

ТЕНДЕНЦІЇ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Викладач – Кирильчук О.М., канд. філол. наук, доцент кафедри української літератури.

Освітній рівень бакалавр

Курс – 2, семестр – 3.

Кількість кредитів – 3.

Мета курсу – сформувати у студентів чітке уявлення про сучасний розвиток вітчизняного письменства як безперервний процес естетичного поступу літератури на жанровому, стильовому, образно-художньому рівнях; ознайомити з основними естетичними тенденціями сучасного літературного процесу.

Завдання – вивчити особливості літературного процесу 1990-2010-х років через призму формування художніх принципів гуманітаристики початку XXI ст.; навчити студентів науково інтерпретувати текстуальні зразки сучасної української літератури та розглядати українське письменство у тісному зв'язку із європейським культурним контекстом.

Очікується набуття й формування таких компетентностей:

1. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями й застосовувати їх у практичних ситуаціях
2. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел;
3. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності, усвідомлення
4. Здатність до використання спеціальної термінології в різних видах професійної діяльності;
5. Володіння системними знаннями про основні періоди розвитку української та світової літератури, її чільних представників; розуміння міжкультурних взаємозв'язків у літературі, традиційної та авангардної літературної практики;
6. Розуміння ролі літератури й мистецтва для власного інтелектуального розвитку, базові уявлення про специфіку письменницької творчості, літературні жанри, напрями, школи;
7. Здатність виконувати різні види літературознавчого аналізу.

Програмні результати:

1. Демонструвати знання з історії та культури українського народу, розуміння фундаментальних принципів буття людини, природи, суспільства.
2. Ефективно працювати з інформацією, черпати необхідні знання з різних джерел, критично їх аналізувати й інтерпретувати, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.
3. Знати програмові твори художньої літератури та портрети українських письменників.
4. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.
5. Знати лінійні й циклічні концепції літературного розвитку, відмінності й систему визначальних ознак різних естетичних стилів.
6. Демонструвати уміння відстежувати зв'язок художнього твору з різними видами мистецтва.
7. Здійснювати різні види літературознавчого аналізу.

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ:

знати:

- естетичну своєрідність української літератури кінця XX – початку XXI ст.;
- відомості про основні літературні школи, угруповання та напрями літературного процесу 1990-2010-х років;
- знакові художні тексти українських письменників кінця XX – початку XXI ст.;
- особливості літературно-критичної рецепції сучасного українського письменства;
- тематичні, стильові та жанрові тенденції української прози та лірики 1990-2010-х років.

вміти:

- визначати характерні стильові ознаки творчих напрямів у окремих художніх текстах;
- аналітично опрацьовувати наукові літературознавчі джерела;
- характеризувати жанрові особливості, проблемно-змістовий та образно-художній рівні художніх творів;
- проводити компаративний аналіз текстів.

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Розвиток української літератури на початку 1990-х років. Дискусії про український постмодернізм.
2. Діяльність літературних угруповань початку 1990-х років.
3. Поетична та прозова творчість Юрія Андруховича та Олександра Ірванця.
4. Розвиток української літературної критики 1990-2000-х років.
5. Літературна творчість Оксани Забужко.
6. Розвиток української жіночої прози.
7. Літературна творчість Сергія Жадана.
8. Художні тенденції в українській поезії 1990-2000-х років.
9. Осмислення минулого в сучасній українській прозі.
10. Авантюрно-пригодницькі жанри сучасної української літератури.

E-mail кафедри: kul@rshu.edu.ua

E-mail викладача: oleksandr.kyrylchuk@rshu.edu.ua

Очні консультації: щовівторка з 12.35 до 14.00 (2 академічні години).

Онлайн-консультації: щочетверга з 17.00 до 19.00.