

ЗАТВЕРДЖУЮ
ПРОРЕКТОР З НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОЇ РОБОТИ
проф. Петрівський Я.Б.

20.11.2020р.

РОЗКЛАД

іспитів, що виносяться на зимову екзаменаційну сесію
на художньо-педагогічному факультеті на 2020 - 2021 н.р.

І КУРС

Сценічне мистецтво /РДТ/

1.	Історія театру	в. Глоба Ю.В.	12.01
2.	Режисура та майстерність актора	доц. Борейко Г.Д.	16.01

Сценічне мистецтво /АДТ/

1.	Майстерність актора	в. Курята А.В.	12.01
----	---------------------	----------------	-------

Хореографія

1.	Теорія та методика викл. класичного танцю	ст.в. Зань Л.А.	12.01
2.	Мистецтво балетмейстера	ст.в. Самохвалова А.В.	16.01
3.	Афро-джаз танець	ст.в. Лобан Т.Й.	21.01
4.	Європейський танець	в. Шингер В.В.	25.01

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

1.	Теорія мистецтв	проф. Шеретюк Р.М.	12.01
2.	Образотворча діяльність (Пластична анатомія)	проф. Сташук О.А.	16.01
3.	Образотворча діяльність (Кольорознавство)	доц. Чернюшок О.В.	21.01

Культурологія ПО

1.	Вступ до культурології	доц. Тюска В.Б. (II зміна)	16.01
2.	Історія культурології	в. Булига О.С.	12.01
3.	Історія мистецтв	доц. Казначесва Л.М.	21.01
4.	Сценарні технології в культурній практиці	ст.в. Глушук О.Г.	25.01

Менеджмент соціокультурної діяльності

1.	Вступ до спеціальності	доц. Тюска В.Б. (II зміна)	16.01
2.	Менеджмент і адміністрування у сфері культури	доц. Савченко О.Р. (II зміна)	12.01
3.	Маркетинг креативних індустрій	доц. Савченко О.Р.	25.01
4.	Соціокультурна діяльність	доц. Тюска В.Б. (II зміна)	20.01

2 КУРС

Сценічне мистецтво /РДТ/

1.	Теорія драми	доц. Мельничук Ю.С.	13.01
2.	Зарубіжна література	доц. Оздимір О.В.	18.01

Сценічне мистецтво /АДТ/

1.	Історія театру	в. Глоба Ю.В.	16.01
2.	Майстерність актора	в. Виннічик О.А.	21.01
3.	Основи педагогіки і психології	доц. Левчук І.Б.	25.01
4.	Зарубіжна література	доц. Оздимір О.В.	12.01

Сучасна хореографія

1.	Мистецтво балетмейстера	доц. Маркевич Л.А.	13.01
2.	Теорія та мет. викл. джаз та афро-джаз танцю	ст.в. Лобан Т.Й.	22.01
3.	Теорія та методика викладання класичного танцю	ст.в. Волошина Л.П.	18.01

Народна хореографія

1.	Теорія та методика викл. класичного танцю	ст.в. Волошина Л.П.	18.01
2.	Мистецтво балетмейстера	доц. Маркевич Л.А.	13.01
3.	Теорія та методика викл. народно-сценічного танцю	в. Гордєсєва О.Ю.	22.01

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

1.	Художній текстиль / Художнє дерево/ Художня кераміка (Технологія і матеріалознавство)	проф. Сташук О.А., ст.в. Чернісєнко В.А., ст.в. Локишук І.М.	13.01
2.	Теорія та практ. художн.-комп'ютерна графіки (Художньо-комп'ютерна графіка)	в. Гузь Я.С.	22.01
3.	Образотворча діяльність (Пластична анатомія)	проф. Сташук О.А.	18.01

Культурологія /ПО/

1.	Риторика	доц. Казначесва Л.М.	13.01
2.	Сценарне мистецтво	ст.в. Глушук О.Г.	18.01
3.	Українська культура	проф. Виткалов В.Г.	22.01

Менеджмент соціокультурної діяльності			
1.	Проектування в соціокультурній сфері	Стельмах О.М.	18.01
2.	Режисура культурно-масових дійств	ст.в. Глушук О.Г.	13.01
3.	Діяльність івент-агенств	в. Цапук О.В.	22.01
Музеєзнавство, пам'яткознавство			
1	Музейне джерелознавство	в. Булига О.С.	13.01
2	Історія музейної справи	проф. Виткалов С.В.	8.01
3	Українська культура	проф. Виткалов В.Г.	22.01
3 КУРС			
Сценічне мистецтво /РДТ/+ (1 р. 10м.)			
1.	Історія української культури	проф. Виткалов В.Г.	12.01
2.	Сценічна мова	ст.в. Сокіл Т.Г.	16.01
3.	Філософія	доц. Шевчук К.С.	20.01
Сучасна хореографія + (1 р. 10 м.)			
1.	Історія української культури	проф. Виткалов В.Г.	12.01
2.	Теорія та методика викл. джаз-модерн танцю	ст.в. Лобан Т.Й.	16.01
3.	Філософія	доц. Шевчук К.С.	20.01
Бальна хореографія + (1 р. 10м.)			
1.	Історія української культури	проф. Виткалов В.Г.	12.01
2.	Філософія	доц. Шевчук К.С.	20.01
3.	Теорія та методика викл. європ. танців	доц. Гриценюк Р.А.	25.01
4.	Теорія та методика викл. латиноамериканських танців	в. Шингер В.В.	16.01
Народна хореографія + (1 р. 10 м.)			
1.	Історія української культури	проф. Виткалов В.Г.	12.01
2.	Теорія та методика викл. класичного танцю	ст.в. Волошина Л.П.	16.01
3.	Філософія	доц. Шевчук К.С.	20.01
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація			
1.	Філософія	доц. Шевчук К.С.	25.01
2.	Історія української культури	проф. Виткалов В.Г.	12.01
3.	Композиція та техн. худ. твору (Робота в матеріалі)	доц. Власюк О.П., ст.в. Токар І.В., ст.в. Павлунь В.Р.	16.01
4.	Образотворча діяльність (Пластика)	доц. Власюк О.П., ст.в. Токар І.В., ст.в. Павлунь В.Р.	20.01
Культурологія /ПО/			
1.	Філософія	доц. Шевчук К.С.	25.01
2.	Історія мистецтв	доц. Казначеска Л.М.	16.01
3.	Режисура ХМД	ст.в. Глушук О.Г.	20.01
Музеєзнавство, пам'яткознавство			
1	Філософія	доц. Шевчук К.С.	25.01
2	Експертиза культурних цінностей	в. Булига О.С.	16.01
Менеджмент соціокультурної діяльності			
1.	Філософія	доц. Шевчук К.С.	25.01
2.	Музеї України та світу	проф. Виткалов С.В. (II зміна)	16.01
4 КУРС			
Сценічне мистецтво /АДТ/+ (1 р. 10 м.)			
1.	Майстерність актора	доц. Мельничук Ю.С.	12.01
2.	Теорія драми	доц. Мельничук Ю.С.	16.01
3.	Основи охорони праці	доц. Гавриш В.С.	20.01
Сценічне мистецтво /РДТ/+ (1 р. 10м.)			
1.	Музичне оформлення вистави	в. Крусь О.П.	12.01
2.	Режисура та майстерність актора	доц. Мельничук О.М.	16.01
3.	Сценічна мова	доц. Стихун Н.В.	25.01
4.	Основи охорони праці	доц. Гавриш В.С.	20.01
Сучасна хореографія + (1 р. 10 м.)			
1.	Мистецтво балетмейстера	в. Манелюк Д.І.	12.01
2.	Методика роботи з хореографічним колективом	в. Манелюк Е.В.	16.01
3.	Основи народно-сценічного танцю	ст.в. Легка І.П.	25.01
4.	Основи охорони праці	доц. Гавриш В.С.	20.01
Бальна хореографія + (1 р. 10 м.)			
1.	Мистецтво балетмейстера	в. Манелюк Д.І.	12.01
2.	Методика роботи з хореографічним колективом	в. Манелюк Е.В.	16.01

3.	Основи народно-сценічного танцю	ст.в. Легка І.П.	25.01
4.	Основи охорони праці	доц. Гавриш В.С.	20.01
Народна хореографія + (1 р. 10 м.)			
1.	Мистецтво балетмейстера	в. Манелюк Д.І.	12.01
2.	Методика роботи з хореографічним колективом	в. Манелюк Е.В.	16.01
3.	Основи охорони праці	доц. Гавриш В.С.	20.01
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація			
1.	Живопис	ст.в. Антонюк-Коберська Н.М.	16.01
2.	Рисунок	доц. Ганжа М.В.	20.01
3.	Образотворча діяльність (Пластика)	доц. Власюк О.П., ст.в. Локшук І.М., ст.в. Павлунь В.Р.	25.01
4.	Основи охорони праці	доц. Гавриш В.С.	12.01
Культурологія /ВК/+ (1 р. 10 м.)			
1.	Українська культура	проф. Виткалов В.Г.	16.01
2.	Народна художня культура	в. Самсонюк Т.М.	25.01
3.	Організація і метод.культурологічних досліджень	проф. Виткалов С.В. (II зміна)	20.01
4.	Основи охорони праці	доц. Гавриш В.С.	12.01
Менеджмент соціокультурної діяльності			
1.	Логістика	доц. Матусевич К.М.	16.01
2.	Правове забезпечення соціокультурної діяльності	в. Козярчук О.С.	20.01
3.	Основи охорони праці	доц. Гавриш В.С.	12.01
5 КУРС (магістратура)			
Культурологія			
1.	Регіональна культурна практика	проф. Виткалов В.Г.	15.01
2.	Педагогіка вищої школи	доц. Левчук І.Б.	20.01
3.	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	доц. Романюк С.К.	24.01
Хореографія			
1.	Методика викладання класичного танцю	ст.в. Зань Л.А.	26.12
2.	Педагогіка і психологія вищої школи	доц. Левчук І.Б.	22.12
3.	Методика викладання народно-сценічного танцю	доц. Пуїова В.В.	30.12
4.	Методика викладання модерн та джаз танцю	доц. Горбачук Р.Л.	4.01
Сценічне мистецтво АДТ, РДТ			
1.	Педагогіка та психологія вищої школи	доц. Левчук І.Б.	22.12
2.	Театральна педагогіка	проф. Богатирьов В.О.	26.12
3.	Теорія та практика режисерської та акторської діяльності	доц. Борейко Г.Д.	30.12
4.	Методика викл.режисури та майстерності актора	проф. Богатирьов В.О.	4.01
Музезнавство, пам'яткознавство			
1.	Педагогіка вищої школи	доц. Левчук І.Б.	20.01
2.	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	доц. Романюк С.К.	24.01
3.	Науково-дослідна діяльність музеїв	ст.в. Глуцук О.Г.	12.01
4.	Менеджмент та маркетинг у музейній та пам'яткоохоронній справі	доц. Савченко О. Р. (II зміна)	16.01
Менеджмент соціокультурної діяльності			
1.	Педагогіка вищої школи	доц. Левчук І.Б.	20.01
	Іноземна мова (за проф. спрямуванням)	доц. Романюк С.К.	24.01
2.	Менеджмент культурних індустрій	проф. Виткалов С. В.	12.01
3.	Паблік рілейшнз і реклама індустрій дозвілля	ст.в. Глуцук О.Г.	16.01
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація			
1.	Педагогіка та психологія вищої школи	доц. Левчук І.Б.	22.12
2.	Мистецтво постмодернізму	проф. Шеретюк Р.М.	26.12

Декан художньо-педагогічного факультету



доц. Дзюбишина Н.Б.

ЗАТВЕРДЖУЮ
ПРОРЕКТОР З НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОЇ РОБОТИ
проф. Петрівський Я.Б.

04.12.2020р

РОЗКЛАД

**іспитів, що виносяться на зимову екзаменаційну сесію
на художньо-педагогічному факультеті на 2020 - 2021 н.р.**

Хореографія

1 КУРС

1 р.10 м.

1	Філософія	<i>проф. Шевчук К.С.</i>	5.01
2	Історія української культури	<i>проф. Виткалов В.Г.</i>	9.01
3	Іноземна мова за професійним спрямуванням	<i>доц. Романюк С.К.</i>	13.01
4	Методика роботи з хореографічним колективом	<i>в. Манелюк Е.В.</i>	18.01

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

1 КУРС

1 р.10 м.

1.	Філософія	<i>проф. Шевчук К.С.</i>	5.01
2.	Історія української культури	<i>проф. Виткалов В.Г.</i>	9.01
3.	Образотворча діяльність. Кольорознавство	<i>доц. Черпюшок О.В.</i>	13.01
4.	Історія зарубіжного мистецтва	<i>доц. Крайлюк Л.В.</i>	18.01
5	Образотворча діяльність. Пластична анатомія	<i>проф. Сташук О.А.</i>	22.01

Менеджмент соціокультурної діяльності

1 КУРС

1 р.10 м.

1	Філософія	<i>проф. Шевчук К.С.</i>	24.01
2	Менеджмент і маркетинг соціокультурної діяльності	<i>доц. Савченко О.П.</i>	20.01
3	PR та реклама в соціокультурній діяльності	<i>ст.в.Глуцук О.Г.</i>	14.01

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

2 КУРС

1 р.10 м.

1.	Живопис	<i>ст.в. Антонюк-Коберська Н.М.</i>	5.01
2.	Образотворча діяльність (Пластична анатомія)	<i>проф. Сташук О.А.</i>	9.01
3.	Теорія та практика художньо-комп'ютерної графіки (Художньо-комп'ютерна графіка)	<i>в. Гузь Я.В.</i>	13.01
4.	Теорія та історія образотворчого мистецтва (Історія українського мистецтва)	<i>проф. Шеретюк Р.М.</i>	18.01

ДЕКАН ХУДОЖНЬО-ПЕДАГОГІЧНОГО
ФАКУЛЬТЕТУ

УДМУ

доц. Дзюбишина Н.Б.