

АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни/освітнього компонента	БК 05 Основи музично-ігрової діяльності
Освітня програма	A4 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво)
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90 годин 4 семестр
Вид підсумкового контролю	Залік
Мова викладання	Українська
Викладач (і)	Гумінська Оксана Олексіївна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри музикознавства, фольклору та методики музичної освіти
CV викладача на сайті кафедри	Гумінська Оксана Олексіївна
Е-mail викладача	guminska@ukr.net

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу: озброїти майбутніх вчителів музичного мистецтва теоретичними знаннями та практичними вміннями організації музично-ігрової діяльності в закладах загальної середньої освіти та навчити самостійно їх використовувати.

Завдання курсу:

- ознайомити майбутніх вчителів музичного мистецтва з освітніми, розвивальними та виховними можливостями музично-ігрової діяльності, з основними класифікаціями музичних ігор;
- розвинути організаційні, комунікативні навички, навички творчого використання музичних ігор на уроках музичного мистецтва та в позаурочній роботі.

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти повинен оволодіти такими **загальними компетентностями**:

ЗК 02. Здатність до творчої самореалізації (культурна компетентність).

ЗК 03. Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, міжпрофесійного спілкування (соціально-партнерська компетентність);

фаховими компетентностями:

ФК06. Володіння методологією музично-педагогічної діяльності у галузі

освіти, навичками її традиційного та інноваційного інтерпретування у професійній діяльності викладача (предметно-методична, інноваційна компетентності);

ФК11. Здатність вирішувати варіативні музично-естетичні завдання на основі сучасних технологій навчання, експериментальних програм, тощо викладача (інноваційна компетентність).

У процесі вивчення курсу означеної дисципліни здобувач вищої освіти формує такі **програмні результати навчання**:

ПРН03.Знати та розуміти теоретичні основи та проблеми сучасної мистецької, зокрема музичної педагогіки.

ПРН04.Знати зміст суміжних предметів, що стосується методик викладання у закладах загальної середньої освіти та дитячих позашкільних закладах.

ПРН05.Володіти провідними педагогічними технологіями, інноваціями в галузі сучасної мистецької, зокрема музичної освіти.

ПРН14.Володіти основними складовими виконавської підготовки (розуміння змісту та форми твору, відтворення його образної концепції, реалізація його педагогічних можливостей).

ПРН16.Використовувати міжпредметну інтеграцію в умовах освітнього процесу.

ПРН17.Впливати на цілісний художній та музичний розвиток здобувачів освіти (в інтелектуальній, емоційно-ціннісній, практичній складових).

Можливості та переваги, які надає вивчення дисципліни: вивчення дисципліни сприятиме збагаченню музично-педагогічного досвіду майбутніх фахівців, готує здобувача освіти до організації музично-ігрової діяльності з учнями ЗЗСО.

Програма навчальної дисципліни

Змістовний модуль 1.

Загальні особливості музично-ігрової діяльності

- 1.1. Музично-ігрова діяльність: освітня, розвивальна та виховна функції.
- 1.2. Класифікації музичних ігор.

Змістовий модуль 2.

Музично-ігрова діяльність на уроках музичного мистецтва в ЗЗСО

- 2.1. Музичні ігри на етапі мотивації учіння.
- 2.2. Музичні ігри на етапі засвоєння знань про мистецтво (музичне мистецтво).
- 2.3. Музичні ігри на етапі вокально-хорової роботи.
- 2.4. Музичні ігри на етапі організації слухання музики.
- 2.5. Музичні ігри на етапі музикування.
- 2.6. Музичні ігри для організації рухів під музику.
- 2.7. Музичні ігри для організації творчої діяльності.
- 2.8. Музичні ігри на етапі підведення підсумків уроку, рефлексії.