

Анотація

Назва дисципліни / освітнього компонента	Теорія і практика сучасної лексикографії
Освітня програма	014 Середня освіта
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити/ 90 годин
Вид підсумкового контролю з	залік
Мова викладання	Українська
Викладач	<i>Вокальчук Галина Миколаївна</i> , доктор філологічних наук, професор, професор кафедри української мови ім. проф. К. Ф. Шульжука РДГУ
CV викладача на сайті кафедри	<a href="https://www.rshu.edu.ua/kafedry-if/kafedra-umipkfsh/sklad-kafedri-umipkfsh/121-personalii/613-vokalchuk-halyna-mykolaivna">https://www.rshu.edu.ua/kafedry-if/kafedra-umipkfsh/sklad-kafedri-umipkfsh/121-personalii/613-vokalchuk-halyna-mykolaivna</a>
E-mail викладача	vokal_neo@ukr.net

**Мета** викладання навчальної дисципліни «Теорія і практика сучасної лексикографії» – поглибити й систематизувати знання магістрантів про історію та особливості розвитку вітчизняного словництва, ознайомити з новітніми актуальними напрямками й завданнями української лексикографічної науки, що має виразний інтердисциплінарний характер, удосконалити практичні навички укладання й редагування наукових текстів лексикографічного типу, реалізовувати оригінальні словникові проекти, застосовуючи методологію сучасної лексикографії.

**Основні завдання курсу «Теорія і практика сучасної лексикографії»:**

- сформувати у магістрантів наукові погляди на лексикографію як самостійну мовознавчу науку інтердисциплінарного характеру, що має важливе соціо- й лінгвокультурне значення;
- ознайомити магістрантів з історією розвитку українського словництва (яке особливо активно розвивається впродовж останніх трьох десятиріч), внеском видатних письменників (насамперед Т. Г. Шевченка) у збагачення словникового складу української мови;
- поглибити теоретичні знання магістрантів про типологію словників та особливості укладання різножанрової словникової продукції;
- ознайомити магістрантів із базовими принципами лексикографічної параметризації та спеціальними методами і прийомами аналізу словників, що описують сферу мови і мовлення;
- згідно з вимогами освітньо-професійної програми підготовки магістрів зорієнтувати випускників на реалізацію оригінальних науково-дослідницьких (лексикографічних) проектів у царині української неології та неографії, а саме: а) сформувати у магістрантів практичні вміння й навички дослідження

та систематизації неологічних матеріалів; б) навчити укладати, редагувати, готувати до друку персональні словники неологічної лексики українських поетів ХХ–ХХІ ст., що передбачено планами науково-дослідницької роботи неографічної лабораторії «NEOLEX-Рівне»;

- продовжувати розвивати аналітичне мислення магістрантів, уміння й навички переконливо аргументувати власні погляди на досліджувані лінгвістичні проблеми, мовні явища і факти.

## **Зміст навчальної дисципліни**

### **Змістовий модуль 1**

#### **Українське словництво: від давнини до сучасності**

**Тема 1. Вступ до навчальної дисципліни.** Предмет і завдання вивчення курсу «Теорія і практика сучасної лексикографії». Лексикографія як самостійна лінгвістична наука й інтердисциплінарна галузь мовознавства. Зв'язок лексикографії з мовознавчими та іншими гуманітарними й природничими дисциплінами. Теоретична і практична лексикографія. Місце дисципліни в системі підготовки філолога.

#### **Тема 2. Історія української лексикографії**

Періодизація української лексикографії. Перші словники періоду Київської Русі (Х – середина ХІІІ століття).

Українська лексикографія кінця ХVІ – другої половини ХVІІІ століття. Словники Лаврентія Зизанія, Памва Беринди, Є. Славинецького та А. Корецького-Сатановського; латино-церковнослов'янський словник «*Dictionarium latino-slavonum*» (1724) І. Максимовича.

Розвиток української лексикографії в кінці ХVІІІ – на початку ХХ ст.: словник «Собрание Малороссійскихъ словъ, содержащихся въ «Энеидѣ» (1798 р.), доданий до видання Енеїди І. Котляревського; «Словарь малороссійской старины» (1808) В. Ломиковського; «Краткий малороссійский словарь» при «Грамматике малороссійского наречия» О. Павловського (1818); словник української мови П. Білецького-Носенка; словники І. Вагилевича, Л. Боровиковського, М. Максимовича; українсько-російський «Словарь малорусскаго нарѣчія» (1855) О. Афанасьєва-Чужбинського; «Словарь малороссійскихъ идиомовъ» (1861) М. Закревського; «Малоруско-німецкий словарь» Є. Желехівського і С. Недільського; «Знадоби до словаря южнорусского» (1877) І. Верхратського; «Словарь російсько-український» в чотирьох томах (1893–1898) М. Уманця та А. Спілки; «Русско-малороссійский словарь» (1897–1899) Є. Тимченка.

#### **Тема 3. Словник як об'єкт наукового дослідження**

Основні поняття лексикографії. Мікроструктура, медіа- та макроструктура словника. Принципи лексикографування мовних одиниць. Типологія словників. Словники й енциклопедії. Класифікації словників. Словники, що описують сферу мови. Характеристика різнотипних словників української мови. Синхронічні і діахронічні словники. Історичні й етимологічні словники. Основні типи словників української мови і параметри їх класифікацій. Будова словникової статті у словниках різних типів і жанрів.

#### **Тема 4. Словник як необхідне джерело інформації для сучасного науковця.**

Синхронічні словники: одномовні й перекладні, лексичні й інші словники; повні й вибіркові. Словники в мережі Інтернет. Специфіка роботи дослідника зі словниками. Комп'ютерна лексикографія. Електронні словники як аналоги «паперових» версій.

### **Змістовий модуль 2**

#### **Словники, що описують сферу мовлення**

**Тема 1. Словники, що описують сферу мовлення.** Словники жаргонної лексики,

арго. Діалектологічні словники. Словники метафор, епітетів, порівнянь, перифраз. Словники труднощів української мови. Словники крилатих висловів, рим тощо.

**Тема 2. Українська письменницька лексикографія:** здобутки, перспективи, актуальні напрями розвитку. Словники мови письменників. Конкорданси. Специфіка словникового представлення авторського вокабуляру. Шевченківська лексикографія як окрема царина вітчизняного словництва.

**Тема 3. Українська індивідуально-авторська неографія:** здобутки і перспективи. Зведені й персональні словники неолексем. Словники неологічної лексики Т. Шевченка, І. Франка, Лесі Українки, Ю. Федьковича, П. Грабовського та інших класиків української літератури. Характеристика й аналіз словників лексикографічних серій «Українська індивідуально-авторська неографія» (Рівне – Острог, випуски 1–9, 2007–2017 рр., 2023 р.; відп. ред. проф. Г.М. Вокальчук), «Лексико-словотвірні інновації» (Харків; укл. – проф. А. Нелюба; вип. 2004–2010 рр.).

**Тема 4. Лексикографування неологічної лексики українських письменників** (за матеріалами електронного ресурсу (понад 20000 одиниць) неографічних лабораторій Рівненщини – «NEOLEX-Рівне» Рівненського державного гуманітарного університету та «Острозький неограф» Національного університету «Острозька академія»). Планування, організація та здійснення індивідуальних та групових оригінальних неографічних проєктів з урахуванням актуальних завдань сучасної індивідуально-авторської неографії.

**“СЛОВНИК УКРАЇНСЬКОГО СПРОТИВУ (неологія доби російської агресії 2014-2024 рр.)”** – черговий проєкт неографічної лабораторії «NEOLEX-Рівне». Особливості й основні труднощі лексикографічного опису неологічної лексики. Етапи роботи укладача над неологічним словником.