

ЛІТЕРАТУРНЕ КРАЄЗНАВСТВО

Викладач – Захарчук І.В., докторка філологічних наук, доцентка.

Освітній рівень магістр.

Спеціальність 035 Філологія (Українська мова та література).

Курс «Літературне краєзнавство» передбачає розширити творчі обрії пізнання літератури як багатовимірного явища, осягати яке можна з різних аналітичних перспектив. Унікальність курсу полягає в тому, що він поєднує історичну, літературознавчу та соціокультурну практики. У процесі навчання головну увагу буде звернено на концепти національного й регіонального літературного канону, проблеми культурної топографії, а також на знакові постаті письменників та громадських діячів, які мали вирішальний вплив на формування літературної мапи Волині.

Добір персоналій для докладного вивчення базовано на кількох стратегічних засадах. Передусім це значення в літературному житті Рівненщини та волинського регіону; по-друге, це настанова на полікультурність, тобто розбудову культурного діалогу між різними етнічними спільнотами, по-третє, це євроінтеграційні інтенції в літературному житті Рівненщини, прокладання культурних мостів між українською та європейською культурами. Серед ключових постатей, творчий доробок яких перебуватиме в центрі уваги, - Борис Тен, Валер'ян Поліщук, Улас Самчук, Зузанна Гінчанка та інші.

Також під час практичних занять, індивідуальної навчально-дослідницької та самостійної роботи особливу увагу буде звернено на вплив травматичних факторів (сталінського тоталітарного режиму, Другої Світової війни, Голокосту та війни росії проти України) на долі окремих митців та тенденції літературного життя в цілому. Практичне значення курсу в системі літературної освіти студента-магістранта полягає в тому, що здобуті знання та аналітичні підходи можуть знайти застосування й творчий розвиток на уроках літератури рідного краю, передбачених шкільною програмою, а також під час факультативних занять та гурткової роботи.