

МОДЕРНІЗМ І ПОСТМОДЕРНІЗМ У ЛІТЕРАТУРІ ХХ СТОЛІТТЯ

Викладач: Васильєв Євгеній Михайлович, доктор філологічних наук,
доцент, професор кафедри теорії та історії світової літератури

Курс	3
Семестр	5
Кількість кредитів:	4

Анотація дисципліни

Спецкурс розрахований на те, щоб розширити попередні знання студентів з історії зарубіжної літератури, уявлення про основні закономірності літературного процесу, принципи та особливості функціонування літературно-художніх творів; поглибити, конкретизувати та додатково систематизувати теоретичні знання та уявлення, отримані студентами під час вивчення дисциплін літературознавчого комплексу. Найбільш значущі складові модерністської та постмодерністської словесності розглядаються у загальноєвропейському і світовому літературному контексті.

Мета спецкурсу – висвітлення основних етапів становлення та історичного розвитку двох провідних парадигм зарубіжної літератури ХХ століття.

Завдання спецкурсу:

- характеристика найсуттєвіших, типологічно значущих моментів розвитку і постмодернізму в літературі ХХ ст.;
- аналіз основних напрямів, течій та шкіл всередині модернізму і постмодернізму ХХ ст.;
- здійснювати порівняльний аналіз творів, що належать до різних періодів національно-культурної традиції, стильових течій;
- послуговуватися літературознавчими, філософськими та мистецтвознавчими термінами;
- звернення до літературної спадщини тих митців, у художньому доробку яких загальні тенденції розвитку словесності модерністського і постмодерністського спрямування отримали найбільш яскраве ідейно-естетичне та типологічно значуще відображення.

Очікувані результати:

За результатами навчання слухачі зможуть:

- оволодіти знаннями про специфіку розвитку світового модернізму та постмодернізму;
- навчитись здійснювати інтерпретацію репрезентативних художніх творів зарубіжних модерністів та постмодерністів, використовуючи багатоаспектність підходів до роботи з ними;
- знати особливості соціально-політичного та історико-культурного розвитку Європи XX – XXI ст.;
- усвідомлювати основні закономірності розвитку модерного та постмодерного роману XX ст.;
- розуміти еволюцію та наскрізні тенденції європейської літературознавчої теорії та практики;
- знати базові твори, які репрезентують модернізм та постмодернізм;
- знати основний термінологічний лексикон, що презентує дисципліну.

Очні консультації: щосереди з 11.10 до 14.05 (2 академічні години).

Онлайн- консультації: щопонеділка з 15.00 до 17.00.

E-mail викладача: yevhenii.vasyliiev@rshu.edu.ua