

Міністерство освіти і науки України  
Рівненський державний гуманітарний університет

«ЗАТВЕРДЖЕНО»  
Голова приймальної комісії  
Рівненського державного  
гуманітарного університету  
проф. Р.М.Постоловський  
«19» березня 2019 р

**ПРОГРАМА ФАХОВОГО ВИПРОБУВАННЯ**  
**зі спеціальності ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 035 «Філологія (Слов'янські мови та**  
**літератури (переклад включно))»**  
**для вступників на здобуття ступеня вищої освіти «Магістр»**  
**на основі ступеня (освітньо-кваліфікаційного рівня) бакалавра,**  
**спеціаліста, магістра**

Схвалено вченою радою факультету іноземної філології  
Протокол № 2 від 26 лютого 2019 р.

Голова вченої ради  
факультету іноземної філології  проф. Г.І. Ніколайчук

Розробники: доц. Т.Г.Сербіна  
доц. І.М. Самборська  
доц. Н.І.Вовчук

Рівне – 2019

Програма фахового випробування з російської мови для вступників на здобуття ступеня вищої освіти «Магістр» на основі ступеня (освітньо-кваліфікаційного рівня) бакалавра, спеціаліста, магістра / Сербіна Т.Г., Самборська І.М., Вовчук Н.І. – Рівне : РДГУ, 2019. – 15 с.

**Розробники:** *Сербіна Т.Г.*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії та історії світової літератури РДГУ  
*Самборська І.М.*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії та історії світової літератури РДГУ  
*Вовчук Н.І.*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії та історії світової літератури РДГУ

**Рецензенти:** *Чеберяк А.М.*, кандидат філологічних наук, доцент кафедри романо-германської філології РДГУ  
*Воробйова Л.М.*, кандидат філологічних наук, проф. кафедри теорії та історії світової літератури РДГУ

Програма фахового випробування з російської мови на здобуття ступеня вищої освіти «Магістр» на основі ступеня (освітньо-кваліфікаційного рівня) бакалавра, спеціаліста, магістра визначає вимоги до рівня підготовки вступників, зміст основних освітніх компетенцій, критерії оцінки відповідей вступників, рекомендовані літературні джерела.

Розглянуто на засіданні кафедри теорії та історії світової літератури РДГУ  
(протокол № 1 від 22 січня 2019 р.).

## ЗМІСТ

<b>ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА</b>	4
<b>ЗМІСТ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ</b>	5
1. Общие вопросы	5
2. История русского литературного языка	5
3. Стилистика русского языка	6
4. Современный русский язык	7
4.1. Фонетика и фонология	7
4.2. Орфоэпия	7
4.3. Лексика	8
4.4. Морфемика и словообразование	8
4.5. Морфология	10
4.6. Синтаксис	12
<b>КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАТЬ ВСТУПНИКІВ</b>	13
<b>СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ</b>	14
<b>ІНФОРМАЦІЙНИЙ РЕСУРС</b>	15

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програма фахового випробування складається з питань теорії сучасної російської мови, що відповідають змісту підготовки фахівців ступеня магістра за освітньою програмою зі спеціальності 035 «Філологія (Слов'янські мови та літератури (переклад включно)» і передбачає комплексну оцінку знань, умінь і навичок щодо їх використання під час розв'язання професійних завдань майбутньої професійної діяльності з російської мови.

Зміст програми об'єднує навчальний матеріал, що міститься у системі лінгвістичних дисциплін.

Програма складається з пояснювальної записки, в якій розкриваються мета вступного випробування, вимоги до рівня підготовленості вступника, порядок проведення вступного випробування, порядок оцінювання відповідей вступників; зміст тем та питань вступного випробування; критерії оцінювання відповідей вступників; надається список рекомендованої літератури та електронного ресурсу; зазначаються норми часу, відведені для проходження вступного випробування.

**Мета фахового випробування** полягає в перевірці знань основних явищ сучасної російської мови, які належать до різних сторін мовної системи, а також в перевірці уміння розкривати характерні властивості та тенденції російської мови в межах освітньо-професійної програми магістра, необхідних для успішної практичної діяльності з російської мови.

Комплект екзаменаційних завдань містить два теоретичних питання (перевірка системних знань з сучасної російської мови) та одне практичне завдання – речення з усіма видами розбору (фонетичним, морфемним, словотвірним, морфологічним, синтаксичним).

### **Вимоги до підготовленості вступника:**

#### Вступник повинен знати:

- структуру російської мови, особливості її функціонування в синхронному та діахронному аспектах;
- актуальні проблеми російської мови в її історичному розвитку та на сучасному етапі;
- тенденції розвитку мовної системи;
- сучасні концепції русистики.

#### Вступник повинен уміти:

- виконувати різні види мовного розбору (фонетичний, морфемний, словотвірний, морфологічний, синтаксичний);
- використовувати набуті лінгводидактичні знання та вміння, необхідні для викладання у вишах..

Вступне випробування дає змогу встановити рівень готовності вступника до роботи в різних напрямках професійної діяльності: вчителя російської мови та літератури, перекладача.

### **Порядок проведення вступного випробування.**

Вступне випробування проводиться згідно з розкладом, складеним приймальною комісією Рівненського державного гуманітарного університету.

Допуск до вступного випробування вступників здійснюється за умови наявності аркуша результатів вступних випробувань та документа, що засвідчує особу (паспорт).

Фахове випробування проводиться в усній формі, що передбачає надання відповідей на питання екзаменаційних білетів. Вступник отримує тільки один комплект екзаменаційних завдань, заміна завдань не дозволяється. Екзаменаційні білети

складаються відповідно до даної програми, друкуються на спеціальних бланках за встановленим зразком та затверджуються головою приймальної комісії Рівненського державного гуманітарного університету.

Під час фахового випробування вступник має право звернутися до екзаменаторів з проханням щодо уточнення умов завдань. Натомість вступнику не дозволяється користуватися сторонніми джерелами інформації (електронними, друкованими, рукописними) та порушувати процедуру проходження фахового випробування, що може бути причиною для відсторонення вступника від вступних випробувань.

Для письмового запису відповідей на екзаменаційні завдання використовуються аркуші усної відповіді відповідного зразка. Після внесення вступником відповіді до зазначеного аркушу він ставить під нею свій підпис, що підтверджується підписами голови та екзаменаторами фахової атестаційної комісії.

### **Порядок оцінювання відповідей вступників.**

Оцінювання відповіді вступників на вступному випробуванні здійснюється членами фахової атестаційної комісії, призначеної згідно з наказом ректора.

Під час оцінювання враховується:

- наявність достатніх знань з теоретичного матеріалу;
- ступінь глибини усвідомлення теоретичних знань з мови;
- логічність та послідовність викладу матеріалу;
- достатня аргументація теоретичних положень ілюстративним матеріалом;
- рівень мовленнєвої культури.

Оцінки відповіді кожного вступника визначаються за 200-бальною шкалою.

## **ЗМІСТ ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ**

### **Общие вопросы**

Генеалогическая и типологическая классификации языков. Место русского языка в этих классификационных системах.

Место русского языка в кругу родственных славянских языков.

Соотношение понятий «литературный язык» и «национальный язык». Хронологические рамки понятия «современный русский язык». Русский литературный язык – нормированная и кодифицированная форма русского языка. Признаки и особенности литературного языка.

Современный русский язык – язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков.

### **История русского литературного языка**

Основные источники исторического изучения языка: данные письменных памятников, современный русский язык в его диалектах и литературно обработанном варианте, родственные языки и их диалекты. Вспомогательные источники: данные ономастики (топонимики, особенно гидронимики, антропонимики), заимствования в русском языке и из русского языка в другие языки.

Вопрос о начале письменности на Руси. Взгляды на проблему формирования русского литературного языка в связи с происхождением письменности на Руси. Развитие кирилловского письма.

Литературный язык и языковая ситуация. Типы языковых ситуаций. Языковая ситуация Древней Руси и ее роль в создании и развитии русского литературного языка. Первое южнославянское влияние на русский язык. Письменный деловой язык Древней Руси, его государственно-юридическая и общественно-политическая терминология, направление эволюции делового языка.

Языковая ситуация Московской Руси и ее роль в создании и развитии русского литературного языка. Идея «Москва – III Рим» и ее отражение в литературном языке Московского государства. Второе южнославянское влияние и его следствия. Стиль плетения словес как самое яркое выражение идеи «Москва – III Рим».

Диглоссия и двуязычие в истории русского литературного языка. Народно-литературный тип русского литературного языка и его судьба: лексика и фразеология; стили, их словарный состав и морфологический строй. Книжно-славянский тип русского литературного языка и его историческая судьба: лексика и фразеология; стили, их словарный состав, морфологический строй. Народно-литературный и книжно-славянский типы русского литературного языка как два варианта судьбы церковнославянского языка на Руси и два направления в его становлении и эволюции.

Образование русской нации и начало формирования русского национального языка. Значение петровской эпохи для развития русского языка на национальной основе. III южнославянское влияние и его отражение в лексике и морфологии литературного языка русской нации. Роль делового языка в формировании русского национального языка. Лексикография XVII-XVIII вв.

Церковнославянский язык как общеславянский литературный язык и его роль в развитии русского литературного языка. Понятие «церковнославянизм». Признаки старославянизмов (фонетические, семантические, словообразовательные, морфологические).

Реформа М.В.Ломоносова, ее исторические основы и значение для истории русского литературного языка. Значение «Российской грамматики» М.В.Ломоносова для нормализации и кодификации русского литературного языка. Теория «трех штилей» и ее историческая судьба. Состав норм в области произношения, лексики, грамматики. Язык поэзии и прозы М.В.Ломоносова в соотношении с принципами кодификации языка.

Принципы карамзинских преобразований норм литературного языка, «новый слог» и его значение. Poleмика карамзинистов и сторонников Шишкова. Роль этой полемики в формировании и развитии устной и письменной разновидностей русского национального литературного языка.

А.С.Пушкин – основоположник современного русского литературного языка. Основные принципы пушкинского синтеза языковых средств. Борьба Пушкина за народность языка, за единые нормы литературного языка. Язык Пушкина как отражение новой системы стилей русского литературного языка. Закрепление пушкинских традиций в литературном языке XIX в.

Языковая ситуация в России XX в.: динамика языковой системы и языкового сознания носителей русского языка. Основные вехи языковых изменений (в словарном составе, грамматическом строе, произношении): Октябрьская революция 1917 года, периоды «новояза», перестройки, распада СССР. Динамика правового статуса русского языка в России и Украине.

### **Стилистика русского языка**

Понятие нормы в языке. Основные признаки нормы. Историческая изменчивость содержания понятий «литературный язык» и «литературная норма». Основные признаки нормы. Типы норм и их нарушений. Борьба за чистоту и правильность русского литературного языка: история и современность.

Понятие о функциональном стиле языка: экстралингвистические и интралингвистические условия формирования и выделения стилей языка; исторический характер понятия «стиль». Многообразие стилей национального русского литературного языка в его устной и письменной разновидностях. Публицистический стиль как явление истории и современного русского литературного языка, функции, стилевые черты, особенности речевого варьирования. Роль русских просветителей, государственных и общественных деятелей в развитии публицистического стиля русского языка.

Научный стиль русского литературного языка в его истории и современном состоянии: стилевая определенность, речевое варьирование, жанровое разнообразие, жанровое разнообразие. Роль российской науки в образовании русской терминологии.

Язык художественной литературы и его роль в развитии и нормализации литературного языка. Вопрос о художественном стиле языка; существенные признаки и средства художественного стиля. Разговорный стиль, Роль российской науки в образовании русской терминологии.

Язык художественной литературы и его роль в развитии и нормализации литературного языка. Вопрос о художественном стиле языка; существенные признаки и средства художественного стиля. Разговорный стиль, его стилевое своеобразие, средства его воплощения.

Официально-деловой стиль: история и современность, стилевая определенность, речевое варьирование, жанровое разнообразие.

Система коммуникативных качеств речи как объект учения о культуре речи. Связь речи с неречевыми системами как условие формирования коммуникативных качеств. Особенности современного речевого употребления. Вузовская и школьная классификация ошибок. Методика обучения культуре речи в школах Украины.

### **Современный русский язык**

#### **Фонетика и фонология**

Фонология. Звук и фонема. Фонема и позиционные чередования звуков. Московская и Ленинградская фонологические школы. Фонологические подсистемы: заимствованной лексики, терминологии, собственных имен, служебных слов, аббревиатур.

Артикуляционная классификация звуков русского языка. Акустическая классификация звуков речи: дихотомичность, практические цели, достоинства и недостатки.

Фонетическая система русского языка в области гласных: история и современность. Сильные и слабые позиции гласных фонем. Позиционные чередования гласных фонем. Специфика русского вокализма в отличие от белорусского.

Фонетическая система русского языка в области согласных: история и современность. Сильные и слабые позиции согласных фонем. Позиционные чередования согласных. Специфика русского консонантизма в отличие от белорусского.

Общее понятие о фонетическом членении звучащей речи. Сегментные и суперсегментные единицы. Членение речевой цепи: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук. Слог и слогораздел: история и современность. Три теории слога: теория сонорности, теория эксплозивно-имплозивной волны, теория мускульного напряжения. Типы слогов в русском языке.

#### **Орфоэпия.**

Орфоэпические нормы и фонетическая система. Основные нормы современного русского литературного произношения. Причины колебания и нарушения орфоэпических норм.

Краткие сведения из истории русской графики и орфографии. Система русской графики: алфавит и небуквенные графические средства. Слоговой принцип русской графики. Значения букв русского алфавита. Принципы русской орфографии. Соотношение морфематического и фонетического принципов в русской и украинской орфографии. Методика обучения орфографии в школах Украины (этапы изучения раздела, основные понятия, работа с орфографическим правилом, формирование навыков).

#### **Лексика**

Лексическая система русского языка и ее специфика. Специфика слова как основной единицы лексикологии (воспроизводимость, непроницаемость, цельнооформленность). Слово и понятие. Денотативный, сигнификативный и прагматический аспекты лексического значения слова. Проблема коннотативного и стилистического значения. Внутренняя форма слова как выражение его национальной специфики. Типы лексических значений: прямые и переносные; свободные и несвободные; номинативные и экспрессивно-синонимичные.

Системные отношения в лексике. Понятие о лексических микросистемах современного русского языка: а) многозначное слово; б) синонимический ряд; в) антонимическая пара; г) лексико-семантическая группа (ЛСГ); д) лексико-семантическое поле (ЛСП); е) родо-видовые ряды (гиперо-гипонимические).

Многозначность слова в современном русском литературном языке. Способы образования переносных значений слова. Метафорические, метонимические и функциональные переносные значения. Лексическая омонимия: пути образования, типология. Полисемия и омонимия. Паронимия. Русско- украинская омонимия и паронимия. Стилистическое использование омонимии и паронимии.

Образования синонимов: синонимическое гнездо, синонимический ряд. Доминанта синонимического ряда. Синонимы идеографические и стилистические. Синонимия и полисемия. Соотношение русских слов по принципу антонимии. Антонимия и полисемия, антонимия и синонимия. Энантисемия, оксюморон. Стилистическое использование синонимов.

Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса. Устаревшие слова. Неологизмы. Стилистическое использование устаревших слов и неологизмов. Стилистические разряды лексики. Межстилевая лексика и лексика стилистически окрашенная. Разновидности литературно-книжной и разговорно-бытовой лексики. Специальная лексика. Жаргонная лексика. Стилистическое использование специальной и жаргонной лексики.

Стратификация лексики по ее вхождению в литературный язык и говоры. Использование диалектной лексики в художественной речи. Разновидности диалектизмов.

Русская лексикография. Типология лингвистических словарей: этимологические, исторические, диалектные словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов, паронимов; словари языка писателей; морфемные и словообразовательные словари; частотные и обратные словари; грамматические, орфоэпические, орфографические словари. Толковые словари и их характеристика (принципы построения, структура словарной статьи, дополнительная информация и др.). Словари нового поколения (объяснительные, синтаксические, структурных слов, гендерных терминов, лингвистические энциклопедические, ассоциативные, речевого этикета и т.п.). Словари, отражающие сходство русского языка с украинским.

Русская фразеология и ее единицы. Типология фразеологизмов по слитности компонентов и структуре. Фразеология русского языка с точки зрения ее формирования и стилистической характеристики. Фразеологические словари.

### **Морфемика и словообразование**

Морфемика русского языка. Морфема как минимальная значимая единица языка и морф как ее реализация в речи. Алломорф и вариант морфемы. Классификации морфем а) по их роли в организации слова; б) по их позиции в слове; в) по их функции в образовании и грамматической жизни слова. Функциональные типы флексий: окончания, формообразующие суффиксы, постфиксы. Сочетаемость морфем и ограничения ее (фонологические, лексические, словообразовательные, семантические, стилистические). Морфемный анализ слова, его принципы, этапы осуществления.

Морфемная структура слова. Приемы членимости основы. Вопрос о степенях членимости основы слова. Исторические изменения в морфемной структуре русского слова: опрощение; переразложение; усложнение, диффузия, декорреляция. Учет диахронии и синхронии в морфемном членении и анализе слов русского языка.

Морфонология и ее связь с фонологией, морфемикой, словообразованием и морфологией. Факторы, вызывающие морфонологическое варьирование. Морфонологическая адаптация морфем в слове: чередования, усечение производящей основы, интерфиксация. Типы морфонологических чередований.

Словообразование как лингвистическая дисциплина, изучающая закономерности образования производных слов. Положение словообразования в системе языка;

соотношение словообразования с грамматикой и лексикой, морфологией и морфемикой. Производное слово как центральный объект исследования в словообразовании.

Словообразовательная пара (производящее – производное) и понятие словообразовательной производности. Соотношение признаков членимости и производности основы; взаимодействие морфемной и словообразовательной структур производящего слова. Особенности формальной организации и семантики производного слова. Понятие словообразовательной структуры слова: производящая база (основа, слова, комплекс основ) и словообразовательный формант. Типы формантов.

Типы словообразовательной производности: производность полная и частичная, стандартная и осложненная (метафорическая, периферийная), единичная и множественная. Виды формально-смысловых отношений между производящим и производным. Сложные случаи установления наличия/отсутствия отношений производности и направления производности.

Словообразовательное значение, его отличия от значения лексического и грамматического. Разграничение основных типов словообразовательных значений с учетом категориальной семантики производящего и производного (предмет, охарактеризованный по предмету, признак, охарактеризованный по предмету) и возможности конкретизации данной классификации словообразовательных значений. Модификационные и мутационные словообразовательные значения. Фразеологичность семантики производного слова. Типы семантических приращений в структуре деривата.

Способы синхронного словообразования. Аффиксальные способы словообразования: суффиксация (в том числе и нулевая), префиксация, постфиксация, суффиксально-префиксальный, суффиксально-постфиксальный, суффиксально-префиксально-постфиксальный способы. Безаффиксные способы словообразования: чистое сложение, аббревиация, сращение субстантивация и др. Смешанные способы словообразования: префиксально-сложный, суффиксально-сложный, префиксально-суффиксально-сложный способы словообразования.

Словообразовательный тип. Классификация словообразовательных типов по грамматическому соотношению производящего и производного (транспозиционные и нетранспозиционные типы), характеру лексической и синтаксической деривации и виду словообразовательного значения (модификационные и мутационные типы).

Продуктивность в словообразовании. Соотношение системной и эмпирической продуктивности. Продуктивные словообразовательные типы и категории.

Словообразовательное гнездо. Компоненты гнезда: вершина, словообразовательная цепь, словообразовательная парадигма. Стрoение словообразовательных парадигм.

Производные единицы в системе языка и речи. Основания разграничения “реальных”, потенциальных и окказиональных слов. Специфика способов окказионального словообразования.

Тенденции развития русской словообразовательной системы. Черты аналитизма в современном русском словообразовании.

Русская морфемная и словообразовательная лексикография. Важнейшие словари морфем и словообразовательные словари русского языка.

Методика изучения словообразования в школах Украины (задачи, характер умений и навыков, содержание, принципы отбора дидактического материала, принципы и этапы изучения, проблемы и пути их решения).

### **Морфология**

Морфология как раздел грамматики. Характеристика основных грамматических понятий (грамматическая категория, грамматическое значение, грамматическая форма, грамматическое средство). Слово как совокупность словоформ (лексема). Грамматические категории (словоизменяемые и классифицирующие).

Части речи как основные лексико-грамматические классы в русском языке. Принципы классификации самостоятельных частей речи: семантический

(категориальный), формальный (морфологический), функциональный (синтаксический), словообразовательный, валентностный. Функциональная классификация незнаменательной лексики.

Имя существительное как часть речи и его характеристика по пяти параметрам классификации. Лексико-грамматические разряды существительных. Словообразование существительных.

Категория рода существительного и ее характер. Характер оппозиций между грамматическими значениями рода. Средства выражения родовых значений существительного. Род неизменяемых существительных. Существительные общего рода. Варьирование родовых окончаний и его причины.

Лексико-грамматическая категория одушевленности существительного как языковое отражение семантической категории персональности: история и современность. Биологическое и грамматическое в проявлении значения одушевленности. Связь категории одушевленности с категориями рода, числа, падежа существительного.

Категория числа существительного в ее историческом развитии и современном состоянии. Утрата категории двойственного числа и его следы в современном русском языке. Отсутствие противопоставлений по числу и его причины. Вариативность окончаний существительных во множественном числе. Случаи несовпадения в формах числа существительных в русском и украинском языках.

Категория падежа русского существительного. Система падежей в современном русском языке. Факторы, определяющие значение падежа. Типы склонения существительных в современном русском языке.

Имя прилагательное и его грамматические характеристики. Проблема границ прилагательного. Система грамматических категорий прилагательного (род, число, падеж) и их отличие от одноименных категорий существительного.

Лексико-грамматические разряды прилагательных и их динамика. Особенности каждого из разрядов в семантическом, морфологическом, синтаксическом, словообразовательном и валентностном отношении.

Противопоставление полных и кратких форм прилагательных: семантика, морфология, синтаксис, валентность, стилистика. Словообразование прилагательных.

Вопрос о статусе компаративных форм. Особенности образования степеней сравнения прилагательных, качественных наречий и предикативов. История форм сравнительной степени.

Имя числительное и его грамматическая характеристика. Формирование числительных как части речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Грамматические категории числительного. Неопределенно-количественные слова.

Склонение числительных. Три типа склонения счетных числительных в русских диалектах. Словообразование числительных.

Проблема выделения местоимения как части речи. Функции местоимений: референционная, дейктическая, анафорическая, актуализационная, кванторная. Семантические разряды местоимений и их грамматическая характеристика. Грамматическая соотнесенность местоименных слов с различными частями речи: существительными, прилагательными, числительными, наречиями, предикативами. Система морфологических категорий местоимений. Склонение местоимений.

Глагол и его грамматические характеристики. Вопрос об объеме глагольной лексики. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Основы глаголов системе литературного языка и диалектах. Классы глаголов.

Категория вида как лексико-грамматическая категория глагола. Значения совершенного и несовершенного вида и средства их выражения. Корелятивные, одновидовые и двухвидовые глаголы.

Вопрос о категория залога русского глагола. Переходность / непереходность глаголов. Возвратность глаголов. Собственно залог как словоизменительная

актуализационная категория глагола. Связь категории залога с другими категориями глагола.

Наклонение как словоизменительная морфологическая категория глагола и ее структура. Образование форм повелительного, сослагательного и изъявительного наклонения и средства их выражения. Система глагольных средств выражения побуждения к действию. Прямые и переносные употребления форм наклонения глагола в речи.

Категория времени русского глагола: структура и средства выражения. Система времен русского глагола в ее историческом развитии. Вид и время, наклонение и время. Абсолютное и относительное время. Прямое и переносное употребление форм времени русского глагола.

Категории лица, числа и рода глаголов: история и современное состояние. Безличность и ее выражение. Спряжение глагола. Словообразование глаголов.

Неспрягаемые формы глагола. Причастие как «гибридная» форма глагола: образование, категории. Правила образования причастий в зависимости от переходности и вида глагола. Переход причастий в прилагательные: семантические и грамматические изменения. Деепричастие как «гибридная» форма глагола: грамматическая характеристика, образование.

Наречие как часть речи и его характеристика. Система лексико-грамматических разрядов наречий. Словообразование наречий.

Предикативы (безлично-предикативные слова, слова категории состояния) и их статус в русской лингвистической традиции. Лексико-грамматические разряды предикативов. Словообразование предикативов.

Модальные слова (релятивы) и их место среди незначащих слов.. Лексико-грамматические разряды модальных слов. Образование модальных слов.

Служебные части речи, их общность и частеречные различия. Предлоги, их место в системе служебных частей речи, грамматическая характеристика. Классификация предлогов по образованию и структуре. Предлог и падеж. Образование предлогов.

Союз и его место среди служебных частей речи. Союзы и союзные слова. Пополнение союзных средств русского языка.

Частицы как смысловые актуализаторы и модификаторы высказывания. Функциональные разряды частиц.

Междометие как прагматически ориентированная часть речи. Специфика междометия в ряду других незначащих слов. Разряды междометий по значению: эмоциональные, императивные, этикетные. Словообразовательные особенности междометий. Звукоподражания и их отношение к языковой системе.

Методика изучения морфологии в школах Украины (содержание, задачи, принципы изучения, формирование языковых и коммуникативных умений, проблемы и пути их решения). Реализация подхода к изучению морфологии на синтаксической основе. Тексториентированный подход к изучению морфологических явлений. Виды и назначение морфологического разбора.

## **Синтаксис**

Предмет и задачи синтаксиса. Объекты синтаксиса: словоформа и слово как компоненты синтаксических единиц; синтаксические единицы – словосочетание, простое предложение, сложное предложение. Вопрос о синтаксеме как минимальной синтаксической единице. Вопрос о сложном синтаксическом целом и тексте в их отношении к синтаксису. Связь синтаксиса с морфологией, лексикой, словообразованием, фонетикой.

Словосочетание как непредикативная единица синтаксиса. Отношение словосочетания к слову и предложению. Форма и значение словосочетания. Виды синтаксической связи. Типы словосочетаний (по характеру смысловых отношений между

компонентами, по виду связи, по способу выражения компонентов. Вопрос о сочинительных словосочетаниях.

Предложение как предикативная единица синтаксиса. Предикативность как грамматическое значение предложения. Типы предложений (по членимости, по цели высказывания, по интонации, по характеру предикативной основы, по отношению к действительности). Виды синтаксической связи в предложении. Понятие структурной схемы предложения. Понятие парадигмы предложения. Три стороны устройства простого предложения: формальная, смысловая, коммуникативная.

Грамматическая основа предложения. Выражение подлежащего. Типы сказуемого и их выражение. Традиционное учение о второстепенных членах предложения и его современное состояние. Выражение второстепенных членов предложения.

Типы односоставных предложений: личные, безличные, инфинитивные, номинативные, вокативные, генитивные. Неполные и эллиптические предложения. Отрицание и способы его выражения в русском языке. История односоставных предложений. Вопросительные предложения и их разновидности.

Коммуникативная организация простого предложения (высказывания). Актуальное членение как организация высказывания. Тема и рема. Основные средства актуального членения: словопорядок, место фразового ударения. Дополнительные средства актуализации темы и ремы: служебные слова (частицы, союзы, фразеосхемы *что касается... то, если говорить о ... то*), вставки, сегментация, парцелляция.

Осложнение простого предложения. Предложения с однородными членами. Вопрос о предложениях с однородными сказуемыми в свете теории о предикативности как грамматическом значении предложения. Обособление как синтаксическое явление. Общие и частные условия обособления. Уточняющие члены предложения.

Слова и конструкции, грамматически не связанные с предложением. Вводные слова и конструкции. Вставки. Обращение, его выражение, функции.

Сложное предложение: грамматическая природа, структура, значение. Виды синтаксической связи в сложном предложении (открытая и закрытая; союзная и бессоюзная; сочинительная и подчинительная). Сочинение и подчинение: общее и различное, средства выражения.

Сложносочиненные предложения и их типы (по открытости/закрытости структуры, по характеру синтаксических и смысловых отношений). Средства связи в сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения. Принципы классификации: а) функциональный (по аналогии с членами предложения; б) структурно-семантический. Предложения нерасчлененной и расчлененной структуры и их характеристика (средства связи, отношения).

Бессоюзные сложные предложения: принципы классификации, способы выражения отношений между частями.

Текст как объект и предмет изучения в вузе и школе. Сложное синтаксическое целое и средства его организации. Абзац.

Чужая речь и ее виды. Прямая, несобственно-прямая и косвенная речь. Правила трансформации прямой речи в косвенную. Цитация и правила ее использования.

Содержание синтаксиса как раздела школьного курса русского языка, реализация принципа функционального изучения синтаксических явлений.

Русская пунктуация и ее основы. Функции знаков препинания. Система знаков препинания русского языка: знаки выделяющие и отделяющие; одиночные и двойные. Сочетания знаков препинания. Тенденции в значениях и употреблении знаков препинания.

## КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ ВСТУПНИКІВ

Критерії оцінювання результатів вступного випробування встановлюються у нормах 4-х рівнів досягнень (початкового, середнього, достатнього, високого) за ознаками правильності, логічності, обґрунтованості, цілісності відповіді; обсягу, глибини та системності знань (в межах Програми); рівнів сформованості навчальних та предметних умінь і навичок, володіння розумовими операціями (аналізу, синтезу, порівняння, класифікації, узагальнення тощо); самостійності оцінних суджень.

Для оцінювання результатів вступних випробувань використовується 200-бальна шкала.

**Таблиця відповідності  
рівнів компетентності значенням 200-бальної шкали оцінювання  
відповідей вступників  
під час фахового випробування**

Рівень компетентності	Шкала оцінювання	Національна шкала оцінювання
<b>Початковий</b> відповіді вступника невірні, фрагментарні, демонструють нерозуміння програмового матеріалу в цілому	<b>1-99</b>	незадовільно
<b>Середній</b> відповіді вступника визначаються розумінням окремих аспектів питань програмного матеріалу, але характеризується поверховістю та фрагментарністю, при цьому допускаються окремі неточності у висловленні думки	<b>100-149</b>	задовільно
<b>Достатній</b> відповіді вступника визначаються правильним і глибоким розумінням суті питання програмного матеріалу, але при цьому допускаються окремі неточності не принципового характеру	<b>150-179</b>	добре
<b>Високий</b> відповіді вступника визначаються глибоким розумінням суті питання програмного матеріалу.	<b>180-200</b>	відмінно

## СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

### Основна

1. Валгина Н. С. Синтаксис современного русского языка / Н.С.Валгина.- М.: Высшая школа, 2003.- 416 с.
2. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове / под. ред. Г. А. Золотовой. — М.: Русский язык., 2001.- 714 с.
3. Краткая русская грамматика / под ред. Н. Ю. Шведовой и В. В. Лопатина. - М.: Русский язык, 2002. – 726 с.
4. Розенталь Д.Э. Современный русский литературный язык / Д.Э.Розенталь. – М: Айрис-пресс, 2009. – 444с.
5. Русская грамматика : В 2 т. / Под ред. Н.Ю. Шведовой. – М.: Наука, 2005.
6. Русский язык: энциклопедия / гл. ред. Ю.А.Караулов.- М.: Большая Рос. эциклопедия; Дрофа, 2008.- 703 с.
7. Современный русский язык / П.А.Лекант, Е.И.Диброва, Л.Л.Касаткин и др.; под ред. П.А.Леканта. - М.: Дрофа, 2002.- 560 с.
8. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: Учебник: в 2 ч. / Под ред. Е.И. Дибровой. – М.: Академия, 2001.
9. Современный русский литературный язык / под ред. В.Г. Костомарова, В.И.Максимова. - М.: Юрайт, 2010. – 916с.
10. Современный русский язык: Фонетика. Лексикология. Словообразование. Морфология. Синтаксис / под общ. ред. Л.А.Новикова.- СПб.: Лань, 2003.- 864 с.
11. Тихонов А. Н. Современный русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология / А.Н.Тихонов. - М.: Цитадель-трейд, 2002. — 464 с.
12. Фомина М.И. Современный русский язык. Лексикология / М.И.Фомина. – М.Высшая школа, 2001. - 415 с.

### Додаткова

13. Алефиренко Н.Ф. Спорные проблемы семантики / Н.Ф.Алефиренко. – М., 2005.
14. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке / Н.С.Валгина. – М.: Логос, 2001.- 304 с.
15. Валгина Н. С. Теория текста / Н.С.Валгина. М.: Логос, 2003.- 173 с.
16. Голуб И.Б. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике: Учеб. пособие. М.: Эксмо, 2007. - 460 с.
17. Карпов А. К. Современный русский язык. Словообразование. Морфология / А.К.Карпов.- М.: ВЛАДОС, 2002.-192 с.
18. Кобозева И. М. Лингвистическая семантика / И.М.Кобозева.- М.: УРСС Эдиториал, 2000. - 352 с.
19. Крысин Л.П. Современный русский язык. Лексическая семантика. Лексикология. Фразеология. Лексикография: учеб пособие / Л.П.Крысин.- Академия, 2007.- 240 с.
20. Кустова Г.И. Синтаксис современного русского языка / Г.И.Кустова. – М.: Академия, 2007. – 255с.
21. Лаптева О. А. Теория современного русского литературного языка / О.А.Лаптева. – М.: Высшая школа, 2003.- 351 с.
22. Пешковский А.М. Русский синтаксис в научном освещении / А.М.Пешковский. – М.: Языки славянской культуры, 2001. - 544 с.
23. Сенкевич В. И. Фонетика и фонология русского языка / В.И.Сенкевич.- Брест: БрГУ, 2004.-213 с.
24. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения (теоретический курс) / Е.С.Скобликова. – М.: Флинта; Наука, 2006. – 262с.
25. Стилистика и литературное редактирование / под ред. В.И.Максимова.- М.: Гардарики, 2008.- 651с.
26. Уфимцева А.И. Лексическое значение: Принцип семиологического описания лексики / под. ред.. Ю.С.Степанова.- М.: 2002.

27. Шелякин М. А. Функциональная грамматика русского языка М.А.Шелякин.- М.: Русский язык, 2001.- 288 с.

#### **Словники**

28. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С.Ахманова.– М.: УРСС, 2004. – 571 с.

29. Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный: в 2 т./ Т.Ф.Ефремова.- М.: Русский язык, 2001.

30. Розенталь Д. Э. Словарь трудностей русского языка / Д.Э.Розенталь, М.А.Теленкова.- М.: Айрис-пресс, 2003. - 832 с.

31. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: в 2 т. / А.Н.Тихонов.-М.: Русский язык, 2003.

32. Эффективная коммуникация: история, теория, практика: Словарь-справочник /отв. редактор М.И. Панов. – М.: ООО Агентство КРПА Олимп, 2005.- 960 с.

33. Языкознание. Большой энциклопедический словарь. / Под ред. В.Н. Ярцевой. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2000.- 688 с.

#### ***ИНФОРМАЦИОННЫЙ РЕСУРС***

<https://therules.ru/>

<http://bi2o2t.ru/training/russian>

<http://www.dict.t-mm.ru/>

<https://uk.wikipedia.org/wiki>

<http://ua-referat.com>