

**ПЕРЕЛІК ЗАЛІКІВ ТА ЕКЗАМЕНІВ, ЩО ВИНОСЯТЬСЯ НА ЗИМОВУ ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМЕНАЦІЙНУ СЕСІЮ
ІНСТИТУТУ МИСТЕЦТВ (музично-педагогічна освіта) 2021 – 2022 Н.Р.
I курс (3 роки 10 міс.) „Середня освіта”**

Екзамени	Заліки
1. Історія української культури 2. Психологія 3. Постановка голосу	1. Хорове диригування 2. Основний музичний інструмент 3. Гармонія з основами поліфонії
I курс (3 роки 10 міс.) Середня освіта. Музичне мистецтво. Психологія.	
1. Історія української культури	1. Хорове диригування 2. Основний музичний інструмент 3. Гармонія з основами поліфонії
I курс (1 рік 10 міс.) „Середня освіта”	
1. Педагогіка 2. Історія музики 3. Філософія	1. Хорове диригування 2. Сильова гармонія з основами поліфонії 3. Аналіз музичних творів
II курс (1 рік 10 міс.) „Середня освіта”	
1. Філософія 2. Хорове диригування	1. Правознавство 2. Інформаційно-комунікативні технології 3. Хоровий клас та практикум роботи з хором 4. Психологія 5. Курсова робота (методика музичної освіти) 6. Аналіз музичних творів 7. Історія театру та кіномистецтва
II курс (3 роки 10 міс.) „Середня освіта”	
1. Хорове диригування	1. Інформаційно-комунікативні технології 2. Педагогіка (теорія виховання) 3. Педагогіка 2. Сольфеджіо 3. Гармонія 6. Додатковий музичний інструмент 7. Основи медичних знань
III курс (3 роки 10 міс.) „Середня освіта”	
1. Філософія 2. Гармонія	1. Хорове диригування 2. Правознавство 3. Філософія освіти 4. Історія світових цивілізацій 5. Історія мистецтв з методикою викладання
IV курс 025 (4 роки) „Музичне мистецтво”	
1. Хорове диригування та постановка голосу (хорове диригування) 3. Методика виховної роботи 4. Методика музичного виховання	1. Теорія музики (аналіз музичних творів) 2. Методика виховної роботи (інноваційна діяльність класного керівника) 3. Методика музичного виховання (к / робота)
IV курс 014 „Середня освіта”	
1. Хорове диригування 2. Методика музичного виховання 3. Всесвітня історія художньої культури з методикою викладання 4. БЖД з ОПП	1. Аналіз музичних творів 2. Навчальна практика (педагогічна) 3. Історія театру та кіномистецтва 4. Інноваційна діяльність класного керівника 5. Методика музичного виховання (к / робота)
I курс (магістр) „Середня освіта”	
1. Педагогіка новітньої школи 2. Методологічні основи професійного становлення вчителя музично-естетичних дисциплін 3. Методика проведення педагогічного експерименту	1. Комп'ютерні інформаційні технології в освіті і науці 2. Музична педагогіка: традиції, інновації 3. Методологія і методи наукових досліджень 4. Хорове диригування
II курс (магістр) „Середня освіта”	
1. Іноземна мова в професійній діяльності 2. Методологічний аналіз сучасного мистецтва	1. Охорона праці в галузі 2. Основний музичний інструмент 3. Теорія і методика викладання основ духовної музичної культури 4. Хорове диригування 5. Практикум роботи з хором 6. Виробнича (педагогічна) практика

Заступник директора І. М.

проф. Корейчук М.П.