

АНОТАЦІЯ

Назва дисципліни / освітнього компонента	Публічне мовлення
Освітня програма	Усі освітні програми першого (бакалаврського) рівня навчання
Компонент освітньої програми	Вибірковий
Загальна кількість кредитів та кількість годин для вивчення дисципліни	3 кредити / 90 годин
Вид підсумкового контролю з	залік
Мова викладання	українська
Викладач	Антончук Олександр Михайлович, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української мови
CV викладача на сайті кафедри	
E-mail викладача	oleksandr.antonchuk@rshu.edu.ua

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу – формування риторичної компетентності студентів, розвиток їх як публічних особистостей, які майстерно володіють мистецтвом публічного мовлення.

Основні завдання навчальної дисципліни:

Ознайомлення з практичними прийомами організації ефективного публічного мовлення та можливостями доречного їх застосування;
формування вмінь і вироблення навичок складання текстів виступів різних жанрів відповідно до комунікативної ситуації;
виховання потреби вдосконалення власного монологічного та діалогічного мовлення.

Загальні компетентності (ЗК)

3) Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

5) Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

6) Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

Фахові компетентності (ФК)

6) Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

Очікувані результати навчання

ПРН 14. Використовувати українську мову в усній та письмовій формі, у різних жанровистильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

Зміст навчальної дисципліни

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. МИСТЕЦТВО ПУБЛІЧНОГО ВИСТУПУ

Тема 1. Основи мистецтва красномовства

Тема 2. Методика підготовки до публічного виступу

Тема 3. Композиція промови

Тема 4. Культура та образність ораторського мовлення

Тема 5. Мистецтво виголошення публічного виступу

Тема 6. Образ сучасного оратора

Тема 7. Образ аудиторії

Тема 8. Презентація як різновид публічного виступу. Типи презентацій

Тема 9. Аналіз публічного виступу

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. ОСНОВИ ПОЛЕМІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ

Тема 10. Публічна суперечка: сутність, стратегії, тактики

Тема 11. Дискусія, полеміка, диспут, дебати як різновиди публічної суперечки