

Назва дисципліни / освітнього компонента	«Література діаспори: український та польський досвід»
Освітня програма	«Українська мова та література, польська мова» за спеціальністю 035 Філологія
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредитів / 90 годин
Вид підсумкового контролю з	залік
Мова викладання	Українська
Викладач	Олександр Миколайович Кирильчук, доцент кафедри української літератури, доцент, к.філ.н.
CV викладача на сайті кафедри	<a href="http://www.rshu.edu.ua/kafedry-fuf/kafedra-ul/sklad-kafedri-ul/121-personalii/1182-kyrylchuk-oleksandr-mykolaiovych">http://www.rshu.edu.ua/kafedry-fuf/kafedra-ul/sklad-kafedri-ul/121-personalii/1182-kyrylchuk-oleksandr-mykolaiovych</a>
E-mail викладача	oleksandr.kyrylchuk@rshu.edu.ua

Навчальна дисципліна «Література діаспори: український та польський досвід» логічно продовжує та поглиблює вивчення важливих питань історії літератури. Зокрема, у межах курсу передбачено вивчення явища еміграційної літератури у контексті розвитку українського і польського письменства у XIX-XX століттях. Загалом навчальний курс ставить за мету широко ознайомити із художніми процесами в діаспорній літературі XX століття, творчою діяльністю найзнаковіших українських (Ю.Шевельов, І. Багрянний, У.Самчук, Б.Бойчук та ін.) та польських (Є.Гедройц, В.Гомбрович, Є.Стемповський) інтелектуалів і письменників.

**Мета** навчальної дисципліни – сформуванню системне розуміння розвитку діаспорного письменства України та Польщі у XX столітті, його тематичних та стильових особливостей та взаємозв'язку із «материковою» літературою.

### ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Змістовий модуль 1. Українська та польська еміграційна література**

**Тема 1: Діаспорна література в системі історії літератури**

**Тема 2: Історичні передумови формування еміграційного тексту в українській і польській літературах**

**Тема 3: Українська еміграційна література повоєнного періоду: МУР, література в таборах ДіПі.**

**Тема 4: Часопис «Kultura» Єжи Гедройца та вплив його на польське літературне життя другої половини XX ст.**

**Тема 5: Тематичні та стильові тенденції української діаспорної літератури 1950-80-х років.**