

СИЛАБУС

Рівненський державний гуманітарний університет
Художньо-педагогічний факультет
Кафедра івент-індустрій, культурології та музеєзнавства

Назва дисципліни	Прогностична проектна діяльність у соціокультурній сфері
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити, 90 годин
Вид підсумкового контролю	Залік
Викладач	Казначеева Людмила Миколаївна
Профайл викладача на сайті кафедри	https://kulturologiya.rshu.edu.ua/
Е-mail викладача:	Kaznacheyeva1710@gmail.com
Посилання на освітній контент в CMS Moodle (за наявності) або на іншому ресурсі	
Мова викладання	Українська
Консультації	Онлайн-консультації, офлайн-консультації згідно графіку

Цілі навчальної дисципліни

Метою вивчення навчальної дисципліни «Прогностична проектна діяльність у соціокультурній сфері» є ознайомлення здобувачів вищої освіти з прогностичною проектною діяльністю, основами соціокультурного проектування – специфічної технології, що являє собою конструктивну, творчу діяльність, сутність якої полягає в аналізі проблем та виявленні причин їх виникнення, виробленні цілей та завдань, що характеризують бажаний стан об'єкта (або сфери проектної діяльності), розробці шляхів та засобів досягнення поставлених цілей.

Завдання викладання навчальної дисципліни «Прогностична проектна діяльність у соціокультурній сфері»: ознайомити з.в.о. з основними поняттями теорії прогностичної проектної діяльності, типами проектів, принципами соціокультурного проектування, методами та підходами у соціокультурному

проектуванні, зарубіжним та вітчизняним досвідом прогностичної проектної діяльності у соціокультурній сфері.

ЗК2. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.

ЗК4. Здатність приймати обґрунтовані рішення

СК5. Здатність організовувати та реалізовувати науководослідні, науково-виробничі, соціокультурні проекти.

СК9. Здатність працювати з високим ступенем автономії, оцінювати потенційні результати, обмеження та ризики, брати відповідальність за планування і реалізацію соціокультурного проекту.

СК10. Здатність до прогностичної та проектної діяльності у сфері культури, моделювання інноваційних соціокультурних процесів і явищ, виявлення тенденцій їх розвитку

ПР9. Презентувати та обговорювати результати наукових і прикладних досліджень, соціокультурних стратегій і проектів державною та іноземною мовами.

ПР10. Здійснювати стратегічне, діагностичне, оперативне управління соціокультурними інституціями і проектами

Передумови вивчення дисципліни для формування програмних результатів навчання та компетентностей

Ефективність засвоєння змісту дисципліни «Прогностична проектна діяльність у соціокультурній сфері» значно підвищиться, якщо здобувач вищої освіти попередньо опанував матеріалом дисциплін основного та вибіркового блоку.

Мотивація здобувачів вищої освіти є провідним чинником підготовки фахівців у галузі музейної діяльності.

Спільна (групова) діяльність є ефективною сучасно технологією навчання.

Самостійна діяльність здобувачів вищої освіти є одним з основних компонентів підготовки до майбутньої професійної діяльності.

Перелік тем

1. Прогностична проектна діяльність у соціокультурній сфері: сутність понять, особливості
2. Аналіз, діагностика та прогнозування проектної діяльності у соціокультурній сфері
3. Типи проектів, галузі та напрями проектування
4. Міжнародний досвід проектної діяльності у соціокультурній сфері
5. Вітчизняні практики прогностичної проектної діяльності

Рекомендована література

Основна

1. Безпалько О.В. Соціальне проектування: навч. посіб. Київ, 2010.
2. Богоявленська Ю.В. Проектний аналіз: навч. посіб. Київ, 2004.
3. Кобиляцький Л.С. Управління проектами: навч. посіб. Київ: МАУП, 2002.
4. Матвієнко В.Я. Соціальні технології: навч. посіб. Київ: Українські

- пропілеї, 2001.
5. Науковий супровід, моніторинг та оцінка ефективності соціальних проектів. Під ред. О.О. Яременко, О.Р. Артюр, О.М. Балакірева та ін. Київ: Державний центр соціальних служб для молоді; Державний інститут проблем сім'ї та молоді, 2002.
 6. Ноздріна Л. В., Ящук В. І., Полотай О. І. Управління проектами: підручник. Київ: Центр учбової літератури, 2010.
 7. Петрова І.В. Проектування в соціально-культурній сфері: навч. посіб. Київ: Вид-во КНУКіМ, 2007.
 8. Рач В. А., Россошанська О. В., Медведєва О. М. Управління проектами: практичні аспекти реалізації стратегій регіонального розвитку: навч. посіб. Київ: «К.І.С.», 2010.
 9. Тарасюк Г. М. Управління проектами: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. Київ: Каравела, 2012.

Допоміжна

1. Балакірева О.М. Моніторинг соціальних проектів і програм. Соціальна робота в Україні на початку ХХІ століття: проблеми теорії і практики. Київ: ДЦССМ, 2002. С.241–246.
2. Бондаренко Ю. В. Оцінка соціальних проектів та програм як інструмент ефективного управління недержавною некомерційною організацією. Київ, 2006.
3. Єрмаков І.Г. На шляху до школи життєвої компетентності: проектний підхід. Метод проектів: традиції, життєві результати. Київ: Департамент, 2003. С. 15–16.
4. Пометун О.І. Молодь обирає дію: Соціальне проектування – новий підхід до виховання молоді. Метод проектів: традиції, перспективи, життєві результати. Київ: Департамент, 2003. С. 327–333.
5. Тяч Р.Б., Холод Б.І., Ткаченко В.А. Управління проектами: підручник. К.: Центр навчальної літератури, 2003. 224 с. 27. Управління проектами: навч. посіб.; уклад. Л.Є. Довгань, Г.А. Мохонько, І.П. Малик. Київ: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2017.

Інформаційні (інтернет) ресурси

1. Гурт. Ресурсний центр. URL: <https://gurt.org.ua/>
2. Соціально-культурний проект «Відкриваємо двері дітям» URL: http://openingdoors.org.ua/ua/projects/soc_kult_proekt.html
3. Соціокультурний проект «Сонячні діти». URL: <https://www.cultura.kh.ua/ru/activities/international-cooperation/4852-sotsiokulturnij-proekt-sonjachni-diti>
4. Український культурний фонд. URL: <https://ucf.in.ua/>

Технічне й програмне забезпечення /обладнання

Ноутбук, мобільний пристрій (телефон) з підключенням до Інтернет.

Види та методи навчання і оцінювання

Код компетентності (згідно ОПП)	Назва компетентності	Код програмного результату навчання	Назва програмного результату навчання	Методи навчання	Методи оцінювання результатів навчання
ЗК2,4 СК5,9,10	<p>ЗК2.3датність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>ЗК4.3датність приймати обгрунтовані рішення</p> <p>СК5. Здатність організувати та реалізовувати науководослідні, науково-виробничі, соціокультурні проекти.</p> <p>СК9. Здатність працювати з високим ступенем автономії, оцінювати потенційні результати, обмеження та ризики, брати відповідальність за планування і реалізацію соціокультурного проекту.</p> <p>СК10. Здатність до прогностичної та проектної діяльності у сфері культури, моделювання</p>	ПРН9,10	<p>ПР9. Презентувати та обговорювати результати наукових і прикладних досліджень, соціокультурних стратегій і проектів державною та іноземною мовами.</p> <p>ПР10. Здійснювати стратегічне, діагностичне, оперативне управління соціокультурними інституціями і проектами</p>	1,2,3,4,5,6	2,5,6,7,8,09,10

інноваційних соціальнокульту рних процесів і явищ, виявлення тенденцій їх розвитку

МЕТОДИ НАВЧАННЯ

- МН1 – словесний метод (лекція, дискусія, співбесіда тощо);
МН2 – практичний метод (лабораторні та практичні заняття);
МН3 – наочний метод (метод ілюстрацій і метод демонстрацій);
МН4 – робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування, анотування, рецензування, складання реферату);
МН5 – відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційні, мультимедійні, веб-орієнтовані тощо);
МН6 – самостійна робота (розв'язання завдань);

МЕТОДИ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

- МО2 – усне або письмове опитування
МО5 – командні проекти;
МО6 – реферати, есе;
МО7 – презентації результатів виконаних завдань та досліджень;
МО8 – презентації та виступи на наукових заходах;
МО9 – захист практичних робіт;
МО10 – залік.

Система та критерії оцінювання результатів навчання У РДГУ

Суми балів за 100-бальною шкалою	Оцінка в ЄКТС	Значення оцінки ЄКТС	Критерії оцінювання	Рівень компетентності	Оцінка за національною шкалою	
					екзамени	залік

90-100	A	відмінно	здобувач вищої освіти виявляє особливі творчі здібності, вміє самостійно здобувати знання, бездопомоги викладача знаходить і опрацьовує необхідну інформацію, вміє використовувати набуті знання і вміння для прийняття рішень у нестандартних ситуаціях, переконливо аргументує відповіді, самостійно розкриває власні здібності	Високий (творчий)	відмінно	зарахована
82-89	B	добре	здобувач вищої освіти вільно володіє теоретичним матеріалом, застосовує його на практиці, вільно розв'язує справи і задачі у стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, кількість яких незначна	Достатній (конструктивно-варіативний)	добре	
74-81	C	добре	здобувач вищої освіти вміє зіставляти, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, загалом самостійно застосовувати її на практиці; контролювати власну діяльність; виправляти помилки, з-поміж яких є суттєві, добирати аргументи для підтвердження думок			
64-73	D	задовільно	здобувач вищої освіти відтворює значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння	Середній (репродуктивний)	овільно	

			основних положень, за допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал,		
--	--	--	---	--	--

Розподіл балів, які отримують здобувачі знань вищої освіти

Поточне тестування та самостійна робота		Написання рефератів та виготовлення презентацій з дисципліни, участь в науково-практичних, навчальних конференціях, підготовка та публікація наукової статті, підготовка інноваційних форм практичних занять – 20 балів	Сума
Змістовий модуль І			
Т 1-5 – 12 балів (60 балів)			
Модульний контроль – 20 балів			

Критерії оцінювання по видах діяльності

№ з.п.	Вид навчальної діяльності*	Оціночні бали*	Кількість балів
Т.1-5	Робота на лекційних заняттях, опорні конспекти лекцій	2	60
	Виконання завдань під час практичних занять	4	
	Індивідуальне опитування та участь в обговоренні під час практичних занять	2	
	Виконання завдань самостійної роботи	4	
Модульний контроль (контрольна робота, проект)		20	20
Написання рефератів та виготовлення презентацій з дисципліни, участь в науково-практичних, навчальних конференціях, підготовка та публікація наукової статті, підготовка інноваційних форм практичних занять		20	20
Разом		100	

Політика дисципліни

При організації освітнього процесу здобувачі вищої освіти, викладачі,

методисти та адміністрація діють відповідно до: Положення про організацію освітнього процесу у РДГУ, Положення про академічну доброчесність, Положення про оцінювання знань і умінь здобувачів вищої освіти, Положення про практики, Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти.

Кожен викладач ставить здобувачам вищої освіти систему вимог та правил поведінки здобувачів вищої освіти на заняттях, доводить до їх відома методичні рекомендації щодо виконання різних видів робіт. При цьому обов'язково враховуються присутність на заняттях та активність під час практичного заняття; (не)допустимість пропусків та запізень на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття; несвоєчасне виконання поставленого завдання і т. ін.

Політика доброчесності

Здобувач вищої освіти виконуючи самостійну або індивідуальну роботу повинен дотримуватись політики доброчесності. У разі наявності плагіату в будь-яких видах робіт здобувача вищої освіти він отримує незадовільну оцінку і повинен повторно виконати завдання, які передбачені у силабусі.