

## АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

<b>Назва дисципліни (курсу)</b>	Педагогічна майстерність фахівця з фізичної культури і спорту
<b>Кредити ЄКТС, години</b>	3 кредити ЄКТС, 36 годин – аудиторних: 10 годин – лекції, 18 годин – практичні, 8 годин -лабораторні
<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (Бакалавр)
<b>Семестр</b>	Шостий
<b>Кафедра</b>	Теорії та практики фізичної культури і спорту
<b>Цільова аудиторія</b>	Здобувачі вищої освіти за спеціальністю 017 Фізична культура і спорт
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Методи викладання</b>	Словесні, наочні
<b>Форми організації занять</b>	Лекція, презентація, дискусія, бесіда, інтегративне поєднання з іншими дисциплінами, групова робота
<b>Актуальність дисципліни</b>	Вивчення даної дисципліни передбачає розв'язання низки завдань фундаментальної професійної підготовки фахівців вищої кваліфікації, зокрема: необхідність розвивати гнучкість мислення, творчий підхід до розв'язання конкретних професійних та життєвих ситуацій, формувати вміння організації навчально-виховного процесу, вирішення педагогічних задач.
<b>Мета</b>	Формування знань, вмінь та навичок педагогічно виправданої діяльності, що мають забезпечити теоретичну та практичну підготовку бакалаврів спеціальності 017 Фізична культура і спорт
<b>Завдання</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Озброєння майбутніх фахівців професійними знаннями з питань розвитку та сучасного стану, нормативно-правової бази та організаційними основами педагогічної діяльності тренера та спортивного педагога.</li> <li>2. Розвивати гнучкість мислення, творчий підхід до розв'язання конкретних професійних та життєвих ситуацій.</li> <li>3. Формувати вміння організації навчально-виховного процесу, вирішення педагогічних задач.</li> <li>4. Дати знання та вміння педагогічної техніки спортивного педагога.</li> <li>5. Виховувати позитивні моральні якості фахівців галузі.</li> </ol>
<b>Загальні компетентності</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</li> <li>2. Здатність планувати та управляти часом.</li> <li>3. Здатність спілкуватися українською мовою (усно та письмово)</li> <li>4. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.</li> <li>5. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</li> <li>7. Здатність працювати в команді.</li> <li>8. Навички міжособистісної взаємодії.</li> <li>11. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</li> <li>12. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.</li> </ol>
<b>Фахові компетентності</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Здатність використовувати під час навчання та виконання професійних завдань базові знання з теорії і методики фізичного виховання та спортивно-ї підготовки.</li> <li>5. Здатність використовувати під час навчання та виконання професійних завдань базових знань з історичних закономірностей</li> </ol>

	<p>та особливостей розвитку фізичної культури і спорту.</p> <p>7. Здатність використовувати під час навчання та виконання професійних завдань базові знання з історії фізичної культури і спорту та Олімпійського руху</p> <p>8. Здатність використовувати різні методи та прийоми навчання, виховання та соціалізації особистості.</p> <p>9. Здатність визначати закономірності, розвиток і форми психічних проявів людини, а також формувати мотиваційно-ціннісні орієнтації особистості.</p> <p>11. Здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання та інвентар.</p> <p>14. Здатність розв'язувати практичні проблеми за невизначених умов в окремих напрямках фізичної культури і спорту.</p>
<b>Зміст курсу</b>	<p>Суспільна значущість професії вчителя, його функції. Поняття педагогічної діяльності, її структура. Професійно-педагогічна діяльність як мета-діяльність. Розповідь учителя як модель педагогічної діяльності. Поняття педагогічної майстерності. Елементи педагогічної майстерності. Педагогічна ситуація і педагогічна задача. Самовиховання вчителя. Поняття педагогічної техніки. Внутрішня техніка вчителя. Зовнішня техніка вчителя. Мовлення і комунікативна поведінка вчителя. Функції мовлення вчителя у взаємодії з учнями. Умови ефективності професійного мовлення вчителя. Педагогічна майстерність як мистецька дія в театрі. Особливості образного мислення. Театральне мистецтво у вимірах педагогіки. Педагогічна сумісність і педагогічне сприймання</p>
<b>Політика курсу</b>	<p>Мінімальний пороговий рівень оцінки визначається за виконання завдань змістових модулів, означає мінімальну позитивну оцінку 60 балів, що за національною шкалою означає «зараховано». З врахуванням суб'єктивних та об'єктивних обставин та для заохочення здобувачів розроблено систему нарахування додаткових балів (спортивні досягнення, поєднання навчальної роботи з професійною діяльністю, активна участь у спортивному житті ЗВО та ін.). У разі потреби є можливість часткового проходження курсу дистанційно (ознайомлення зі структурою курсу, робочою програмою, опрацювання лекцій, виконання тестових завдань). За попередньою домовленістю з викладачем будуть проводитись консультації за допомогою програм ZOOM.</p>
<b>Вид контролю</b>	Залік
<b>Викладач</b>	<p>К.п. н., доцент  Чалій Людмила Володимирівна  моб. тел.. +38 068 72 98 932  e-mail: lydmula1567@ukr.net</p>