер») може виконуватися по нотах.

Виступи ілюстраторів не оцінюються.

Зміни у заявлених конкурсних програмах не допускаються.

#### **Технічні вимоги до відеозапису конкурсної програми:**

Конкурсна програма (2 твори) має бути записана від початку до кінця без зупинки та монтажу.

**Журі** визначається дирекцією конкурсу з провідних фахівців у галузі фортепіанного мистецтва. Воно здійснює конкурсний відбір та визначає переможців, які нагороджуються дипломами трьох ступенів за категоріями та по групах. Може присуджуватися диплом Гран-прі та дипломи в окремих номінаціях. Журі має право не присуджувати диплом певного ступеню. Рішення журі є остаточним, оскарженню не підлягає.

Імена переможців та виступи лауреатів будуть оприлюднені 16 травня 2021 р. на сторінці конкурсу у Facebook та на сайті РДГУ.

Володар диплому Гран-прі конкурсу отримає право участі на безоплатній основі у 2-му Міжнародному конкурсі молодих піаністів «С. Bechstein», що відбудеться в грудні 2021 року у Львівському державному музичному ліцеї імені С. Крушельницької.

Підприємства, установи, організації, громадські об'єднання, благодійні фонди, а також фізичні особи можуть за власний рахунок встановлювати додаткові премії, спеціальні призи та інші відзнаки учасникам конкурсу за погодженням з оргкомітетом не пізніше ніж за день до оголошення результатів конкурсного змагання.

**Фінансові умови.** Конкурс не є комерційним заходом. Усі витрати, пов'язані з участю у конкурсі здійснюються за рахунок учасника або сторони, яка його відряджає.

Для участі кожен учасник має сплатити до **01.05.2021** р. благодійний внесок на розвиток конкурсу, що становить:

- 1 категорія - 200 гривень
- 2 категорія - 300 гривень
- 3 категорія - 300 гривень
- 4 категорія - 300 гривень
- 5 категорія – 300 гривень

До участі в конкурсі без сплати благодійного внеску запрошуються діти-сироти, діти учасників АТО та діти з особливими потребами.

**Для участі в конкурсі необхідно:**

- 1. До 1 травня 2021 року надіслати Заявку учасника і відеозапис конкурсної програми на електронну адресу оргкомітету: [bytskyak@gmail.com](mailto:bytskyak@gmail.com).**
- 2. Перевірити реєстрацію учасника та надходження відеозапису конкурсної програми за номером телефона +380 93 223 70 94 (Viber).**
- 3. Сплатити благодійний внесок до 1 травня 2021 року та надіслати фото чека на Viber +380 93 223 70 94.**

Благодійний внесок сплачується на рахунок Рівненського обласного відділення Національної всеукраїнської музичної спілки з поміткою «**Конкурс піаністів**».

Реквізити рахунку: ПАТ КБ «ПРИВАТБАНК» МФО 333391 ЄДРПОУ 03963986 № рахунку UA 673333910000026007054725254 .

**Контактні телефони для довідок:**

(0362) 63 38 09 - дирекція Інституту мистецтв РДГУ

+38 066 5206 475 - Буцяк Вікторія Іванівна, директор конкурсу

+ 38 097 3010 957 -Цюлюпа Наталія Леонідівна, виконавчий директор конкурсу.

## Заявка

### учасника «Всеукраїнського конкурсу піаністів. Рівне – 2021»

1. Прізвище, ім'я, по батькові учасника (повністю), дата народження,  
контактний телефон \_\_\_\_\_

2. Категорія \_\_\_\_\_

3. Назва навчального закладу, адреса, електронна адреса, контактний  
телефон \_\_\_\_\_

4. Прізвище, ім'я, по батькові викладача (повністю), посада, електронна адреса,  
контактний телефон (для 1-4 категорій) \_\_\_\_\_

5. Прізвище, ім'я, по батькові ілюстратора (для 5 категорії) \_\_\_\_\_

6. Конкурсна програма :

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

7. Прізвище, ім'я, по батькові (повністю), телефон особи, на яку мають бути  
надіслані нагороди конкурсу через відділення «Нової пошти» (вказати адресу та  
номер відділення).

Дата заповнення

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021р.

Заявка учасника конкурсу надсилається на електронну адресу оргкомітету:  
[bytsyak@gmail.com](mailto:bytsyak@gmail.com).

Необхідно перевірити реєстрацію учасника, отримання відеозапису конкурсної програми та  
благодійного внеску за номером телефона +380 93 223 70 94 (Viber).

Благодійний внесок сплачується на рахунок Рівненського обласного відділення Національної  
всеукраїнської музичної спілки з поміткою «Конкурс піаністів».

Реквізити рахунку: ПАТ КБ «ПРИВАТБАНК» МФО 333391 ЄДРПОУ 03963986 № рахунку  
UA 673333910000026007054725254

**Контактні телефони для довідок:**

(0362) 63 38 09 - дирекція Інституту мистецтв РДГУ (м. Рівне, вул. Хвильового,7)

+38 066 5206 475 - Буцяк Вікторія Іванівна, директор конкурсу

+ 38 097 3010 957 - Цюлюпа Наталія Леонідівна, виконавчий директор конкурсу.