

Дата	Пари	I курс	II курс	IIIкурс	IV курс	I курс (магістри)	II курс (магістри)
		з 01.09.2025 р.	з 01.09.2025 р.	з 01.09.2025 р.	з 01.09.2025 р.	з 08.09.2025 р.	з 26.08.2025 р.
		I (3 р.10м.) (7 ст)	II (3 р.10м.) (6 ст)	III (3 р.10м.) (10 ст)	IV (3 р.10м.) (9 ст)	I (1р.4м.) (ст)	II (1р.4м.) (2 ст)
Понеділок	1		Соціальна психологія доц. Кулаков Р.С. (ауд.42)			КІТ в освіті і науці проф. Войтович І.С. (онлайн)	Теорія і методика викладання музичних дисциплін доц. Крижановська Т.І. (ауд.27)
	2	Педагогіка (Історія педагогіки) доц. Остапчук М.В. (ауд.42)	Музична теорія і практика / Духовна музика доц. Крижановська Т.І. (ауд.27)	Основи наукової діяльності вчителя музичного мистецтва доц. Гумінська О.О. (ауд.37)	Практикум роботи з хором доц. Сітовський Л.П. (ауд.36)		Мистецьке краєзнавство Рівненщини доц. Прокопчук В.І.(ауд.47)
	3		Музична теорія і практика / Мистецтво культурних регіонів доц. Крижановська Т.І.		Методика музичної освіти доц. Гумінська О.О. (ауд.37)	Технології наукових досліджень проф. Безкоровайна І.О.(онлайн)	
	4		Соціальна психологія доц. Кулаков Р.С. (ауд.42)		Методика навчання естрадного співу доц. Бондарчук А.Я. (ауд.25)	Педагогіка новітньої школи доц. Остапчук М.В. (онлайн)	Мультимедійні технології на уроках мистецтв доц. Гумінська О.О. (ауд.37)
Вівторок	1	Психологія (Загальна) доц. Плюта Н.В. (ауд.24)	Теорія і методика виховання доц. Шалівська Ю.В. (ауд.38а)	Філософія проф. Шевчук К.С. (ауд.25)			
	2				Історія української музики доц. Крижановська Т.І. (ауд.27)		Теорія і методика викладання музичних дисциплін доц. Тарчинська Ю.Г. (ауд.48)
	3	ХОРОВИЙ КЛАС доц. Сверлюк Лілія Іванівна			ХОРОВИЙ КЛАС доц. Сверлюк Лілія Іванівна	Технології наукових досліджень проф. Безкоровайна І.О.(онлайн)	Сучасне мистецтво: теорія і практика доц. Прокопович Т.Ю.
	4	Музична теорія і практика доц. Крусь О.П. (ауд.37)	Педагогіка (інклюзивна освіта) доц. Оксенюк О.В.			Педагогіка новітньої школи доц. Остапчук М.В. (онлайн)	
Середа	1	Історія музики (зарубіжної) доц.Прокопович Т.Ю. (ауд.31)		Гармонія з основами поліфонії / Сольфеджіо доц. Крусь О.П. (ауд.37)	Історія мистецтв з методикою викладання доц. Крижановська Т.І. (ауд.27)		
	2		Історія музики доц.Прокопович Т.Ю. (ауд.31)		Аналіз музичних творів доц. Крусь.О.П. (ауд.37)	Методика мистецької освіти доц. Крижановська Т.І. (ауд.27)	
	3		Народознавство та музичний фольклор України доц. Крусь.О.П. (ауд.37)		Теорія мистецтв та основи музикознавства доц.Прокопович Т.Ю. (ауд.31)		
	4	ХОРОВИЙ КЛАС доц. Сверлюк Лілія Іванівна			ХОРОВИЙ КЛАС доц. Сверлюк Лілія Іванівна		
Четвер	1	Іноземна мова за проф. спрямуванням ст.викл. Денисюк Л.В. (ауд.25)	Теорія і методика виховання доц. Шалівська Ю.В. (ауд.38а)				
	2	Педагогіка (практичні) ст. викл. Філоненко Р.С.					Інструментовка шкільних ансамблів проф. Корейчук М. П. (ауд.40)
	3	ХОРОВИЙ КЛАС доц. Сверлюк Лілія Іванівна			ХОРОВИЙ КЛАС доц. Сверлюк Лілія Іванівна		
	4						
П'ятниця	1	Історія української культури проф. Виткалов В.Г. (корп. на С.Бандери)					
	2			Методика музичної освіти / Методика колективного музикування доц. Гумінська О.О. (ауд.37)			
	3						
	4					Музична педагогіка: традиції, інновації доц. Гумінська О.О. (ауд.37)	
Субота	1						
	2						
	3						
	4						