

АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни / освітнього компонента	ВК 29 Історія оркестрового виконавства ІVк., 7сем. 8сем.
Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво. Оркестрові духові та ударні інструменти»
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредитів / 90 годин
Вид підсумкового контролю з	залік
Мова викладання	Українська
Викладач	Терлецький Микола Миколайович доцент
CV викладача на сайті кафедри	Посилання
E-mail викладача	Terleckuy-mucola @ ukr.net

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета та завдання дисципліни «Історія оркестрового виконавства» вивчити історичний матеріал через призму інструментального забезпечення, систему підготовки музикантів і керівників оркестрових колективів, розвитку навчально-методичної літератури, нотного забезпечення, концертної діяльності.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Ранній період становлення духового оркестру

- Тема 1. Духові оркестри XVIII століття
- Тема 2. Духові оркестри XIX – початку XX століття
- Тема 3. Духові оркестри кінця XX – початку XXI століття
- Тема 4. Духові оркестри на сучасному етапі розвитку

Змістовий модуль 2. Керівництво духовими оркестрами

- Тема 5. Підготовка музикантів і навчально-методична література
- Тема 6. Інструментальне та нотне забезпечення духових оркестрів
- Тема 7. Концертна діяльність духових оркестрів
- Тема 8. Видатні діячі духової музики.