


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«КУЛЬТУРОЛОГІЯ»


РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	<u>другий</u>
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	<u>магістр</u>
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	<u>03 «Гуманітарні науки»</u>
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	<u>034 «Культурологія»</u>
КВАЛІФІКАЦІЯ	<u>Магістр культурології</u>

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ РДГУ


Голова Вченої ради РДГУ
проф. Постоловський Р.М.
(протокол № 11 від 24 грудня 2020 р.)



Освітньо-професійна програма
вводиться в дію з 01.09.2021 р.

в.о. ректора  проф. Немеш О.М.
(наказ № 240-01-01 від 28.12.2020 р.)

Рівне, 2020р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми
«Культурологія»

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	<u>другий</u>
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	<u>магістр</u>
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	<u>03 «Гуманітарні науки»</u>
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	<u>034 «Культурологія»</u>
КВАЛІФІКАЦІЯ	<u>магістр культурології</u>

Розробники програми:

Гарант ОПП: В.Б. Тюска, кандидат

педагогічних наук, доцент



С. В.Виткалов, д. культурології, проф. кафедри

культурології та музеєзнавства



Л.М.Казначеева, кандидат історичних наук, доцент



ВНЕСЕНО:

Кафедрою культурології і музеєзнавства
Протокол № 12 від «10» листопада 2020 р.

Завідувач кафедри _____ проф. Виткалов В. Г.


підпис

ПОГОДЖЕНО

Навчально-методичною комісією художньо-педагогічного факультету
Протокол № 3 від «23» листопада 2020 р.

Голова НМК художньо-педагогічного факультету _____ доц. Власюк О. П.

Декан факультету _____ доц. Дзюбишина Н. Б.


підпис

Голова НМР університету _____ проф. Войтович І.С.


підпис

Передмова

Освітньо-професійна програма є нормативним документом, який регламентує нормативні, компетентнісні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги у підготовці здобувачів вищої освіти освітнього ступеню «магістр» у галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 034 Культурології для здобувачів вищої освіти.

Освітньо-професійна програма заснована на компетентністному підході підготовки здобувачів вищої освіти освітнього ступеню «магістр» у галузі знань 03 Гуманітарні науки за спеціальністю 034 Культурологія.

Стандарт вищої освіти України: другий (магістерський) рівень, галузь знань 03 – Гуманітарні науки, спеціальність 034 «Культурологія» затверджено та введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 16.06.2020 р. № 803.

Освітньо-професійна програма «Культурологія» розроблена на основі наказу Міністерства освіти і науки України від 16.06.2020 р. № 803 робочою групою кафедри культурології та музеєзнавства РДГУ у складі:

Керівник робочої групи (гарант освітньої програми):

Тюска Валентина Борисівна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.

Члени робочої групи:

Виткалов Сергій Володимирович, доктор культурології, професор кафедри культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету;

Казначеева Людмила Миколаївна, кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри культурології та музеєзнавства Рівненського державного гуманітарного університету.

Стейкхолдери:

1. Волошина Оксана Григорівна, директор Дубенського коледжу культури і мистецтв РДГУ (рецензія додається).
2. Ткачук Андрій Петрович, заступник начальника управління культури і туризму виконавчого комітету Рівненської міської ради, заслужений працівник культури України (рецензія додається).

Ця освітньо-професійна програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Рівненського державного гуманітарного університету.

Профіль освітньо-професійної програми зі спеціальності 034 «Культурологія»	
1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Рівненський державний гуманітарний університет Художньо-педагогічний факультет
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Магістр Магістр культурології
Офіційна назва освітньо-професійної програми	Освітньо-професійна програма «Культурологія» другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі знань 03 «Гуманітарні науки» за спеціальністю 034 «Культурологія»
Тип диплома та обсяг освітньої програми	Диплом магістра. Одиничний. 90 кредитів ЄКТС/ 1 рік 4 місяців
Наявність акредитації	НД №1889773 від 09.10.2017 Термін дії – до 01.07.2026
Цикл/рівень	НРК України – 7 рівень, FQ-EHEA – другий цикл, EQF-LLL – 7 рівень
Передумови	Особа має право здобувати ступінь магістра за умови наявності освітнього ступеня бакалавра / ОКР спеціаліста; магістра (за іншою спеціальністю)
Мова(и) викладання	Українська мова
Термін дії освітньої програми	На період навчання
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://www.rshu.edu.ua
2 – Мета освітньої програми	
<p>Підготовка висококваліфікованих фахівців, здатних працювати у різних галузях культури, забезпечувати ціннісний рівень їх функціонування, аналізувати соціокультурну складову життєдіяльності суспільства із застосуванням інноваційних технологій і сучасних методів культурологічного прогнозування.</p> <p>Підготовка магістра за спеціальністю «Культурологія» орієнтована на розвиток здібностей магістрів до критичного мислення, практичних умінь і навичок, необхідних для здійснення освітньої та соціокультурної діяльності і оволодіння науковими методами та інноваційними технологіями у сфері культури для аналізу ціннісних підходів у вирішенні завдань культурної політики держави.</p>	
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область	Галузь знань 03 Гуманітарні науки

(галузь знань, спеціальність)	<p>Спеціальність 034 Культурологія</p> <p>Об’єкти вивчення та діяльності: культурні процеси, явища, стани та ознаки, їх усвідомлення, інтерпретація та моделювання; соціокультурні інститути та практики, що забезпечують формування культурних норм та цінностей, способи їх втілення й використання.</p> <p>Цілі навчання: підготовка фахівців з культурології, які володіють сучасними теоретичними знаннями та, практичними навичками, необхідними для розв’язання складних соціокультурних задач і проблем.</p> <p>Теоретичний зміст предметної області – система наукових ідей, підходів, концепцій, теорій щодо культури; поняття та принципи аналізу культурних процесів та явищ.</p> <p>Методи, методика та технології: методи та методики пошуку, систематизації, аналізу та інтерпретації інформації щодо культурних об’єктів та практик, технології популяризації знань щодо культури та регулювання відносин у соціокультурній сфері.</p> <p>Інструменти та обладнання: аудіовізуальні засоби; програмне забезпечення; мережа Internet; інформаційно-комунікаційне обладнання; системи електронного документообігу, електронні бібліотеки та архіви.</p>
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма другого (магістерського) рівня вищої освіти спрямована на підготовку здобувачів вищої освіти для виконання функціональних обов'язків керівника закладів культури.
Основний фокус освітньої програми	Професійна освіта в області гуманітарних наук зі спеціальності «Культурологія» Ключові слова: культурологія, феномен культури, керівник закладів культури, технології, сучасні практики.
Особливості програми	Освітньо-професійна програма розроблена з урахуванням стандарту та власного багаторічного досвіду підготовки здобувачів вищої освіти і відповідного досвіду провідних вітчизняних університетів, що спеціалізуються на підготовці фахівців за спеціальністю «Культурологія». Програма передбачає навчання на основі компететнісного, студентоцентрованого, практико-

	орієнтованого підходів. Освітня програма реалізовується в активному професійно орієнтованому освітньому середовищі. Особлива увага приділяється сучасним методикам та технологіям організації освітнього процесу у закладах вищої освіти. Програма передбачає комплексний підхід до провадження діяльності у сфері вищої освіти та реалізує означене через навчання та практичну підготовку, включає науково-дослідницьку діяльність здобувачів вищої освіти, опублікування та апробацію науково-методичних праць з фаху, участь у міжнародних та всеукраїнських конференціях.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Професії та професійні назви робіт згідно чинної редакції Національного класифікатору України: класифікатор професій ДК 003:2010: 1210.1 Директор (начальник, завідувач, інший керівник) філіалу (філії) (за напрямом діяльності). 1229.6 Керівники підрозділів у сфері культури, відпочинку та спорту. 2447.2 Професіонал з управління проектами та програмами 2455.2, 23474 Методист культурно-освітнього закладу
Академічні та професійні права випускників	Право продовжити навчання на третьому (докторському) освітньо-науковому рівні вищої освіти, а також здобувати додаткові кваліфікації у системі освіти дорослих.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Викладання та навчання проводиться у вигляді: лекцій, практичних та лабораторних занять (мультимедійних, інтерактивних, онлайн тощо), самостійного навчання, індивідуальних занять, консультацій, проведення виробничих практик, консультацій, підготовки та захисту кваліфікаційних робіт. Загальний стиль навчання - проблемно-орієнтований, визначається як особистісно-орієнтована педагогічна взаємодія суб'єктів навчання у ЗВО, метою і мірою ефективності якої є формування професійної компетентності здобувача вищої освіти. https://www.rshu.edu.ua/images/navch/pol_org_osv_proc_0503202

	0.pdf https://www.rshu.edu.ua/images/nmr/pol_pro_vib_disc.pdf https://www.rshu.edu.ua/images/nmr/pol_for_inform.pdf
Оцінювання	<p>Тестування, опитування, дискусії, презентації соціокультурних проектів, письмові есе, усні та письмові екзамени, заліки, захист звіту з практики, захист кваліфікаційної роботи, атестація.</p> <p>https://www.rshu.edu.ua/files/univer/pol_ocinuvana_znan_umin_zv_o_rshu_2018_zamin.pdf</p>
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у галузі професійної діяльності та у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.
Загальні компетентності (ЗК)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здатність до абстрактного мислення , аналізу та синтезу. 2. Здатність спілкуватися іноземною мовою. 3. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). 4. Здатність приймати обґрунтовані рішення. 5. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети. 6. Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями. 7. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість. 8. Здатність розробляти та управляти проектами.
Спеціальні (фахові) компетентності (СК)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвідомлення взаємозв'язку культурних текстів та контекстів. 2. Здатність до оцінювання та аналізу інформації у процесі реалізації професійної діяльності. 3. Здатність виявляти культурні потреби суспільства та його окремих груп та визначати шляхи їх задоволення, забезпечувати культурні права і свободи людини. 4. Усвідомлення соціальної та етичної місії культуролога, а також можливостей та особливостей практичного використання культурологічного знання. 5. Здатність до ефективної взаємодії з представниками інших професій, також до залучення розв'язання проблем культури представників громадськості. 6. Здатність критично осмислювати історичні здобутки та новітні досягнення культури. 7. Здатність професійно діагностувати, прогнозувати, проектувати й моделювати культурний розвиток різних культурних регіонів, художньої та візуальної

	<p>культури.</p> <p>8.Здатність організувати роботу та здійснювати керівництво закладами культури, а також відповідними структурними підрозділами підприємств і установ, враховуючи економічні, законодавчі й етичні аспекти.</p> <p>9.Здатність до розв'язання актуальних проблем культури з урахуванням особливостей міжкультурної комунікації та ширшого контексту відповідних проблем.</p> <p>10.Здатність здійснювати експертизу культурних об'єктів та культурних процесів, їх критичний аналіз із застосуванням сучасних методів культурології.</p>
7 – Програмні результати навчання ПРН	
	<p>1.Розуміти специфіку та особливості реалізації культурних ідей, образів, та смислів, а також критично оцінювати можливості їхньої інтерпретації для розв'язання суспільно-значимих проблем.</p> <p>2. Аналізувати текстові та візуальні джерела інформації щодо культурних явищ та процесів, верифікувати інформацію у відповідності до професійних задач.</p> <p>3. Аналізувати культурні права та свободи людини, форми та механізми їхньої ідентифікації, інкультурації, культурної адаптації з врахуванням регіональної специфіки.</p> <p>4. Популяризувати професію культуролога, дотримуючись етичних принципів.</p> <p>5. Організувати та підтримувати комунікації з органами влади, науково- дослідними установами, інформаційно-аналітичними службами, засобами масової інформації з питань культури.</p> <p>6. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово для обговорення професійних питань, презентації результатів досліджень та проектів.</p> <p>7. Оцінювати історичні здобутки та новітні досягнення культурології.</p> <p>8. Приймати ефективні рішення щодо розв'язання складних задач і практичних проблем культурного розвитку суспільства.</p> <p>9. Організувати й управляти діяльністю закладів культури та відповідними структурними підрозділами підприємств і установ.</p> <p>10. Мати навички вироблення та ухвалення рішень з</p>

	<p>управління закладами та установами культури чи відповідними структурними підрозділами у непередбачуваних робочих та/або навчальних контекстах.</p> <p>11. Мати навички організації та керівництва професійним розвитком осіб та груп у галузі культури.</p> <p>12. Розуміти і застосовувати для розв'язання складних задач і проблем культурології методи та засоби стратегічного планування, прогнозування, моделювання культурних політик.</p> <p>13. Здійснювати експертну оцінку культурних творів, послуг та благ, культурних практик, культурно-мистецьких та дозвіллевих проєктів.</p>
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Науково-педагогічні працівники, які здійснюють освітній процес, мають стаж науково-педагогічної діяльності понад два роки та рівень наукової та професійної активності (п. 30 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності від 30.12.2015 р. №1187 (із змінами, внесеними згідно з постановою КМУ від 10.05.2018 р. № 347)), підвищенням кваліфікації викладачів.
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення відповідає вимогам щодо надання освітніх послуг у сфері вищої освіти і є достатнім для забезпечення якості освітнього процесу Рівненським державним гуманітарним університетом. Програмою передбачено використання лекційних аудиторій з мультимедійним обладнанням, комп'ютерних класів, наукової бібліотеки, читальних залів; доступ до мережі Інтернет.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Інформаційне та навчально-методичне забезпечення освітньо-професійної програми «Культурологія» другого (магістерського) рівня освіти зі спеціальності 034 «Культурологія» відповідає Ліцензійним вимогам, має актуальний змістовний контент, базується на сучасних інформаційно-комунікаційних технологіях та розробках професорсько-викладацького складу у друкованому та електронному форматі: <ul style="list-style-type: none"> • офіційний сайт РДГУ https://www.rshu.edu.ua/ ; • сайт художньо-педагогічного факультету http://hudped.rv.ua ;

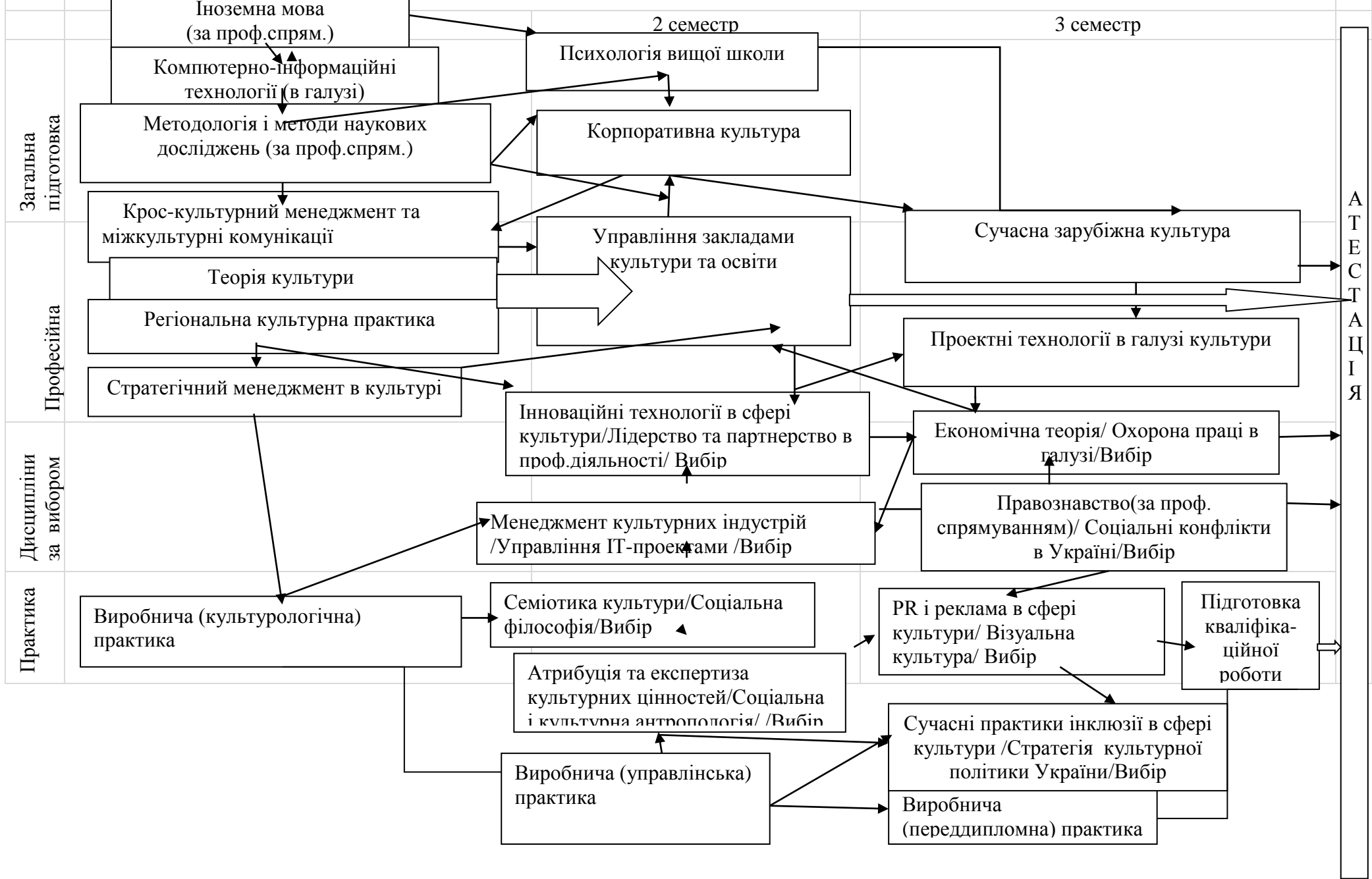
	<ul style="list-style-type: none"> • сайт кафедри http://kulturologiya.rv.ua ; • сайт наукової бібліотеки РДГУ http://library.rshu.edu.ua/
9 – Академічна мобільність	
регламентується Постановою КМУ № 579 «Про затвердження Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність» від 12 серпня 2015 року	
Національна кредитна мобільність	<p>На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом та закладами вищої освіти, науковими установами і закладами культури і мистецтв України.</p> <p>Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність Рівненського державного гуманітарного університету: https://www.rshu.edu.ua/images/navch/pol_akadem_mob_2019.pdf .</p>
Міжнародна кредитна мобільність	<p>На основі двосторонніх договорів між Рівненським державним гуманітарним університетом та зарубіжними навчальними закладами.</p> <p>Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність Рівненського державного гуманітарного університету: https://www.rshu.edu.ua/images/navch/pol_akadem_mob_2019.pdf .</p>
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Можливе.

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОП

Код навчальної дисципліни	Компоненти освітньої програми (навчальна дисципліна, практика, дипломна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
ОБОВ'ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ ОП			
ОК01	Психологія вищої школи	3	Екзамен
ОК02	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	3	Екзамен
ОК03	Методологія і методи наукових досліджень (за проф. спрямуванням)	3	Залік
ОК04	Комп'ютерно-інформаційні технології (в галузі)	3	Залік
ОК05	Теорія культури	3	Екзамен
ОК06	Крос-культурний менеджмент та міжкультурні комунікації	3	Залік
ОК07	Регіональна культурна практика	3	Екзамен
ОК08	Стратегічний менеджмент в культурі	3	Екзамен
ОК09	Управління закладами культури та освіти	3	Екзамен
ОК10	Корпоративна культура	3	Екзамен
ОК11	Сучасна зарубіжна культура	3	Екзамен
ОК12	Проектні технології в галузі культури	3	Екзамен
ОК13	Виробнича (культурологічна) практика	9	Залік
ОК14	Виробнича (управлінська) практика	9	Залік
ОК15	Виробнича (переддипломна) практика	3	Залік
ОК16	Підготовка кваліфікаційної роботи	9	Захист кваліфікаційної роботи
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		66	
ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОП			
ВК01/ВК02/ВК03	Економічна теорія/Охорона праці в галузі/Вибір	3	Залік
ВК04/ВК05/ВК06	Інноваційні технології в сфері культури / Лідерство та партнерство у професійній діяльності / Вибір	3	Залік
ВК07/ВК08/ВК09	Менеджмент культурних індустрій/ Управління ІТ-проектами /Вибір	3	Залік
ВК10/ВК11/ВК12	Семіотика культури/ Соціальна філософія / Вибір	3	Залік
ВК13/ВК14/ВК15	Атрибуція та експертиза культурних цінностей /Соціальна і культурна антропологія /Вибір	3	Залік
ВК16/ВК17/ВК18	Правознавство (за професійним спрямуванням)/ Соціальні конфлікти в Україні / Вибір	3	Залік
ВК19/ВК20/ВК21	PR і реклама в сфері культури/ Візуальна культура в Україні /Вибір	3	Залік
ВК22/ВК23/ВК24	Сучасні практики інклюзії в сфері культури/ Стратегія культурної політики України/Вибір	3	Залік
Загальний обсяг вибіркового компонент:		24	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		90	

2.1. Структурно-логічна схема освітньої програми



3. Форми атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація здобувачів вищої освіти освітньо-професійної програми «Культурологія» галузі знань 03 «Гуманітарні науки» спеціальності 034 «Культурологія» за другим (магістерським) рівнем вищої освіти здійснюється у формі: кваліфікаційного екзамену та публічного захисту кваліфікаційної роботи.
Вимоги до кваліфікаційної роботи та її публічного захисту	Кваліфікаційна робота магістра – це навчально-наукова робота здобувача вищої освіти, яка виконується на завершальному етапі здобуття кваліфікації магістра з культурології для встановлення відповідності отриманих здобувачем загальних і спеціальних (фахових) компетентностей та програмних результатів навчання вимогам Освітньо-професійної програми «Культурологія» галузі знань 03 «Гуманітарні науки» спеціальності 034 «Культурологія» за другим (магістерським) рівнем вищої освіти. Тематика роботи повинна бути безпосередньо пов'язана з узагальненим об'єктом діяльності фахівця відповідного освітнього рівня. Керівниками кваліфікаційних робіт можуть бути професори, доценти, старші викладачі випускової кафедри, а також провідні фахівці виробничої сфери відповідної галузі. Кваліфікаційна робота магістра повинна відповідати наступним вимогам: обов'язковість публікації статті у збірнику наукових праць, науковому журналі, збірці та/або на сайті вищого навчального закладу в електронному вигляді; обов'язковість перевірки на плагіат;

	відкритий і гласний публічний захист; оприлюднення кваліфікаційної роботи магістра на сайті закладу вищої освіти або випускової кафедри, або в електронному репозитарії закладу вищої освіти.
Вимоги до атестаційного екзамену	Атестаційний екзамен має передбачати оцінювання обов'язкових результатів навчання, визначених стандартом та освітньою програмою «Культурологія».

Атестація здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти здійснюється атестаційною комісією, до складу якої можуть включатися представники роботодавців та їх об'єднань, відповідно до положення про атестаційну комісію, затвердженого вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету. Атестація здобувачів вищої освіти освітньо-професійної програми «Культурологія» завершується врученням документу встановленого зразка про присудження їм освітнього ступеня магістра із присвоєнням кваліфікації: магістр з культурології.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

	ОК01	ОК02	ОК03	ОК04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК09	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК13	ОК14	ОК15	ОК16
ІК	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ЗК01	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ЗК 02		•		•												
ЗК 03			•	•				•	•	•	•	•	•	•		•
ЗК 04	•		•					•	•			•		•	•	
ЗК 05	•					•	•	•	•	•		•	•	•	•	
ЗК 06	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ЗК07	•					•	•	•	•	•		•	•	•	•	•
ЗК08	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•		•	•	•
СК01	•	•	•		•	•				•	•		•	•	•	•
СК02		•	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
СК03	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
СК04	•				•	•	•	•	•	•			•	•	•	•
СК05	•			•		•	•	•	•	•		•	•	•		
СК06					•		•				•	•	•		•	•
СК07				•		•		•	•			•		•	•	•
СК08			•	•			•	•	•			•		•	•	
СК09	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
СК10				•		•			•			•	•	•	•	•

Продовження: Матриця відповідності програмних компетентностей

	ВК01	ВК02	ВК03	ВК04	ВК 05	ВК 06	ВК 07	ВК 08	ВК09	ВК 10	ВК 11	ВК 12	ВК13	ВК14	ВК15	ВК16	ВК17	ВК18	ВК19	ВК20	ВК 21	ВК 22	ВК23	ВК24
ІК	•	•	В	•	•	В	•	•	В	•	•	В	•	•	В	•	•	В	•	•	В	•	•	В
ЗК01	•	•	І	•	•	І	•	•	І	•	•	І	•	•	І	•	•	І	•	•	І	•	•	І
ЗК 02			Л			Л		•	Л			Л			Л			Л			Л			Л
ЗК 03			Ь	•		Ь	•		Ь			Ь			Ь			Ь	•	•	Ь	•	•	Ь
ЗК 04	•	•	Н	•		Н	•	•	Н			Н			Н	•		Н	•		Н		•	Н
ЗК 05			И		•	И	•		И		•	И		•	И		•	И		•	И	•	•	И
ЗК 06	•	•	Й	•	•	Й		•	Й	•	•	Й	•	•	Й	•	•	Й	•	•	Й	•	•	Й
ЗК07	•			•	•		•				•		•				•						•	
ЗК08	•	•		•			•	•		•			•	•		•				•	•		•	
СК01					•		•			•	•		•	•					•	•			•	
СК02	•	•		•	•		•	•		•	•		•			•	•		•	•		•	•	
СК03	•			•			•	•		•				•		•	•		•			•	•	
СК04					•		•			•	•		•	•		•	•			•		•		
СК05				•	•			•			•			•		•	•		•				•	
СК06			В		•	В			В	•		В	•	•	В			В		•	В	•	•	В
СК07	•	•	И	•		И	•	•	И			И	•		И			И	•	•	И		•	И
СК08	•	•	Б	•	•	Б	•	•	Б			Б		•	Б	•	•	Б	•		Б	•	•	Б
СК09	•		І	•	•	І	•	•	І	•	•	І	•	•	І	•	•	І	•	•	І	•	•	І
СК10			Р			Р		•	Р	•	•	Р	•	•	Р			Р		•	Р	•	•	Р

- – компетентність, яка набувається;
- ІК – інтегральна компонентність;
- ОК_і – обов'язкові компоненти ОП;
- ВК_і – вибіркові компоненти ОП ;
- ЗК_і – загальні компетентності;
- СК_і – спеціальні компетентності.

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми

	ОК01	ОК02	ОК03	ОК04	ОК 05	ОК 06	ОК 07	ОК 08	ОК09	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК13	ОК14	ОК15	ОК16
ПРН1	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ПРН2		•	•	•	•	•	•			•	•	•	•		•	•
ПРН3						•	•	•	•	•	•	•		•		
ПРН4	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ПРН5				•			•	•	•				•	•	•	•
ПРН6	•	•		•				•	•		•			•		
ПРН7		•	•		•	•	•				•	•	•		•	•
ПРН8	•						•	•	•	•		•	•	•	•	•
ПРН9	•		•	•				•	•	•		•		•	•	•
ПРН10						•		•	•	•				•	•	•
ПРН11	•			•		•	•	•	•	•			•	•	•	•
ПРН12	•	•	•	•	•		•	•	•	•		•	•	•	•	•
ПРН13		•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	•	•	•	•

Продовження: Матриця забезпечення програмних результатів

	ВК01	ВК02	ВК03	ВК04	ВК 05	ВК 06	ВК 07	ВК 08	ВК09	ВК 10	ВК 11	ВК 12	ВК13	ВК14	ВК15	ВК16	ВК17	ВК18	ВК19	ВК20	ВК 21	ВК 22	ВК23	ВК24
ПРН1	•	•	В	•	•	В	•	•	В	•	•	В	•	•	В	•	•	В	•	•	В	•	•	В
ПРН2			І	•		І	•	•	І	•		І	•		І			І	•	•	І			І
ПРН3	•	•	Л	•	•	Л	•		Л		•	Л		•	Л	•	•	Л			Л	•	•	Л
ПРН4	•	•	Ь	•	•	Ь	•	•	Ь	•	•	Ь	•	•	Ь	•	•	Ь	•	•	Ь	•	•	Ь
ПРН5			Н	•	•	Н		•	Н			Н		•	Н		•	Н	•	•	Н		•	Н
ПРН6			И			И	•		И	•		И			И			И	•		И		•	И
ПРН7			Й	•		Й	•		Й	•	•	Й	•	•	Й	•		Й		•	Й	•	•	Й
ПРН8	•	•		•	•		•	•			•			•		•	•					•	•	
ПРН9		•	В	•	•	В	•	•	В			В			В	•		В	•		В		•	В
ПРН10	•		И	•	•	И	•		И			И			И		•	И			И	•		И
ПРН11			Б	•	•	Б	•		Б			Б			Б			Б	•		Б		•	Б
ПРН12	•	•	І	•	•	І	•	•	І			І		•	І	•	•	І	•	•	І	•	•	І
ПРН13			Р	•	•	Р		•	Р	•	•	Р	•	•	Р	•		Р		•	Р	•	•	Р

- – компетентність, яка набувається;
- ОК_і – обов'язкові компоненти ОП;
- ВК_і – вибіркові компоненти ОП
- ПРН_і – програмні результати навчання

6. Система внутрішнього забезпечення якості вищої освіти

У Рівненському державному гуманітарному університеті функціонує система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

- 1) визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти;
- 2) здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм;
- 3) щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників закладу вищої освіти та регулярне оприлюднення результатів таких оцінювань на офіційному веб-сайті закладу вищої освіти, на інформаційних стендах та в будь-який інший спосіб;
- 4) забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників;
- 5) забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу, у тому числі самостійної роботи здобувачів, за кожною освітньою програмою;
- 6) забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом;
- 7) забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації;
- 8) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладів вищої освіти та здобувачами вищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату;
- 9) інших процедур і заходів.

Система забезпечення закладом вищої освіти якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) може за поданням Рівненського державного гуманітарного університету оцінюватися Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти або акредитованими ним незалежними установами оцінювання та забезпечення якості вищої освіти на предмет її відповідності вимогам до системи забезпечення якості вищої освіти, що затверджуються Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти, та міжнародним стандартам і рекомендаціям щодо забезпечення якості вищої освіти.

Гарант освітньої програми,

керівник робочої групи



доц. В.Б. Тюска