



РІВНЕНСЬКИЙ
ДЕРЖАВНИЙ
ГУМАНІТАРНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ

Рівненський державний гуманітарний
університет
філологічний факультет (інститут)
Кафедра міжкультурної комунікації, теорії,
історії та методики викладання зарубіжної
літератури

АНОТАЦІЯ

| | |
|--|--|
| Назва дисципліни / освітнього компонента | Літературна компаративістика |
| Освітня програма | Середня освіта. Англійська мова і зарубіжна література |
| Компонент освітньої програми | Вибірковий |
| Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни | 3 кредити / <u>90</u> годин |
| Вид підсумкового контролю з | залік |
| Мова викладання | українська |
| Викладач | |
| CV викладача на сайті кафедри | |
| E-mail викладача | |

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета навчальної дисципліни: розкрити диференційованість літературної компаративістики залежно від об'єктів вивчення та завдань; показати зміни в парадигмі компаративістики другої половини ХХ – початку ХХІ століття; зосередити увагу на діапазоні новітніх порівняльних досліджень (студій: мультикультуральних, постколоніальних, імагологічних, трансквілізаційних); зв'язок компаративістики з новими літературознавчими методологіями.

Завдання курсу:

- актуалізація опорних знань із теорії літератури, філософії, естетики, культурології, мистецтвознавства, української та зарубіжної літератури;

- формування навичок самостійної роботи і творчого наукового мислення; - розвиток уміння цілеспрямовано генерувати нові нестандартні ідеї з використанням інтелектуальних інструментів і механізмів самореалізації;

- сприяти набуттю студентами комунікативних навичок групової та колективної діяльності, вміння коректно дискутувати;

- оволодіння науковим стилем української мови, практичними вміннями і навичками порівняльного аналізу літературних творів; написання різножанрових компаративних досліджень, підготовка до майбутньої професійної діяльності.

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Порівняльне літературознавство як наукова дисципліна

Тема 1. Вступ. Предмет і завдання дисципліни «Літературна компаративістика».

Тема 2. Еволюційні етапи порівняльного літературознавства.

Тема 3. Порівняльно-історичний підхід.

Тема 4. Переклад як форма міжлітературних взаємин.

Тема 5. Репрезентативні концепти сучасної компаративістики: література у зв'язках з іншими видами мистецтв.

Змістовий модуль 2. Компаративістика на міждисциплінарному перехресті.

Тема 6. Тематичний рівень компаративістики.

Тема 7. Компаративна генологія.

Тема 8. Імагологічні студії: концепти «Свого» та «Іншого».

Тема 9. Концепт інтертексту як простір дискурсів: проблеми джерел, впливів, «анонімних формул».