

ВК 08 МУЛЬТИМЕДІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ МУЗИЧНО-ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ

Ступінь вищої освіти **магістр**
Спеціальність 014 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Викладач – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри історії, теорії музики та методики музичного виховання Гумінська Оксана Олексіївна.

Кількість кредитів – 3.

Семестр – 2.

Форма контролю – залік.

Анотація дисципліни

Курс «Мультимедійні технології музично-естетичного виховання» покликаний: сформувати систему уявлень про сучасний інформаційний простір і місце у ньому сучасного музичного мистецтва; надати необхідну суму знань, яка дозволить орієнтуватися в загальних принципах технологій нововведень щодо інформаційного забезпечення процесу музично-естетичного виховання.

Ефективність засвоєння змісту дисципліни «Мультимедійні технології музично-естетичного виховання» значно підвищиться, якщо здобувач вищої освіти попередньо опанував матеріалом таких дисциплін, як «Методика музичного виховання», «Теорія музики», «Інформаційно-комунікаційні технології та музична інформатика».

Метою курсу є: набуття майбутнім учителем музичного мистецтва комп'ютерної компетентності через ознайомлення з мультимедійними технологіями музично-естетичного виховання.

Завданнями курсу є:

- забезпечити глибоке і творче засвоєння знань про місце і роль музичного мистецтва в сучасному інформаційному просторі;
- виробити уміння та навички роботи з нотним та звуковим текстом, моделювання уроків музичного мистецтва з використанням ППЗ;
- сформувати інтерес до мультимедійних засобів навчання музичного мистецтва;
- розвинути навички мультимедійної самоосвіти.

Дисципліна спрямована на формування наступних **компетентностей**.

Інтегральної компетентності: здатності розв'язувати складні задачі і проблеми у галузі професійної діяльності та у процесі навчання, що передбачає здійснення інновацій у музично-педагогічній галузі.

Загальних компетентностей:

ЗК01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК03. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК05. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК06. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК09. Здатність розробляти та управляти проектами.

Фахових компетентностей:

ФК02. Володіння методикою організації і проведення науково-педагогічних досліджень у сфері фахової діяльності: здійснення пошуку, збору, систематизації, узагальнення інформації, обробки даних, підготовка аналітичних матеріалів за темою дослідження, розроблення управлінських рішень за допомогою сучасних інформаційних технологій.

ФК03. Знання особливостей змісту та організаційно-методичної специфіки використання основних форм роботи в процесі освітньо-мистецької діяльності.

ФК04. Здатність забезпечувати виконання виробничих завдань, пов'язаних з використанням сучасних педагогічних технологій в освітньо-мистецькій діяльності.

ФК07. Здатність узагальнювати, інноваційно переосмислювати та творчо використовувати досягнення мистецької педагогіки, сучасний художньо-педагогічний досвід, знаходити оптимальні рішення щодо їх впровадження в освітній процес.

ФК09. Здатність вирішувати варіативні музично-естетичні завдання на основі сучасних технологій навчання, експериментальних програм тощо.

3. Очікувані результати навчання

ПРН04. Демонструвати в контексті дослідницької роботи знання закономірностей організації та проведення науково-пошукової діяльності.

ПРН05. Застосовувати методологію наукового пошуку для проведення дослідницької роботи у галузі музичних дисциплін.

ПРН06. Володіти сучасними технічними засобами пошуку та обробки науково-методичної інформації.

ПРН07. Використовувати знання форм та методів організації освітнього процесу у галузі музичної педагогіки.

ПРН08. Застосовувати різні методи і форми навчання, прогресивні прийоми керівництва освітньою, суспільною та художньо-творчою діяльністю.

ПРН09. Застосовувати інноваційні педагогічні технології у галузі мистецької освіти.

ПРН15. Систематично підвищувати професійну кваліфікацію, орієнтуватися у спеціальній літературі, узагальнювати, аналізувати і розповсюджувати сучасний прогресивний педагогічний досвід.

ПРН17. Інтерпретувати фахові знання в контексті розв'язання варіативних завдань музично-естетичного розвитку суб'єктів освітнього процесу.

ПРН20. Виявляти відповідальність за розвиток професійного знання і практик.

ПРН21. Здатність визначати стратегічний розвиток команди, творчого колективу.

З робочою програмою та силабусом даного курсу можна ознайомитись на кафедрі історії, теорії музики та методики музичного виховання.

Пн: 12.00-14.00. Чт: 11.00-13.00.

E-mail викладача: guminska@ukr.net