



РІВНЕНСЬКИЙ
ДЕРЖАВНИЙ
ГУМАНІТАРНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ

Рівненський державний гуманітарний
університет
Художньо-педагогічний факультет
Кафедра івент-індустрій, культурології та
музеєзнавства

АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни / освітнього компонента	Управлінські інновації в соціокультурній сфері
Освітня програма	028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» другого (магістерського) рівня вищої освіти
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредитів / 90 годин
Вид підсумкового контролю з	залік - 2 сем.
Мова викладання	українська
Викладач	к.п.н., доц., доцент кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства Тюска Валентина Борисівна
CV викладача на сайті кафедри	сайт кафедри івент-індустрій, культурології та музеєзнавства http://www.kulturologiya.rshu.edu.ua https://salo.li/92F8fEF
E-mail викладача	valentuna.tyuska@rshu.edu.ua

Анотація дисципліни

У сучасних умовах соціокультурні установи піддаються значним змінам і нововведенням, стаючи центрами формування громадських культурних ініціатив. Саме динамічність соціальних і культурних процесів робить необхідним швидке реагування соціально-культурних інститутів на ситуації, в яких виникає потреба формування тих чи інших програм і проектів, здатних швидко реалізувати складні соціокультурні технології, що у свою чергу вимагає інноваційних методів управління. Тому для управління інноваційною діяльністю необхідно залучати менеджерів, що мають комплексну освіту, добре знають ринок інновацій та уміють вирішувати технічні і виробничі питання з урахуванням економічної доцільності в галузі. Сучасні ринкові умови вимагають від менеджера соціокультурної сфери умінь стратегічно мислити, творчо вирішувати нестандартні проблеми. Ці та інші особливості управлінських технологій зумовлюють актуальність

викладання дисципліни «Управлінські інновації в соціокультурній сфері», яка належить до переліку вибіркових навчальних дисциплін і викладається для фахівців другого (магістерського) рівня вищої освіти, галузі знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності». Дисципліна структурована відповідно до вимог сучасної педагогічної й методичної науки, матеріал дисципліни є зрозумілим для здобувачів, а поетапність ознайомлення передбачає послідовне й систематичне засвоєння знань. Опанування знаннями з курсу реалізується за допомогою основних організаційних форм навчання: лекцій, практичних, консультацій, самостійної роботи тощо. Зміст лекційних та практичних занять дозволяє здобувачам засвоїти сучасні інноваційні технологічні прийоми управління діяльністю закладів соціокультурної сфери. У результаті вивчення курсу здобувачі засвоять технології self-management, time-management і self-administration та способи їх реалізації у своїй професійній діяльності. У процесі викладання забезпечується перехід від простого до більш складного, від відомого до нових знань, понять, термінів; навчальний матеріал спрямований на розвиток у здобувачів інтересу до технологій соціокультурної сфери, самостійного пошуку інноваційних знань, розвитку тих компетентностей, які необхідні магістру для майбутнього фаху.

Силабус упорядковано із застосуванням сучасних педагогічних принципів організації освітнього процесу у закладі вищої освіти.

Навчальна дисципліна належить до вибіркових дисциплін циклу професійної підготовки.

Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни є вивчення інноваційного управління в соціально-культурній сфері; формуванні в здобувачів сучасних фундаментальних знань, оволодінні інноваційними навичками вирішення складних завдань управління соціально-культурною діяльністю, проектування гнучких і ефективних систем управління та забезпечення майбутнього керівника високим рівнем професіоналізму в пошуку та виборі форм, засобів і технологій управління закладами соціокультурної сфери.

Завданнями вивчення дисципліни є отримання здобувачами сучасних фундаментальних знань з інноваційного управління в соціокультурній сфері, сформулювати знання, навички та вміння, необхідні менеджеру соціокультурної діяльності, навчитися реалізовувати інноваційні технології підготовки та проведення запланованих заходів, впроваджувати на практиці інноваційні прийоми забезпечення і реалізації професійних управлінських завдань.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовний модуль I. Аспекти інноваційних технологій в соціокультурній сфері

Тема 1. Сутність та класифікація соціокультурних інноваційних технологій.

Тема 2. Моделювання процесів інноваційного управління в соціально-культурній сфері.

Тема 3. Технологія self-management в діяльності керівника установи культури.

Тема 4. Технологія time-management як основа self-management керівника соціокультурного закладу.

Тема 5. Технологія self-administration в діяльності соціокультурного закладу.

Тема 6. Соціокультурна діяльність в системі організаційного управління.

Тема 7. Технологія планування в сфері соціально-культурної діяльності.

Тема 8. Технологія інформаційного забезпечення менеджменту соціально-культурної діяльності.

Тема 9. Культурні програми як інноваційний метод управління.

Тема 10. Програмно-проектні технології менеджменту в сфері соціокультурної діяльності. управлінські