

Назва дисципліни	<i>Анімаційна діяльність в соціальній сфері</i>
Викладач	К.пед.н., доцент Левчук Ірина Богданівна
Опис дисципліни	<p><b>Загальна інформація про дисципліну</b></p> <p><b>Предмет</b> вивчення освітнього компоненту «Анімаційна діяльність в соціальній сфері» є: проблеми організації анімаційної діяльності в галузі соціальної роботи.</p> <p><b>Метою</b> вивчення освітнього компоненту є: ознайомлення з теоретичними та методичними основами анімаційної діяльності в соціальній сфері.</p> <p><b>Знання:</b> особливості запровадження анімаційної діяльності у сфері соціальної роботи зі соціальними суб'єктами в різноманітних закладах освіти; класифікацію засобів та технологій анімаційної діяльності соціального працівника; теоретичні основи та етапи розробки анімаційно-дозвіллевих програм як інструменту соціальної діяльності; специфіку методик анімаційної соціальної діяльності, можливості їх застосування у сфері дозвілля.</p> <p><b>Уміння:</b> планувати й практично здійснювати анімаційну діяльність в сфері соціальної роботи з метою реалізації соціального виховання; розробляти та здійснювати профілактичні, корекційні, реабілітаційні технології анімаційної діяльності; використовувати арт-терапію, мистецтво, туризм, гру, медіа як провідні засоби анімаційної діяльності соціального працівника; організовувати анімаційну соціальну діяльність у різних закладах соціального та дозвіллевого середовища; застосовувати анімаційну діяльність у відкритому соціальному просторі, зокрема з використанням волонтерів, з метою розвитку соціальної культури в соціумі.</p> <p><b>Комунікація:</b> використовувати набуті знання при веденні наукових дискусій з актуальних проблем анімаційної діяльності соціального працівника; здатність генерувати нові ідеї й нестандартні підходи до їх реалізації (креативність); налагоджувати соціальну взаємодію, співробітництво, попереджати та розв'язувати конфлікти.</p> <p><b>Автономність та відповідальність:</b> виконувати індивідуальні науково-дослідні завдання з відповідної проблематики, виявляти самостійність і соціальну відповідальність, громадянські та патріотичні чесноти при виконанні функціональних обов'язків; створювати позитивний імідж професії, її статусу в суспільстві.</p>

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми здобувачі вищої освіти повинні **знати**:

- специфіку педагогічної анімаційної діяльності, форми дозвілля й відпочинку;
- основи психології спілкування, вікової психології та конфліктології;
- особливості мовної інтерактивної комунікації, невербальних комунікаційних засобів тощо;
- менеджмент аніматорської діяльності;
- психологію, етику спілкування з представниками різних національностей.
- психологію анімаційної комунікації;
- основи режисури, діджеїнгу в роботі аніматора;
- основи мистецьких спрямувань в анімаційній діяльності.

**вміти:**

- ✓ складати конструктивні анімаційні програми відповідно потреб і запитів споживача;
- ✓ враховувати вікові, психологічні, етнічні, релігійні та інші особливості споживача анімаційних послуг і на основі цього забезпечувати індивідуальний диференційований підхід;
- ✓ організовувати дозвілєві аспекти соціально-педагогічної діяльності дітей та дорослих;
- ✓ формувати сценарії свят, шоу-програми розважальний заходів.
- ✓ проводити анімаційні заходи різних видів (спортивна, дитяча анімація).

***У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач повинен оволодіти компетенціями:***

1. ***Інтегральна компетенція:*** Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у соціальній сфері, що передбачає застосування певних теорій та методів соціальної роботи і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
2. ***Загальні компетентності:***  
ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та

форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК4. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК5. Здатність планувати та управляти часом.

ЗК6. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК9. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК10. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК11. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК12. Здатність приймати обґрунтовані рішення.

ЗК13. Здатність мотивувати людей та рухатися до спільної мети.

ЗК14. Визначеність і наполегливість щодо поставлених завдань і взятих обов'язків.

ЗК15. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.

### **3. Спеціальні (фахові, предметні компетентності):**

ФК1. Знання і розуміння сутності, значення і видів соціальної роботи та основних її напрямів (психологічного, соціально-педагогічного, юридичного, економічного, медичного).

ФК2. Здатність прогнозувати перебіг різних соціальних процесів.

ФК4. Здатність до аналізу соціально-психологічних явищ, процесів становлення, розвитку та соціалізації особистості, розвитку соціальної групи і громади.

ФК5. Здатність до виявлення, соціального інспектування і оцінки потреб вразливих категорій громадян, у тому числі які опинилися в складних життєвих обставинах.

ФК6. Знання і розуміння організації та функціонування системи соціального захисту і соціальних служб.

ФК8. Здатність застосовувати сучасні експериментальні методи роботи з соціальними об'єктами в польових і лабораторних умовах.

ФК9. Здатність оцінювати соціальні проблеми, потреби, особливості та ресурси клієнтів.

ФК10. Здатність розробляти шляхи подолання соціальних проблем і знаходити ефективні методи їх вирішення.

ФК11. Здатність до надання допомоги та підтримки клієнтам із врахуванням їх індивідуальних потреб, вікових відмінностей, гендерних, етнічних та інших особливостей.

ФК12. Здатність ініціювати соціальні зміни, спрямовані на піднесення соціального добробуту.

ФК13. Здатність до розробки та реалізації соціальних проектів і програм.

ФК15. Здатність взаємодіяти з клієнтами, представниками різних професійних груп та громад.

ФК16. Здатність дотримуватися етичних принципів та стандартів соціальної роботи.

ФК18. Здатність до генерування нових ідей та креативності у професійній сфері.

ФК19. Здатність оцінювати результати та якість професійної діяльності у сфері соціальної роботи.

***Програмні результати навчання:***

ПРН1. Здійснювати пошук, аналіз і синтез інформації з різних джерел для розв'язування професійних і встановлювати причинно-наслідкові зв'язки між соціальними подіями та явищами.

ПРН 3. Ідентифікувати, формулювати і розв'язувати завдання у сфері соціальної роботи, інтегрувати теоретичні знання та практичний досвід.

ПРН 4. Формулювати власні обґрунтовані судження на основі аналізу соціальної проблеми.

ПРН 5. Теоретично аргументувати шляхи подолання проблем та складних життєвих обставин, обирати ефективні методи їх вирішення, передбачати наслідки.

ПРН 6. Розробляти перспективні та поточні плани, програми проведення заходів, оперативно приймати ефективні рішення у складних ситуаціях.

ПРН 10. Аналізувати соціально-психологічні процеси в малих та великих групах.

ПРН 11. Використовувати методи профілактики для запобігання можливих відхилень у психічному розвитку, порушень поведінки, міжособистісних стосунків, для розв'язання конфліктів, попередження соціальних ризиків та

	<p>складних життєвих обставин.</p> <p>ПРН 13. Використовувати методи соціальної діагностики у процесі оцінювання проблем, потреб, специфічних особливостей та ресурсів клієнтів.</p> <p>ПРН 14. Самостійно визначати ті обставини, у з'ясуванні яких потрібна соціальна допомога.</p> <p>ПРН 15. Приймати практичні рішення для покращення соціального добробуту та підвищення соціальної безпеки.</p> <p>ПРН 17. Встановлювати та підтримувати взаємини з клієнтами на підґрунті взаємної довіри та відповідно до етичних принципів і стандартів соціальної роботи, надавати їм психологічну підтримку й наснажувати клієнтів.</p> <p>ПРН 18. Налагоджувати співпрацю з представникам різних професійних груп та громад; використовувати стратегії індивідуального та колективного представництва інтересів клієнтів.</p> <p>ПРН 19. Виявляти сильні сторони та залучати особистісні ресурси клієнтів, ресурси соціальної групи і громади для розв'язання їх проблем, виходу із складних життєвих обставин.</p> <p>ПРН 20. Виявляти етичні дилеми та суперечності у професійній діяльності та застосовувати засоби супервізії для їх розв'язання.</p> <p>ПРН 21. Демонструвати толерантну поведінку, виявляти повагу до культурних, релігійних, етнічних відмінностей, розрізняти вплив стереотипів та упереджень.</p> <p>ПРН 22. Демонструвати вміння креативно вирішувати проблеми та приймати інноваційні рішення, мислити та застосовувати творчі здібності до формування принципово нових ідей.</p> <p>ПРН 23. Конструювати процес та результат соціальної роботи в межах поставлених завдань, використовувати кількісні та якісні показники, коригувати план роботи відповідно до результатів оцінки</p>
<p>Перелік тем до освітнього компонента</p>	<p>Змістовий модуль1. ТЕОРЕТИЧНІ ТА ПРАКТИЧНІ ЗАСАДИ ОРГАНІЗАЦІЇ АНІМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ</p> <p>Тема1. Сутність анімаційної діяльності: особливості організації, специфіка, мета, цілі, завдання.</p> <p>Тема 2. Типологія та функції анімації.</p> <p>Тема 3. Історія анімаційної діяльності, етапи впровадження.</p>

	<p>Тема 4. Особливості надання анімаційних послуг різним категоріям клієнтів соціальної роботи.</p> <p>Тема 5. Мовленнєва культура аніматора.</p> <p>Змістовий модуль 2. ОРГАНІЗАЦІЯ АНІМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В СОЦІАЛЬНІЙ СФЕРІ</p> <p>Тема 6. Особливості розвитку анімаційного підходу до діяльності в соціальній сфері.</p> <p>Тема 7. Соціально-психологічні аспекти анімаційної діяльності.</p> <p>Тема 8. Ресурси та специфіка реалізації анімації в рамках соціальної роботи.</p> <p>Тема 9. Арт-терапія – як засіб реалізації технологій анімації в соціальній сфері.</p> <p>Тема 10. Анімаційно-рекреаційні технології в роботі соціального працівника.</p> <p>Тема 11. Анімаційно-дозвіллева діяльність у відкритому соціумі.</p> <p>Тема 12. Реалізація анімаційної діяльності в різних закладах соціокультурного простору.</p> <p>Тема 13. Постановка анімаційно-дозвіллевих програм в процесі діяльності в соціальній сфері.</p>
<p>Рекомендована література</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Волик Л. Анімація як явище вітчизняної педагогічної науки / Л. Волик // Шлях освіти. – 2009. – №1. С. 6 – 9.</li> <li>2. Максимовська Н.О. Анімаційна діяльність як соціально-педагогічна інновація /Н.О.Максимовська // ZamojskeStudiaIMaterialy. Ser. Pedagogika. — 2013. — Т.15, zeszyt 1. — Р. 157–164.</li> <li>3. Максимовська Н.О. Активізація соціально-виховного потенціалу регіонального соціокультурного простору в процесі анімаційної діяльності /Н. О. Максимовська //Вісн. Харків. держ. акад. культури : зб. наук. пр. /заг. ред. В.М.Шейка. — Харків, 2012. — Вип.37. — С.249–260.</li> <li>4. Лесіна Т. М. Анімація як інноваційний напрям соціально-педагогічної роботи в Польщі / Т. М. Лесіна // Соц. педагогіка: теорія та практика. — 2012. — № 2. — С. 101–106.</li> <li>5. Лесіна Т. М. Соціально-педагогічні умови стимулювання майбутніх соціальних педагогів до анімаційної діяльності : Дис... канд.наук: 13.00.05. – 2009. – 253 с.</li> </ol>

6. Петрова І. В. Історія дозвілля : проблеми періодизації [Електронний ресурс] / І. В. Петрова. – Режим доступу :

[http://www.nbu.gov.ua/old\\_im/Soc\\_Gum/Vdakk/2009\\_4/9.pdf](http://www.nbu.gov.ua/old_im/Soc_Gum/Vdakk/2009_4/9.pdf)

7. Федотова Ю .В. Анімаційна діяльність : сутність, особливості та соціально-економічна ефективність / Ю.В.Федотова, О. М.Кравець // Глобальні та національні проблемиЕкономіки. – 2016. - №11. – С.530-534.

8. Кайдалова Л. Г. Психологія спілкування : навчальний посібник / Л. Г. Кайдалова, Л. В. Пляка. – Харків : НФаУ, - 2011. – 132 С.