

Рівненський державний гуманітарний університет
Педагогічний факультет
Кафедра теорії і методик початкової освіти

Назва дисципліни	Теорія і практика ораторського мистецтва
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90 годин
Вид підсумкового контролю	залік
Викладач(і)	Лук'яник Людмила Василівна
Профайл викладача(ів) на сайті кафедри, в соцмережі	https://kafedra-teorii-i-metodik-pocatkovoi-osviti1.webnode.com.ua
E-mail викладача	liudmyla.lukianyuk@rshu.edu.ua
Посилання на освітній контент дисципліни в CMS Moodle (за наявності) або на іншому ресурсі	
Мова викладання	Українська мова
Консультації	Очні консультації: 2 год. понеділок: 11.00 – 13.00 год. Онлайн-консультації: четвер: 16.00 – 18.00 год.

Цілі навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Теорія і практика ораторського мистецтва» є важливим складником підготовки магістра, оскільки наука публічної переконуючої комунікації становить фундамент професіоналізму вчителя початкової школи, який повинен самостійно мислити, переконувати живим словом, спонукати до дій. Зростання інтенсивності ораторської комунікації у часи формування демократичної держави вимагає відродження класичної та національної риторичної спадщини, формування риторичної культури особистості з ефективним мисленням, гарним мовленням, оптимальним спілкуванням.

Мета курсу – опанувати теоретичні основи риторики, загальні закономірності мовленнєвої поведінки, набути практичних навичок у сфері красномовства, зокрема формування культури мовної поведінки, яка включає в себе чотири основні проблеми: проблему аргументованості і логічної коректності промов; проблему стилістичної насиченості промов; проблему впливу мовлення на поведінку аудиторії; проблема самовираження оратора в процесі мовлення.

Завдання курсу – дати загальне уявлення про риторіку як науку і мистецтво, про роль і значення риторики на різних етапах існування суспільства, статус сучасної риторики; ознайомити здобувачів освіти з основними законами риторики, видами і жанрами красномовства, психолого-педагогічними проблемами взаємодії оратора й аудиторії, способами організації слухачів, методами риторичного аргументування, сучасним етикетом публічного мовлення; сформувати необхідні професійні навички підготовки публічного виступу, ведення ефективної конструктивної бесіди, виступу з промовою, спілкування з аудиторією, участі у полеміці, дискусії; сформувати уміння володіти голосом, дикцією, інтонацією, жестами, мімікою; викликати інтерес до проблем культури мовлення, спілкування, стимулювати потребу вдосконалення свого ораторського стилю.