

### АНОТАЦІЯ

|   |   |
|---|---|
| <b>Назва дисципліни / освітнього компонента</b>                               | Музейні візії сучасності  |
| <b>Освітня програма</b>   | Менеджмент соціокультурної діяльності   |
| <b>Компонент освітньої програми</b>   | Вибірковий  |
| <b>Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни</b> | 3 кредити / 90 годин  |
| <b>Вид підсумкового контролю з</b>  | залік   |
| <b>Мова викладання</b>  | Українська  |
| <b>Викладач</b>   | Казначеева Людмила Миколаївна<br>кандидат історичних наук, доцент   |
| <b>CV викладача на сайті кафедри</b>  | <a href="https://kulturologiya.rshu.edu.ua//index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=2">https://kulturologiya.rshu.edu.ua//index.php?option=com_content&amp;view=article&amp;id=2</a> |
| <b>E-mail викладача</b>   | <a href="mailto:l.m.kaznacheyeva2023@gmail.com">l.m.kaznacheyeva2023@gmail.com</a>  |

### Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою навчальної дисципліни «Музейні візії сучасності» є формування у здобувачів вищої освіти комплексного уявлення про концепцію музеїв майбутнього, систему поглядів на створення інноваційних музейних продуктів на основі аналізу сучасних музейних технологій та творчого мислення.

Завданнями навчальної дисципліни «Музейні візії сучасності» є: ознайомити з вітчизняною та світовою практикою сучасних технологій музейної діяльності; вивчити сучасний досвід інтерактивних технологій музеїв світу; вміти аналізувати основні напрями та тенденції сучасних музейних практик, попит та пропозиції сучасного ринку музейних послуг; вміти продукувати ідеї щодо введення інновацій у музейній діяльності та шукати шляхи їх реалізації.

ЗК18. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій,

використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

СК30. Здатність розробляти та впроваджувати сучасні форми забезпечення соціокультурного партнерства.

ПРН6. Класифікувати та знаходити інноваційні рішення для створення, реалізації і забезпечення соціокультурних потреб людини.

ПРН10. Вивчати, узагальнювати та адаптовувати найкращий досвід соціокультурної розбудови.

**Зміст навчальної дисципліни**  
**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1**  
**СУЧАСНІ МУЗЕЇ ТА НОВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ**

- Тема 1. Сучасне поняття музеїв
- Тема 2. Інноваційні форми музейної діяльності
- Тема 3. Вплив технологій на музейно-виставкове середовище
- Тема 4. Сучасні музейні практики
- Тема 5. Віртуальні музеї як нова комунікаційна структура
- Тема 6. Фінансування музейної діяльності
- Тема 7. Кураторська практика в музеї
- Тема 8. Управління музейними послугами
- Тема 9. Маркетингові технології в музейній справі
- Тема 10. Сучасні технології просування культурних послуг музеїв