

ДРАМАТИЧНЕ І МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО У НАВЧАННІ МОВИ

Викладач – Антончук О. М., канд. пед. наук, доцент кафедри стилістики та культури української мови.

Курс – 3, семестр – 6.

Кількість кредитів – 3.

Анотація дисципліни

Мета навчальної дисципліни – допомогти здобувачам вищої освіти усвідомити значення драматичного і музичного мистецтв у процесі навчання української мови.

Завдання полягають у розширенні, поглибленні набутих знань, удосконаленні умінь і навичок; самостійності, творчих здібностей, зацікавленості до предмета. У межах курсу майбутні вчителі-словесники зможуть ознайомитися зі змістом та основними формами організації позакласної роботи в школі.

Визначені освітньою програмою компетентності (загальні):

ЗК 2. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).

ЗК 3. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.

Визначені освітньою програмою компетентності (спеціальні):

ФК 5. Здатність вільно володіти українською мовою, адекватно використовувати мовні ресурси, демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетенції в процесі фахової і міжособистісної комунікації, володіти різними засобами мовної поведінки в різних комунікативних контекстах.

Програмні результати навчання (ПРН).

ПРН 4. Вільно володіє нормами української мови, навичками автоматичного грамотного письма, навичками текстотворення в усіх функціонально-стильових різновидах сучасної української літературної мови відповідно до комунікативної мети та за допомогою стилістичних ресурсів національної мови.

ПРН 5. Здатний демонструвати сформовану мовну й мовленнєву компетентності в процесі фахової і міжособистісної комунікації, вдосконалювати та підвищувати власний компетентнісний рівень.

3. Очікувані результати навчання

У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні **знати:**

- систему форм і видів позакласної роботи з української мови (факультативні заняття, мовні гуртки);
- принципи позакласної роботи;
- види індивідуальної, групової та масової позакласної роботи з української мови;
- методiku організації і проведення мовних олімпіад, конкурсів, вечорів, вікторин тощо.

вміти:

- планувати позакласну роботу певного класу, враховуючи ті знання й навички, що їх одержали учні на уроках і в позаурочних заходах у попередніх класах;
- підготувати основу для кращого засвоєння матеріалу на уроках, до участі у факультативних заняттях;
- реалізувати зв'язок теорії з практикою, що допоможе учням збагачувати свої знання, розвивати навички правильного висловлення думки, глибше оволодівати мовними нормами, вдосконалювати навички самоосвіти;
- урахувувати принцип індивідуального підходу до учнів, зважаючи на їхні індивідуальні здібності та можливості.

Комунікація:

ПРК 1. Уміння ефективно спілкуватись на професійному та соціальному рівнях.

Автономія і відповідальність:

ПРА 2. Здатність до подальшого навчання, яке значною мірою є автономним і самостійним; усвідомлення необхідності навчання впродовж усього життя з метою поглиблення набутих і здобуття нових фахових знань.

Очікувані результати навчання

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати**:
 предмет, завдання і значення курсу;
 норми сучасної української літературної мови у професійному спілкуванні;
 термінологію майбутнього фаху;
 основи культури професійного мовлення;

вміти:

- активно використовувати знання еристики у своїй професійній діяльності;
- самостійно працювати над собою у напрямку підвищення рівня культури ведення суперечок;
- стверджувати у спілкуванні з опонентом чесність, порядність, поважне ставлення до його особи і поглядів;
- володіти усними і письмовими навичками ведення продуктивної суперечки;
- володіти навичками ділового спілкування і етикету;
- формувати навички нейтралізації конфліктних ситуацій у професійній діяльності.

Е-mail кафедри: kstilukrmov.rshu@ukr.net

Е-mail викладача: abc7500@ukr.net

Очні консультації: щосереди, з 12.00 до 16.00.

Онлайн- консультації: щопонеділка, з 18.00 до 20.00.